



卷首语

□ 周广菊

美，是人类追求的永恒主题。

2014年，常州女性和妇联工作主动寻找美、发现美、展示美。全市第十五次妇女代表大会胜利召开，来自各行各业的妇女代表共绘美丽蓝图；“十二五”妇女儿童发展规划重点监测指标位列全省第一，广大妇女和儿童共建共享美好生活；巾帼圆梦行动、“智慧女性·和美家庭”项目、新型女农民培养工程以及女性社会组织培育等重点工作有力推进，一大批最美女性、最美家庭和最美女性社会组织脱颖而出，当代表和传递正能量的“最美精神”在全社会广泛倡扬，她们也在“最美”的百花园中独具芬芳。

不管是传承中华民族家庭美德，树立良好家风的“最美家庭”，还是有投身现代高效农业和新农村建设“最美新型女农民”；不管是投身产业升级的“最美创业女性”，还是勇立发展潮头的“最美女企业家”；不管是有智慧、重创新的“最美女科技工作者”，还是有能力、善服务的“最美基层女干部”；不管是真诚关怀社会的“最美巾帼志愿者”，还是积极投身公益的“最美女性社会组织”，她们都是千千万万常州女性自立自强、追梦圆梦的缩影，也是千千万万女性和家庭学习超越的榜样。

2015年，希望全市广大妇女在“最美”的引领下：争做智慧女性，自觉践行社会主义核心价值观，勤奋学习、遵纪守法，在经济社会全面发展中成就人生梦想；共创和美家庭，积极弘扬家庭美德，培育良好家风，努力创建“健康、仁孝、勤廉、环保、书香”等最美家庭；共建美好常州，人人争当创业先锋、创新能手、创优标兵，在苏南现代化示范区建设中建功立业。

让最美的女性绽放光彩，让最美的家庭传递幸福，让我们携手，为最美的常州奉献巾帼力量！

CONTENTS 目录



2015年第2期

主办：
常州市妇女联合会
常州市人民政府妇女儿童工作委员会办公室
编辑：
常州市妇联《常州女性》编辑部
编委会主任：周广菊
编委会副主任：于巧锡 孙惠 储蕾 陈秋霞
主编：储蕾
副主编：王抗英 汪玉和 赵志清
编辑：杭芸
设计：常州青云阁艺术有限公司 费漾

地址：常州市龙城大道1280号1号楼A座1313室
邮政编码：213022
编辑部电话：0519-85683820
传真：0519-85683811
E-mail: cznxbjb@163.com

出版日期：2015年4月30日
准印证号：苏新出准印JS-D060 (内部资料 免费交流)
刊期：双月
印刷：常州报业传媒印务有限公司

特别提示
◆本刊欢迎广大作者赐稿。作品在本刊发表后仍可投寄公开出版物正式发表，已在公开出版物上发表的作品，请不要再投寄本刊。
◆本刊选摘的部分图文，无法联系作者。请相关人与编辑部联系，以便奉寄稿费。
◆本刊大部分图片与人物无关，请勿对号入座。

S 视野·聚焦

- 话题**
给孩子穿“补丁”裤子上学，是否合适/杭芸 04
- 封面人物**
读书是他们家最美的景致/陈芳梅 09
- 论坛**
我不喜欢被称为“美女教授”/沈奕斐 11
- 图说女性**
怡然宁静/揽澜 文/摄 12
- 女性风采**
情牵教育“蝶”恋“花”/朱建忠 14

F 妇联工作

- “三八”节专刊**
- 为最美女性点赞 17
- 最美·点赞 17
- 最美·春色 24
- 最美·服务 27
- 女性社会组织**
“七彩阳光”照耀幸福生活/胡萍 32
- 调查研究**
关于新北区城镇居民家政服务需求的调查报告/宗国英 马玲燕 34

W 维权驿站

- 以案说法**
婚姻存续期间一方发生交通事故所负债务，是否属于夫妻共同债务？/鲁良彬 38
- 热线问答** 39

X 心理·情感

- 心理咨询室**
不准生二胎的心理原因/孙和英 40

H 虹

- 他读她**
生命中的玫瑰 /周孝春 41
- 女人看世界**
密码改了 /程玮 42
- 时光隧道**
抗日女杰薛雯/徐霞梅 43
- 域外广角**
温哥华：伊甸园？失乐园？/一多 45
- 女性工资仍普遍低于男性/沙米拉·德维 48
- 怎么爱你都不够**

- 你的笑容灿若瑰宝/梁娟 50
- 大耳朵 小嘴巴**
- 踩“油”门/鱼儿/文 史冰颖/画 51
- 人间烟火**
- 戒化妆品/墨雪 52
- 阿爹/周宏文 54
- 一帘花梦/曹云凤 55
- 人间烟火·女人心绪**
- 没有在我最好的时光遇上你/芮锦锋 56
- 且行且吟**
- 坦国散记：赤道上的“兄弟”（一、二）/钱月航 57
- 大美西藏——大昭寺/韩人刚 60
- 记者手记**
- 想念诗歌/谢雪梅 61
- 书海漫游**
- 学会生存/江晓莉 63
- R 科学·时尚**
- 长胖是因为睡的少？/王婧怡 64

封面摄影/查文君

展示巾帼风采 关注妇女问题 拓展女性视野 探寻情感世界





给孩子穿“补丁”裤子上学，是否合适

□ 杭芸

某晚，一个由“网络”移植到“餐桌”的话题引起全家人的热议。

由头是我引起。因为一而再、再而三地给宝贝女儿买新衣服，遭到全家人的控诉，我举例反驳：穿衣戴帽是一个人的形象，影响到别人对你的评价，知道吗？最近网上有个帖子讲小学生穿补丁裤上学被老师嫌弃，认为丢了班级和学校的脸，勒令家长整改。

不举这个例子还好，一举完，“控诉”变成了“批斗”。

公公先发话：“勤俭节约是中华民族的传统美德，想当年，就算是一条打补丁的裤子，我们都舍不得穿！这则新闻到底真不真实？！如果是真的，让如此素质的教师教育下一代，非常可怕。”

我赶紧解释，这是网上别人发的帖子，是否经过夸张和“艺术处理”不得而知。原帖大意是，孩子前几天跟别人打架把衣服裤子全弄破了，就让孩子妈打了补丁继续穿，孩子没意见，老师却有意见，竟然打电话给家长，建议不要穿这么破的衣服裤子上学，会影响班级学校形象，且被同学笑话。

老公听完笑了：“做老师真够操心的，学生穿什么都要管。穿什么怎么穿是他的自由，凭什么说穿着破洞牛仔裤就是时尚，穿着打满补丁的衣服就是落伍会被人笑，说不定过几年，补丁也是时尚呢！”

这话说得在理，学校教育的基础是“平等和尊重”，且不说穿打补丁的裤子上学对不对，就老师这耐不住“什么都要管”的心，也必须要控制住。

婆婆现身说法：宝宝很快就长大了。衣服买多了也是浪费，虽然不至于穿补丁衣服，可是小衣服改大一些；或者新衣服买大一码，先改小，第二年再放一放，不都是好办法吗？

我还是不服气：都什么时代了？不差钱的买名牌，咱上网淘宝，便宜的衣服也很漂亮。就算孩子淘气衣服经常穿破，干吗不买个卡通贴，又可爱又能补洞，一举两得。

再说了，审美也是孩子身心发展的重要组成部分。我们赞赏民国时代即使落寞也依然能保持优雅的名媛，却用简单粗犷的生活方式影响子女的审美观。经济条件不允许，我们以打补丁为荣；在物质丰富的现在，提倡勤俭节约也不能这么低端。我们可以倡导“极简主

义”；倡导环保低碳，循环使用；倡导适可而止，光盘行动……但是，我们绝不能因为套了个“勤俭节约”的大帽子，沿袭那些过时的做法。

那个网络发帖人说：“我就纳闷了，我们家俭朴一点不好吗？穿个补丁怎么就形象不好了？被同学笑话又怎么了？自尊心太强的小孩以后做不了大事！我告诉老师，我们衣服破的不要紧，只要心是好的，学习是好的。”

可他有没有想过，良好的仪表是社会交往的前提，是尊重他人的表现。以现在的生活条件，穿打补丁衣服去学校是“标新立异”，孩子“被围观”后会怎么想？难道只要“心是好的，学习是好的”，就可以不在意外表？孩子会不会因为这种固有观念而与同学们产生交流障碍，反而变得“自尊心太强”？

我的一串疑问没有说服家人，倒是被贴上了“虚荣心太盛”的标签。在我们家，肯定不会“给孩子穿补丁衣服上学”，但是如何教育孩子勤俭节约，是否要在意衣着外表，估计还会是一个长久争论的话题。

（作者为公务员 女 80后）

“围观”

江晓莉 老师缺德

成由勤俭败由奢，吃饭穿衣看来方，尽蜡烛念经，这些都是我们民族的传统与古训。中国的老百姓祖祖辈辈随遇而安，不攀比不自卑，穿衣戴帽用不着别人来说三道四，管头管脚，几百年日子就这么平安地度过。

可现今的社会风气，连小孩都要一个比一个穿得时髦华贵，没有好衣服没有好装饰，在家哭闹不吃饭甚至不上学，上小学就要戴2000多块钱的眼镜，穿着补丁上学反成了稀有动物，惊动了老师，惊动社会，犯得着吗？老师若是真关心学生，你完全可以不露声色地了解一下，该生是出于家庭贫困还是生性淡泊，真的贫寒，可以悄悄地借助社会力量救助，让学生和家长感受到人间的温暖。生性节俭，可以适当表扬一下，让好世风世代相传。

作为老师，去批评一个穿补丁衣服上学的学生，似乎有点缺乏为人师表的素质与道德，请现在的年轻老师不要受环境的“污染”，还学校一方净土。

（作者为自由撰稿人 女 40后）

● 李家珍 这是家长与老师沟通不够所致 ●

学生穿补丁裤子上学而遭到老师的讥讽，我个人认为是家长与老师平时沟通少，互相信任度不够。老师能在百忙中主动给家长去电说事，说明老师是关心你的孩子，老师出于好心。怕你的孩子穿补丁裤子被同学笑话，看不起。因为现在的社会就是这样。生活条件好了，很多孩子都穿各种名牌出入校外，俭朴的传统在学生中很难找到，就是在成人中也同样以衣看人。比如我，有次穿着平常衣服，到机关去原单位有事，门卫让我登记后还要看身份证才肯放行。另一次，我穿的是名牌，门卫不仅不要我登记连问都不问就让我进去。有次去超市，我穿的衣服旧了点，消费后刷卡，服务员用眼睛余光扫我一下，小声自语：刷卡是年轻人的事，这大年龄，用后不要连名字都不会签！我要她替我开发票，她难我，要我写台头。我故意全用繁体字书写。她不认识，态度马上转好。其实穿什么衣服是学生家长的自由，也是家长对自己子女的一种教育方式，用不着去计较别人说什么。每个人每个家庭都不同，对勤俭的认识和做法也不相同，我自己及子女们现在都有用旧衣服巧妙拼凑成的衣服，这是另一种形式的补丁，穿出去却被人夸作时髦。其实别人说别人的，我自己从不在意，自己喜欢，又不伤害别人的事，不用计较那么多。

(作者为退休公务员 女 50后)

● 汪遵忆 不必太在意 ●

“新三年，旧三年，缝缝补补又三年。”这句话在我们这一代人的脑海里，印象深刻。在上世纪六、七十年代，买布需要布票，是计划供应的，仅有钱还买不了布。那时大人小孩穿补丁衣服根本不足为奇。如今，大街上几乎看不见穿补丁衣服的人了。当然，也有个别时髦青年特意买补丁衣服穿的。虽然现在的生活水平普遍提高了，孩子都穿得漂漂亮亮的，但我觉得对于孩子偶尔穿件洗干净的补丁衣服，老师、同学、社会都不必太在意，也不要把它与“勤俭美德”、“丢面子”等等联系在一起。也许是孩子特喜欢这件衣服，哪怕有补丁他也不在乎；也许是孩子父母为教训孩子的调皮，补好后非

要他穿几天；也许是孩子父母一时来不及给孩子买新衣服……总之，太多关注会适得其反，不仅会给孩子造成不必要的心理压力，也会使孩子父母处于尴尬境地，更把老师和学校推上了舆论的风口浪尖。我不愿意看到这样的结果。

(作者为退休干部 女 50后)

● 马联平 能不穿还是不要穿 ●

在物质生活条件普遍提高，人人秉承“再苦也不能苦孩子”的当下，有孩子穿着打了补丁的裤子上学，确实是个异类，让人有种穿越到二十世纪七十年代的感觉。

首先说说这些补丁。我是真心钦佩这学生的家长，手巧到家了。要知道，像我这个60后，针线活乃是短肋。记忆中，只有我妈妈的缝缝补补，针脚才匀称细密，一丝不苟。而我，似乎没那个天分，补的深一脚浅一脚不说，还歪歪扭扭，不堪入目。至于操作缝纫机，更是一窍不通。

其次，这孩子能听从父母的话，顺顺当当穿着补丁裤上学，我猜想，不是没有开智，就是一定有一颗强大的心。因为现在学校里的学生，个个追求名牌，人人注重款式，攀比风气很浓厚。他能在这一片莺歌燕舞中，独树一帜，以丐帮形象出现，给人一种出净土而独污的感觉。而这个案例，竟惊动了老师，从另一个侧面看，确实兹事体大了。

如果我是这位学生的家长，我是断不会让他去当这个破烂王的。对孩子加强节俭教育的方式很多，可以是对某些浪费现象的阻止、规劝，但一定要身教重于言教。我想，作为孩子家长，大约也不可能自己穿着补丁衣裤去上班，那你有什么理由让孩子这样做呢，让他无地自容，你就达到了效果？另外，作为教书育人的老师，也不能简单粗暴地当众讥讽，至少你要注重方式方法，或把孩子拉到一边仔细询问情况，或打个电话给家长了解一下他们的意图，互相沟通后，再作下一步的处理。要知道，孩子们都有一颗自尊脆弱的心，一件小事，可能会给他留下很大的伤害。

(作者为企业文员 女 60后)

● 张咏梅 反感 ●

我很反感这样的讨论话题。做为一名教师，看学生要平等，不能有势利眼；待学生要尊重，不能有势利心。学生即使犯了错，也要耐心教育引导，一个讥讽孩子的成年人是不配为人师的。

我也是为人父母者，儿子没出生，我母亲就请了裁缝来家做了3天，为他准备了春夏秋冬的各式各样的棉布衣服，布料是母亲多少年陆陆续续攒下的，或淡雅或艳丽，图案都非常别致，布的质量更是有话说，摸在手里绵软细腻。棉衣棉裤里絮的是驼毛，母亲说洗好用开水一烫，软软的，像新的一样，暖和。那是1998年初，上门裁缝已很少，母亲为了还没出生的外孙，硬是跑到乡下求老裁缝出山。老裁缝念在多年交情的份上答应了，还约了早已转行的徒弟一起来。孩子的肚兜上徒弟精心绣上了大鲤鱼，絮驼毛的棉衣棉裤棉背心都是老裁缝用手工精心行的……有这样的衣服穿是孩子的福气。

儿子生下来白白的皮肤、黑黑的桂圆眼睛，穿什么都好看。儿子从小到大的衣着以纯棉为主，外贸店的格子衬衫既便宜又实惠，商场打折季也是我为儿子购衣时，心里要盘算好儿子缺什么，要预算好他的成长速度，当然还要想好怎么搭配，衣服裤子基本做到不多一件也不少一件。鞋子肯定是买品牌的，因为品牌的质量有保证而且还有科学的设计，孩子的脚不会臭也不会变形，所以贵一点是值得的。其实，无论谁家的孩子，从小到大“穿”的都是妈妈的理念、眼光与关爱。

男孩好动，衣服上扎个洞，膝盖上磨个洞，鞋子上踢个洞，是常事。只要那衣服鞋子还不嫌小，我都会缝上几针或打个小小的补丁，原则是缝得一定要细，不磨孩子的皮肤，不妨碍孩子行动，从来不会考虑，补丁会影响“形象”这样的问题，似乎也没有老师为这事操过心。

(作者刊物编辑 女 70后)

● 凌晨 这事应从两方面看 ●

从家长方面说，如果家里条件十分艰苦，那穿破裤子也是无奈之举，他人应该体谅别人的难处；如果家庭条件还不错，那也没必要故意给孩子穿破

裤子，所谓的俭朴教育、吃苦教育并不是这样表面的教育，更重要的是树立能吃苦、懂俭朴的思想。

从老师方面说，无论是什么原因，都不应该批评穿破裤子的学生，如果觉得影响校容校貌，那也应该详细了解情况再进行针对性的指导。如果确实是家庭条件不好，是不是更应该上报给校领导，申请免除这个学生一些费用，减轻这个家庭的经济负担呢？

(作者为机关工作人员 女 80后)

● 编者的话 ●

对孩子穿了件打补丁的衣服上学的争论，直至“打起了嘴仗”，双方说的都有理。不过这“理”，有点像眼睛上蒙着块布在摸象，都说自己摸到了“象”，但真正的“象”不是他们所说的那样。

孩子上学只要不是故意的穿上奇装怪服，穿成什么样，怎样穿，碍了谁？穿了件打补丁的衣服就丢了面子？买了件新衣就忘了节俭？这有点不可思议。当然在一些特需的场合，如规定要穿校服或组织的一些活动对服装有要求，又另当别论。如果大家带着道德、节俭、文明的眼镜来看事情，一些简单的事就会变得复杂起来。

人类的服饰穿着，我们一般会以亚当和夏娃的故事来解释服装的起源。《圣经》中说：人类的始祖亚当和夏娃原本是裸露的，经不住蛇的诱惑，偷吃了伊甸园的禁果后方知羞耻，便拿树叶遮体，慢慢地人类也因此产生了服装。在我看来，开始时的服饰更多的还是由于社会的发展，人们为了保护自己的身体或者通过服装来御寒、防止外物的侵害。但随着社会生产力的发展、物质的丰富，尤其是等级观念的产生以及人们审美情趣的提高，服装御寒和防止外物侵害的作用反倒小了，它的社会化功能和审美需求却越来越高大上。

在生产力低下、物质匮乏的时代，“新三年，旧三年，缝缝补补又三年”大家都好接受，因为好多人连“缝缝补补又三年”都达不到。但现在物质丰富了、生活水平高了，大家吃好吃好，穿好点，讲究舒适休闲也就无可非议。再说年轻的父母把自己的孩子打扮的漂漂亮亮，舍得在孩子身上花钱，这是人之常情。我们在评说指点那位老师的时候，是否想过，你会穿着一件破旧的服装去上班或者参加

同事的婚礼吗？

其实在那“缝缝补补又三年”的日子里，大家心里的滋味是真的不好受，不管你有没有尝过，反正我是尝到过的。如果大家的生活还要再像过去那样“三年”、“三年”地过，扪心自问，还真的不敢想象了。关键是生活好了，千万不要“作”——也就是能省则省，不要浪费，更不要铺张浪费。但适当的消费，适可而止地享受生活，还是必须的。

我原来在纺织厂工作过，知道孩子的服装经过穿着和多次的洗涤后，纯棉类旧衣服的柔软性和舒适性都会比新衣服好，尤其是消除了残留在服装上的甲醛等，孩子穿在身上也会更舒适安全。网上说，演员孙俪孩子的好多衣服，都是她妹妹和朋友的孩子穿过后送给她的。对这样的大明星来说，应该不是缺少孩子的衣服钱，她们也不是我们想象中的抠门，而是为孩子的健康成长着想。所以，建议那位杭芸女士，幼儿服装的安全比起服装的漂亮来说显的更为重要。这倒不是钱的问题，也牵涉不到节俭。

(清子)

看到这则消息时，第一感觉是时空倒错。如果说，我们这代人在成长中，客观上因当时的衣物主要以棉制品为主（的确良这样的化纤难以买到且价格贵一般人尚难以问津），这种衣物穿着舒适，但牢度比较差且因不够丰富只能配给供应而必须节俭，无论是“新老大旧老二破老三”的节俭还是“新三年旧三年缝缝补补又三年”的朴素，都有一种不得已的因素在内，加上主流话语把穿衣戴帽这样的事提到了思想意识的高度，甚至把它作为衡量一个人是否革命的标志，以致大家都以穿破衣服为荣，极端的例子是在并不破的衣服上打补丁以示“思想好”，这是那个时代造就的景观；改革开放之初，衣服的档次显示着一个人先富起来的程度，加上化纤已经普及，它的牢度（若非意外或人为损坏，要想把它穿破还真不容易）使主妇们大大减少了修补衣裤鞋袜的劳动，主流话语也不再提倡越穷越破越革命了，其反作用力使得穿破衣裤一度成为被人瞧不起的原因，在当时也还算顺理成章。那么，随着我们国家的进一步开放，时尚模特引领穿衣新潮流成为一种常态以来，穿衣戴帽就完全只是个人的一种爱好，是由个人（如果是孩子，则由其父母）自己选择的私事了。而且随着审美习惯的改变，“破”甚至已经成了一种时尚，君不见那些高档牛仔褲，

水洗石磨外加枪击，硬是要弄出洞来方才罢休，因此附着其上的成本大大增加，因而这种破裤子价格不菲，穿着它招摇过市甚至是一种炫耀。焉知那个学生（或其家长）没有类似的想法呢？这样的想法并不妨碍任何人，又能有什么错呢？

我不知道那位老师有多大年龄，但根据一般情况推测，最多也就30岁左右吧？这样的年龄，应该是在改革开放的环境中成长的一代，怎么会有以衣帽取人这样极为陈旧的观点，竟然认为一个穿补丁裤子的学生会给学校和班级“丢脸”并做出勒令整改这样匪夷所思的举措呢？我真的想不明白。因为这种观点虽然看起来与说穿破衣服就是俭朴，就是美德的观点相反，其思维逻辑却如出一辙，都是给穿衣戴帽赋予了保暖和美化功能以外的意义。

孩子都好动，弄破刚上身的新衣裤是常事，花钱大方且怕麻烦的家长也许会选择重新买一件而将破的一扔了事；节俭且动手能力强的家长或许会缝个贴花遮挡“破”处，既补了衣物还增加了美观度；不想如此麻烦，直接打个补丁也未尚不可，总之，这都属于家长和孩子自己的私事，用不着旁人（无论是老师还是邻居朋友同事亲友）置喙横加评论。

哪怕如有些人所说，家长是让孩子做秀以吸引眼球，那也没什么错，在如今这个世界上，吸引眼球不是一件得到追捧的事吗？那些明星们为此不惜自暴自弃事都没人指责，干吗对一个孩子穿条破裤子这样十分正常的事不能容忍呢？你可以有自己的观点，可以看不惯，可以不屑，但你是老师，请不要粗暴干涉孩子的选择，因为那是宪法赋予人家的自由和权利。

(王抗美)

下期预告

没有家长不希望自己的孩子成才。越来越多的家庭开始重视对孩子的早期教育，最早的甚至从胎儿时便开始了（胎教），但早期教育究竟应该教给孩子什么？却是一个仁者见仁，智者见智的问题。欢迎读者朋友参与讨论，亮出自己的观点，我们将为提供足够的版面供大家切磋。

电子邮箱：cznxbj@163.com

通讯地址：常州龙城大道1280号市府大院1号楼A座1313室《常州女性》编辑部

邮编：213022

读书是他们家最美的景致

□文 / 陈芳梅

春天的一个下午，阳光灿烂地明媚着，满眼都是葱翠的鲜绿。我就在春天这明媚的阳光里和葱翠的鲜绿里，见到了我要采访的管林保、彭红梅夫妇。

同在溧阳市国税局上班的管林保夫妇，在同一幢楼、不同岗位工作，应我相约，夫妇俩一前一后笑着进来。满脸溢笑的夫妇，男的沉稳、女的端庄。他们不时相似而笑的神情，不经意间流露的和谐和爱意，我直觉，这是一对相互理解、相互懂得、相互支持、相互爱恋的夫妇。我的采访，我问的第一个问题，便很直接。我问：你俩是同学？自由恋爱？

我这一问，管林保笑得直点头，彭红梅低头笑着的脸上泛起一抹红晕。接下来的采访，自然而又美好。

1998年，同窗三载的管林保和彭红梅从无锡市税校毕业，被分配到溧阳上沛国税分局工作。上沛在溧阳的西北部，是个离溧阳城较为偏僻的小镇。回头看看，仔细想想，这个偏僻的小镇，在管林保和彭红梅的记忆里，那里的一切大都美好。因为他们事业的起步缘于那个小镇，他们的爱情也萌生于那个小镇。

说起当年的爱情，管林保和彭红梅两人的脸上都洋溢着幸福。诚实的管林保说，当初是他主动追的彭红梅。原是同学，又同时分到上沛，离家较远的他们，吃住了单位。单位食堂，只供午饭，晚饭要自行解决。善良而又勤快的彭红梅，下了班，主动为管林保和另几位也住单位的同事，掌勺做起了饭菜。吃着彭红梅做的可口饭菜的管林保，渐渐的心里有了想法、有了爱意。听从心的指令，管林保追起了自己心仪的女人。

有了爱情的小镇，不再清冷；有了爱情的相伴，一切变得美好。2002年，两个相爱的年轻人，甜蜜地走进了婚姻殿堂。有了婚姻，有了小家庭，志同道合的年轻



夫妇，没有沉溺于小家庭的安稳和安逸中。来自农村，都是凭着书读得好，考上学校，改变了父辈们脸朝黄土，背朝天生存方式的夫妇俩，觉得读书求知，从中让人生走向更高的高度，从中得到更益于人生的滋养，应是他们一生的不懈的追求。

一盏灯、两本书、

两个埋头苦读的人。这是管林保、彭红梅夫妇家每晚的景致。是他们有别于那些喜乐于麻将、打牌的人们的另一种生活方式。自考可谓是天下难度最大的考试，小夫妻俩在做好本职工作的前提下，硬是在挤出点滴的业余时间里，不仅双双取得了自考大专、自考本科的文凭，而且管林保还相继通过了会计师、注册税务师考试。彭红梅也不甘落后，也通过了征管高级考试。在溧阳国税局，他们被同事们由衷和服气地赞为“双高级”家庭。

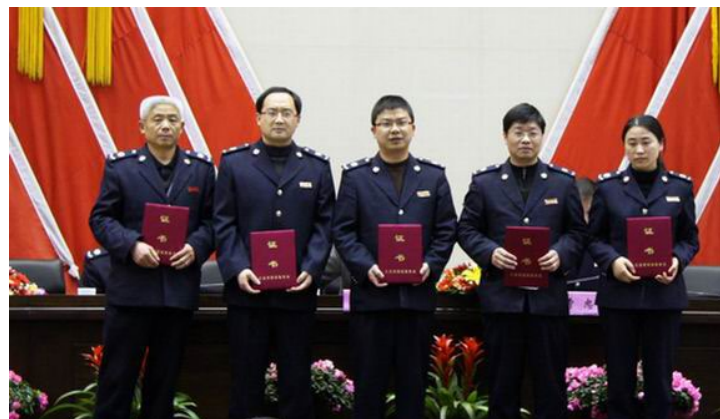
英雄要有用武之地，知识同样也要有施展的机会。2008年，由于工作踏实、业务出色，管林保被调入溧阳国税局政策法规科从事所得税管理工作，同时被选拔参加省国税局高层次复合型人才班学习。组织上这样重视培养，管林保心怀了感激和感恩。学习期间，管林保由于过度的投入和疲惫，导致原本高度近视的他视网膜脱落。他没有声张，只是悄悄去医院做了手术。手术后，没让眼睛休息几天，管林保又捧起了书。

也是2008年，江苏省国税局举办“五员”能手竞赛，管林保、彭红梅夫妻双双同赴了赛场。达标赛、选拔赛、总决赛，过五关，斩六将，有着丰厚知识积淀的夫妻俩在赛场应答自如，沉着应战。赛场里这对来自溧阳国税局的夫妻很快成为观众眼里的亮点和美的风景。那天，无人照顾，被他们带着来参赛的年幼儿子，在赛场外，很乖地自己看看漫画书，自己拿笔在纸上涂鸦，耐心地等候了近三个小时的孩子，也同爸爸妈妈一样，

成为了赛场内外的风景。有着领导的支持，有着同事的配合，有着孩子的陪伴，管林保、彭红梅在比赛中，脱颖而出，双双荣获“所得税能手”、“征收能手”称号，这在整个常州国税系统传为美谈。

走进管林保的家，人们第一眼看到的是墙上悬挂的十字绣“梅花图”。风骨俊秀、不趋荣利、高洁谦虚的梅花品质，是管林保、彭红梅精神的契合，也是言行的写照。

2012年，管林保被提拔为政策法规科副科长，官虽不大，但握有实权，何况好学刻苦的管林保，被称为国税局的“活字典”，成千上万条税收



政策，他都烂熟于心。这样，全市大中小企业，想套个减免退税，想搞个福利企业，想上个高新技术项目，都想找到管林保，请他帮帮忙，开开口子。知夫莫若妻，彭红梅深知丈夫的自律和端方。为了给上门求情的人，有个委婉、隐喻的提示，她想到了绣幅“梅花图”。

一针一线绣幅梅花图，是个非常考量人的定力和时间的女红，彭红梅为了赋予“梅花图”深切的含义和真挚的情感，她没有去绣坊买幅现成的来，而是捏针捻线，自己绣了起来。在一边捧本书看的管林保偶尔抬头，见笼着灯光、一脸静气、飞针走线的妻子真美。这幅“梅花图”，彭红梅用了半年的晨昏。

琴瑟和鸣、岁月静好。同样，工作认真，为人诚

(上接11页)

的自己。于是，我们看到女性的化妆台上有50个瓶瓶罐罐也并不稀奇，女性出门用一个小时化妆被看作是礼貌，女性把减肥看作是锻炼意志的人生目标被大加肯定。女性的人生不仅被女性角色限制，现在还被美所限制。

那些追求多元主体身份的女性、那些不符合男性审美观的女性、那些勇于探索不同道路的女性被视为异类，被看作是需要改造的群体，而受到不公正的待遇。她们的声音被有意地忽视了；她们的人生常常走得比其他人要更辛苦。

所以，当Google的妇女节logo呈现出女性多元的

息，酷爱学习的彭红梅，也步丈夫之后，被安排到局里的税务征收岗位，这也是个整天与企业打交道，容易滋生腐败的地方。为了自己和丈夫永远清醒，永葆廉洁，彭红梅在绣好的“梅花图”旁，加了一行字：琴瑟和鸣、岁月静好。知足常乐，铭记“经济帐”、“家庭

帐”、“自由帐”、“亲情帐”、“政治帐”，这对夫妻平时的话题，时常围绕着这些展开。

现今社会，娱乐的方式多样、网络潜入了人们方方面面的生活，捧着手机看的“低头族”比比皆是，然而在管林保的家中，却常年订阅着

《瞭望》、《清风苑》、《读者》、《小说月报》等报刊杂志。岁月静好、快乐阅读，是他们家的一道风景。他们渐渐长大的儿子，也在耳濡目染中，受爸妈的影响，成了爱学习的孩子，年年被评为“三好学生”。

当管林保、彭红梅，夫妻双双被评为优秀公务员、荣立“三等功”、获得常州“最美清廉家庭”等荣誉，夫妻含笑站到领奖台上时，他们是人们眼里，最美、最幸福的夫妻。

对于管林保、彭红梅来说，书籍不仅丰富了他们的知识，有助于他们的事业，更和谐了他们的家庭，滋养了他们的灵魂。他们的家庭，读书是最美的景致！

(作者为溧阳文联常务主席)

角色和可能性的时候，中国百度的妇女节标志图却体现了这样一种男性想象中的女性：可爱的女孩、美丽的妻子、贤惠的母亲，一个洋娃娃式的女性被禁锢在一个音乐盒里，不停地旋转、旋转、旋转……

其实，我要的性别平等很简单：我可以选择做黄脸婆，也可以选择做美女，我的行为、思想和外貌都和我的性别无关，我可以决定自己用何种面貌存在于这个世界上。请不要以“美女”的单一身份来评价我；请不要把所有的责任推给我而不给我权利；请允许我有多元的选择。

那是国际妇女节本来应该提倡的话题。

(作者为复旦大学副教授)

我要的性别平等很简单：我可以选择做黄脸婆，也可以选择做美女，我的行为、思想和外貌都和我的性别无关，我可以决定自己用何种面貌存在于这个世界上。请不要以“美女”的单一身份来评价我；请不要把所有的责任推给我而不给我权利；请允许我有多元的选择。



我不喜欢被称为“美女教授”

□ 沈奕斐

刚过的国际妇女节让我很不舒服，因为整个妇女节的主旨已经从“劳动”转向了“美丽”：市场推出一系列的促销，鼓励女性变得更美；政府和各个企事业单位评选出了最美民警、最美记者等等，甚至连“两会”中的女翻译也是因为美丽而被报道；女人们也内化了这个观点，互相激励对自己好一点，让自己更美。美丽是如此重要，以至于人们忘了国际妇女节的来龙去脉，忘了这是一个女性争取权利、改变生存处境、提高社会地位的日子。

当我这么抱怨的时候，总有人对我说：你们女权主义者就是麻烦，表扬你们美丽，鼓励你们美丽，有什么错呢？难道你希望别人说你丑？

我当然不喜欢别人叫我丑八怪，我希望的是：请不要用美丑来评价我，因为那不是对我最重要的因素，也不是我人生成败的标准或原因。整个社会如果对女性的重视围绕着“美”展开的话，它对女性多元的人生想象是有损害的。从女人到美女，对女性来说，人生的道路真是越走越窄了。

在2002年以前，我从不觉得我是美女，那个时候，“美女”这个名词还只属于少数人；我也不觉得自己丑，我就是那个长相普通的大学老师。随着“美女”这个词汇变成了女性的代名词，我也自然就被称为“美女教授”。一开始，我还挺受用，活了那么多年，终于美起来了，直到2011年。

2011年，我被复旦的学生投票选为当年度的“十大心目中的好老师”之一，我很自豪，因为我多年来教学的热情和投入终于获得了肯定，而且前一年，学院的一位男老师获得了这一荣誉，学院开大会公开表彰，肯定他在教学上的探索。可是，我获奖后，学院却没有任

何反应。有老师提到沈奕斐获这个奖的时候，有男老师马上接口：沈老师是美女教师啊，男学生都喜欢美女啊。然后，大家都开心地笑起来了。我心里非常不是滋味，又不好意思直接抗议。类似的事件之后还发生过几次，每次当我获得学生或他人肯定的时候，总有人说：因为她是美女啊。大家似乎都接受这样一种观念：你获得肯定是因为你长得好，更恶毒的还会跟一句：男学生喜欢。

人们会说：那是一个玩笑啊。可是那个玩笑真实地影响我的人生。我作为一名教师在教学上的探索、在研究上的投入、对教师行业的热爱被我的“美女”身份统统抹杀了，人们轻而易举找到了我成功的理由，也轻而易举否定了我的成功。

对我来说，美女从来不是我追求的人生目标，我的人生要比美女丰富多彩的多。我希望自己是一个严谨的学者、热情的教师、专业的公知、博学的小说家、精力充沛的活动家、有趣的妻子、可以聊天的母亲、靠谱的女儿……但是，这些都没有得到充分的认可，人们对我不断的肯定只有：“美女”，那么单薄的两个字。而这两个字，在我的价值观里，一钱不值，因为那不是我努力想得到的。

实际上，对美女的强调不仅仅用在对女性成功的归因上，它同时也把女性的失败归因为外貌：丈夫有“小三”，那是因为妻子变成黄脸婆了；如果你都不能控制你的身材，你怎么能控制你的人生呢？总而言之，女性的成功起始于美丽，也终结于美丽。

于是，媒体和市场告诉女性同胞们：你们应该是身材苗条而有曲线的的、皮肤光滑没有岁月痕迹的、脸蛋很小又美丽的，只要你们努力，那就能达到这样完美

(下转10页)



怡然宁静

仇怡的事业与她的生活

揽澜 文/摄



仇怡也是80后。认识她完全是一次偶然的机缘。那是几个月前在某协会年会的晚宴上，她对坐在旁边一位70多岁的长者呵护有加的细节让我感动。她常常站起来为这位长者挟他喜欢的菜，在盛一道甜品时，她将长者座前有咸汤的小碗用茶水漂过后才盛。就如照顾自己的父母那样，做这些她显得很自然。

春节前，我去仇怡的家乡崔桥镇，更看到了她性格中特有的那份娴淑与温和。

仇怡说她小时候在船上长大，成天被一根绳拴着却又在移动中生活，不自由似乎又很“自由”。岸上流动的风景，河里多情的波浪……她可以静静地看静静地想，每天目睹着父母撑船的辛劳渐渐长大的她，特别懂得甘苦，特别容易知足，也更懂得自己的责任。

“我爱听一些伤感的歌，不喜欢太闹”仇怡说。所以，在10多年后她在自己家里开了一间熟食店，特点是，无论环境还是菜品，都弄得十分洁净。一年365天从不休息，每天3点最晚5点便起床，和师傅们一起将几十种菜配好。她说，她并非真喜欢开熟食店，但为了生存以及养孩子和父母她没有别的选择，当时一家人得靠它生活。

与别的熟食店不一样的是，她店里的没有菜单。她说“10年了，都是附近的老顾客，他们到店里来就像在自己家里一样，随时可以到后厨去玩，每道菜品和调料都放在显眼处，有哪些菜，食材地道与否一看就知道，什么菜该付多少钱人人心里都有数。”有菜单他们也不会看，大家相互信任，菜单在这里显得很多余，所以干脆不用。仇怡说，她的店已成了这条街上人的食堂，许多人只在家煮个饭，菜就到她这儿买了吃。

近年她和先生又依托崔桥的地域优势办起了地板生产企业——智创木业。她变得更为忙碌，每天先做好熟食店的事再去厂里处理业务，之后去市内做营销，去设在长贸的店里当“营业员”，这是她每天不变的工作流程。

11岁的女儿正需要母亲的陪伴，然因两份每天必须完成的工作，仇怡分身乏术，只好让孩子学着自已照管自己。

熟食店，地板营销，伤感的歌曲，待人和善，淡泊金钱，这些看似互不相干的内容串在一起，会让人无法说清一个80后女孩真正的追求。也许只有仇怡自己明白，她性格中的娴淑温和决定了她的向往始终很简单，那就是生活简约，工作勤奋、真心交朋友、不放弃理想。生存需要和精神慰藉，她都要。

在我眼中，仇怡很平凡，但有比一般80后更耐读的地方。

宁静 | 在热炒店 在地板厂 快乐

童年 她和母亲 和孩子 专卖店



情牵教育“蝶”恋“花”

——常州市实验小学教育集团总校长、钟楼区政协委员杨文娟

□ 朱建忠

题记：

思路决定出路，她愿意做个思想者；话语沟通心灵，她愿意做个分享者。
因为热爱，所以执著；因为坚持，所以收获。



扬全省乃至全国。当“江苏省特级教师”“江苏省人民教育家培养工程培养对象”“江苏省第一届师德先进个人”“江苏省基础教育课程改革先进个人”等璀璨的光环实至名归地落在她的头上时，她还是那个她，还是那个“大道至简、质朴本真”的她，还是那个既相信“天道酬勤”又醉心“丝路花雨”的她，还是那个充满教育激情和管理智慧的她，还是那个心无旁骛、满怀赤诚地坚守在探索教育真谛的道路上不懈求索的她……

在“非寻常”经历中磨砺蛰伏

读杨校长的工作经历，就像在读一本充满传奇色彩的书，用她自己的话说就是“非寻常”。

1994年春，产假未修满就上岗的她刚回到学校，领导便让她担任大队辅导员。就这样走上了对她后来成长影响极大也是她挚爱的辅导员生涯，一干就是五年。1999年7月，时任教导处副主任的她被派往当时局小新创办的分校——怀德苑小学担任执行校长，这是她始料未及的。一个中层副职要去做执行校长，能行吗？当她来到凌乱的工地现场，来不及感慨和怀疑，便一头扎进了建设之中。六十天的忙碌，六十天的操心。这其中，有多少艰难、多少辛酸，也许谁都不知道，总之，在美丽的金秋九月，学校顺利挂牌开学了，瘦了一圈的她和

她，总是一头齐耳的短发，清爽利落、神采飞扬；她，总有一种高瞻远瞩的眼光，勤勉睿智、大气从容；她，总是怀揣一份教育的理想，追寻本真、执着前行。她，就是常州市实验小学教育集团总校长杨文娟。提及她的名字，教育中人往往倾慕不已，平常百姓更是感怀于胸。26年的教育生涯，特别是十年的实小校长经历，让她的名字印在了常州百姓的心里，甚至名

孩子们一起绽放灿烂的笑脸。2001年2月，又是突如其来，她被调动到一所公办民工子弟学校，也就是当时的蓝天实验学校。面对破落不堪的校舍，面对与局小相比落差实在太大的学校，面对正经历体制变革之痛的特殊群体，她这样安慰自己：既来之，则安之。“蓝天”的两年带给她太多的感受，也激发了她更为深厚的教育情怀。她开始调查研究，掌握第一手资料，为的就是能够给“新市民”子弟一个“同样拥有蓝天、同样拥有阳光、同样拥有快乐”的学校生活。这一年，孜孜以求的她走上了教育硕士的求学之路，也走上了教育科研的探索之路。尽管学校单位两头牵挂，费力费心，可她乐此不疲。她把自己对流动儿童的关爱写进了教育硕士的毕业论文。她撰写的《流动儿童少年受教育权利缺失及干预研究》在全国首届教育硕士优秀论文评比中获得了优秀奖（最高奖），全国仅有30篇。正当她踌躇满志，欲为流动儿童教育再多做贡献时，2004年，常州市教育局首创了“公推公选”人才选拔制度，她凭着自己对于教育的理解和追求，来到了美丽的百年老校——常州市实验小学。正所谓“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃”。在实小这块沃土上，她似乎找到了适合自己的天地，开始放开手脚，大胆实践探索，带领着一群人，创造了实小历史上又一个非同寻常的“十年”。2011年，实小迎来了新的机遇和挑战，区域调整，实小划归钟楼区政府管辖并成立了常州市实验小学教育集团。面对新的开始，杨文娟壮志凌云，准备再创辉煌。

二十多年的教育生涯，经历如此种种“变数”，不能不说是一种磨砺。一路走来，她似乎有一种“笑看庭前花开花落，漫观天边云卷云舒”的宠辱不惊和豪迈气概。这自然跟她的素养和品性有关，但不能不说，是这一段段“非凡”的经历锤炼了她，成就了她的。

在“分享教育”中美丽蜕变

在实小的校园深处有一棵一百八十二岁的银杏树。它虽历经岁月沧桑却依然枝繁叶茂，默默守着也见证着实小在每一个时代的风起云涌。2004年，杨文娟校长来到了这个厚重且深邃的校园。面对这样一所有着

百年积淀且已经站在相当高位置的老校，她没有因循守旧。她研读学校历史，寻找文化的根脉；她拜访专家学者，借力把脉学校的文化内涵；她邀约学校的“能仁志士”，共同描摹学校未来的发展蓝图……她的教育激情、办学热忱感染了江苏省教科院的领导学者们。他们蹲点学校，追根寻源，在一次次的求索论证之后，在一次次的推翻重来之后，因循着“精勤”的校训，“分享教育”成了学校发展新的里程碑，“关爱生命，学会分享，赏识进步，追求卓越”成了实小人新的教育价值追求，从此实小历史上又一个崭新的篇章被书写。

怎样才能真正让分享文化在校园的角角落落扎根，在每一个实小人的心中扎根呢？一个新的思路出现了：借助课题研究来落实分享教育的常态化研究。一部分有识之士迅速做出反应，“十一五”国家教育部规划课题《学会分享——一项促进学校主动发展的行动研究》顺利备案，并对“分享教育”有了一定的理论建构和实践探索。从此，实小人的生活方式变了，思维方式变了，话语系统变了。实小孩子幸福地拥有了自己的“快乐分享园”，展示一下自己小小的作品，特别自豪；实小孩子有了藤蔓缠绕的开放式书架长廊，阳光如碎金般流泻下来，映照在每一个读书的身影上，分享着大师的智慧，那是最美的书香姿态；实小的孩子有了自己的分享节，播下一粒希望的种子，分享生命成长的惊喜；实小的孩子有了自己的分享舞台，每个孩子都成为“达人秀”中的主角，阳光自信、勇敢大气……实小的老师们也很幸福地拥有了自己的“组织”，分享论坛、分享智慧工作室、十佳分享团队等成了学校分享文化传播的主要载体；课堂、备课组、教研组、校园的角角落落，成了倡导分享教育、强调分享意识、培养分享能力的重要阵地……不知不觉中，书香校园、精勤家园、分享乐园已经逐步形成，常州市实验小学逐渐拥有了自己的哲学表达：人人都是吸纳的树，个个成为分享的源。

就在大家都因为小小的成就而激动欣喜之余，杨文娟校长没有沾沾自喜，又开始了她新的思索：“十一五”期间，学校把更多的注意力放在了老师的身上，而教育的出发点和最终归宿都应该是孩子。于是，

在她的智慧引领下，“十二五”期间，分享教育的研究重心由教师转向学生，确立了教育部重点立项课题《基于学校生活变革的小学生分享品行养成研究》。杨校长始终觉得孩子必须要在丰富的经历中才能获得成长，于是创造性地提出以“100种分享经历”作为载体进行进一步深化研究，试图通过改善学校生活，给实小每一个孩子一段难忘且鲜活的分享生命历程，让校园更好地成为学生经历、体悟、成长、发展的乐园。如今，“银杏娃分享之旅手册”记录着孩子们的点滴成长，并以校本的多元评价方式，实现了学生评价的微变——取消“三好学生”评比，增加基于学校“培养会分享的实小人”的目标而设置的“健康银杏娃”“责任银杏娃”“礼仪银杏娃”“阅读银杏娃”“特长银杏娃”的评选，让更多的孩子有了“我能行”的成功体验和感受。因为有了校长的英明睿智，因为有了老师的无私奉献，实小的孩子快乐幸福地成长着……

在回馈社会中蝶舞翩跹

在引航实小教育集团快速发展的日子里，杨文娟始终把学习提升放在重要的位置。案头随见的便是本本厚实的著作。夜深人静之时，灯火阑珊之处都可见她潜心学习、刻苦钻研的身影，每天学习三小时成了她生活的必须，不管多晚，她总是坚持在“博客”上耕耘一番。近十年，她发表在省级以上刊物的文章达60多篇。她本是睿智之人，又能静心潜修，于是便有了诸多灵动的管理智慧和教育感悟。她坚持自己的专业发展。当一篇篇文章在国家核心期刊发表；当《与生活世界对话》《学会分享》《小学品德课程中的资源整合》《教师如何教好自己的孩子》《小学合作分享教育主题活动设计》《小学“国旗下讲话”活动创新设计40例》等专著出版时；当《中国教育报》、《江苏教育研究》、《新教育》、《常州日报》等报刊杂志纷纷介绍她的先进事迹时，她总是很谦逊地说：是实小培养了我，我只是站在巨人的肩膀上而已。大胸襟、大气度，这也造就了她的教育情怀。实小进入钟楼区管辖，她成为了钟楼区教文局副局长，成为了区政协委员，面对这些“权位”，她总是一笑了之，“多一份责任而已”。她不辱

使命，用自己的实际行动努力回馈社会。作为钟楼教育的第一方阵，她总是毫无保留地奉献自己的教育智慧，带动一些学校共同前进。钟楼实验小学是集团的项目实验学校，新闻中心小学成为实小教育集团的联盟成员学校，她带领优秀的老师来到这些学校传经送宝，帮扶结对；她是江苏教育家培养工程支教团成员，全国各地大江南北留下了她精湛的课堂教学、前瞻的教育哲学；她是常州市“名教师工作室”领衔人，引领来自全市各区的20几位志同道合者共同研究品德课程，一大批青年教师在这个“孵化器”里快速成长；她是钟楼区政协委员，肩负一方教育的责任和使命，她深入基层，了解教师的职业状态，了解百姓的教育需求，认真撰写调研报告和政协提案，反映民声，也为教育鼓与呼；更值得一提的是，她用“江苏省人民教育家培养工程培养对象”的30万元奖金成立了学校“爱心分享教育奖励基金”，用来奖励优秀的学生和教师。消息传出，她断然拒绝了任何一家媒体的采访。目前，这笔基金已经正常启动了两年。

一路走来，杨文娟校长坚定地走在追寻教育梦想的道路上没有停歇。一个蝶舞飞扬的精灵，执着中拥有一份宁静，睿智中含有一份勤勉，追求中保留一份豁达，在振翅飞翔的道路上，她依然醉心于播撒希望的种子，也依然在快乐地采撷甜美的花蜜……

（作者为钟楼区政协办公室副主任）



为最美女性点赞

——纪念“三八”国际劳动妇女节105周年



当春的料峭遇上万物的萌动；当流逝的时光蕴含累累硕果；又是一年春来时。为纪念“三八”国际劳动妇女节105周年，常州市各级妇联携手广大妇女姐妹共抒美丽情怀之际，更寻觅觅，用美的眼睛，发现着身边的最美女性和最美家庭，传播她们的“最美”精神，分享她们的“最美”正能量。

『最美·点赞』

3月6日，为最美女性点赞——常州市纪念“三八”国际劳动妇女节105周年大会暨最美女性事迹报告会在市行政中心大厅举行，全市各级妇联干部和各界妇女代表参加会议。原中共常州市委书记陈玉英；市人大党组副书记杭天珑；市委常委、宣传部长徐纆；市委常委、市科教城党工委书记徐光辉；市委常委、统战部部长张跃；市人大副主任贾宝中；市政府副市长张云云；市政协副主席居丽琴；原市政协副主席庄桂棣、陆志奋出席活动。

活动中，八个类别的“最美典型”通过演讲、情景剧和微电影等形式，分别展现了她们的美丽故事；常州市最美新型女农民、最美家庭、最优女性社会组织、最美女性草根组织领袖、最佳公益社工服务项目在会上颁奖，并获赠2015年度《中国妇女》和《莫愁》杂志。

借助微信平台和网络直播，场内场外的朋友可以通过微信公众平台直观了解常州最美女性的事迹，为她们点赞并给予评论。

传递“最美”能量，共建美好常州

——市委常委、市科教城党工委书记徐光辉

妇女是人类文明进步的伟大力量。过去的一年，常州各界妇女树立为实现中国梦奋斗的理想信念，紧紧围绕“致力改革创新，聚焦转型发展”主线，爱岗敬业，锐意进取，辛勤耕耘，以智慧和汗水为改革开放和现代化建设贡献着巾帼力量，以担当和奉献在社会和谐和家庭幸福中发挥着独特作用。全市各级妇联组织坚持中国特色社会主义妇女发展方向，肩负起组织



和引导广大妇女主体责任，谋党政之所需，行群众之所盼，尽妇联之所能，开展了富有成效的工作，产生了广泛的社会影响。实践证明：当代常州妇女不愧是推动经济发展和社会进步的重要力量，各级妇联组织不愧是各级党组织开展妇女工作最可靠最有力的助手。

真善美的统一，是人类永恒的价值追求。生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。各美其美，美人之美，美美与共，是中华人文精神的大境界。常州妇联通过讲述“最美”故事，表彰“最美”典型，以纪念“三八”国际劳动妇女节，当具有特殊的意义。涌现出的常州“最美女性”及感人肺腑的“最美事迹”，让我们领略到一股深沉力量，领悟到一种崇高品质，既彰显了中华民族博大精深的传统美德，也诠释了社会主义核心价值观的新气象新能量。根植于常州女性内生的“最美”价值，是时代的呼唤，是精神的追求，让我们行动起来，传递“最美”能量，共建美好常州。

在今年春节团拜会上，习近平总书记发表了热情洋溢的讲话，专门阐述家庭建设问题，强调不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，都要重视家庭建设。这饱含着总书记对包括妇女在内的全体中华儿女的殷切希望，深深凝结着中华民族自古以来深厚的家国情怀。家庭文明建设极端重要，妇女要发挥独特作用，妇联组织要发挥独特优势，身体力行培

育和践行社会主义核心价值观，把每个人、每个家庭追求幸福梦想的动力汇成实现中国梦的强大合力。衷心希望广大妇女以我们身边的“最美女性”为楷模，突出家庭、家教、家风三个环节，把学习进步作为实现自我发展和自身价值的内在要求，以“书香之家”推进书香社会建设；把传承中华美德作为追求幸福生活和

高尚情操的责任担当，以“和美之家”推进和谐社会建设。常州妇女素有不让须眉的巾帼情怀，要积极投身全面建成小康社会、全面深化改革、全面推进依法治国、全面从严治党、推动改革开放和社会主义现代化建设迈上新台阶”。“四个全面”的重要思想，为我们实现中国梦确立了路线图、任务书、动员令，也为加快妇女事业进步提供了基本遵循和行动指南。全市各级妇联组织和广大妇女要深刻理解和准确把握“四个全面”的战略布局，深入贯彻落实《中央关于加强和改进党的群团工作的意见》，主动把妇女工作置于常州发展大局中去谋划、去把握、去奋进，以改革创新和从严从实的精神，着眼经济发展新常态，立足妇女群众新期盼，凝聚巾帼力量，展现崭新作为，努力在践行“四个全面”上走在前列。

有梦想、有机会、有奋斗，一切美好的东西都能够创造出来，让我们在开拓创新中跨越，在砥砺奋进中前行，为建设“经济强、百姓富、环境美、社会文明程度高”的新常州做出新的更大贡献！

育和践行社会主义核心价值观，把每个人、每个家庭追求幸福梦想的动力汇成实现中国梦的强大合力。衷心希望广大妇女以我们身边的“最美女性”为楷模，突出家庭、家教、家风三个环节，把学习进步作为实现自我发展和自身价值的内在要求，以“书香之家”推进书香社会建设；把传承中华美德作为追求幸福生活和

为她们点赞：“最美”的风采



1. 【最美基层女干部——王延花】全国五一巾帼标兵，江苏省“最美基层干部”。

南车戚墅堰机车有限公司总法律顾问、工会副主席、女职委主任。

能力非凡，招数多多，核心是爱。

2. 【最美女科技工作者——王虎琴】金坛市农林局农产品质量检验检测中心主任。

生在茶园，服务茶农。抱着“科技兴茶”的理念和对茶山的深厚感情，获23项茶技专利。主持参与40余项科学试验项目。



3. 【最美新型女农民——刘颖】幸福兰现代园艺公司董事长。全国“双学双比”女能手。

人称“兰花大王”。坚信花卉不欺人，只要用心付出，就会回报最美丽的盛开。

4. 【最美巾帼志愿者——陈静】武进公安分局新城派出所民警。全国公安机关爱民模范。一万多件纠纷案子，99%以上在她手中成功调解。以她的名字命名全市首个警民联调室：陈静警民联调室。我市首个婚姻家庭矛盾纠纷调处对接点也在陈静联调室成立。



5. 【最美女企业家——陈琴华】常州市华冠电器集团有限公司董事长，全国杰出创业女性。

用追求美丽的心投入事业，从两万块钱起家开始创业，自主创立的华冠电器从一个小作坊成长为业内知名企业。

6.



【最美创业女性——徐亚红】常州红谷粮食贸易有限公司总经理。诚实守信“中国好人”，被誉为常州的“大米皇后”。她是常州市场大米小包装销售的创始人，是大米进超市的创导者，在常州超市的占有率达到50%-70%

7.

【最美家庭——张源新夫妇】2014年，一张照片在常州市寻找“最美家庭”摄影大赛中脱颖而出。主角就是张源新夫妇。在爱子张鹏因病离世后的七年里，他们毅然接过儿子的志愿服务棒，将儿子的爱心行动传递下去。



8.



【最美女性社会组织——小橘灯】2013年在新北区民政局成立。这是个以女检察官为主的团队，致力青少年违法犯罪预防和权益保护，2014年被评为江苏省十佳巾帼志愿服务队。“小橘灯”旨在演绎爱的哲学，传承法的精神。点一盏橘灯，为民生护航。

现场评论：

无线常州 微信扫一扫或搜索“无线常州”，关注后发送文字内容，现场大屏实时互动！ 274 条评论

周丽 好美的女企业家，陈琴华，女人到了这个年纪身材还这么好，事业还做得这么大，真心佩服

温暖 真心感觉每一个都很出色啊！感动中...

Sabrina 独立自信的女人最美！为全体女性点赞！

葡萄 “赠人玫瑰，手有余香”。在你们献出自己一份爱心的同时，你们也在感染着身边的每一个人，为你们点赞！

TIPS: 3月3日—6日，市妇联携手“无线常州”，借助微信公众平台推出“为最美女性点赞”的线上活动。借助微信公众平台，8个类别的最美典型故事被大量转发，截至活动结束，微信专题浏览量为30892，点赞总数为15348，数千条评论表达着网友的真挚情感，最美的正能量在常州不断传播。

“最美女性”报告团到人行常州支行作事迹报告

人民银行常州市中心支行女职委邀请市妇联“最美女性”报告团成员：最美女企业家陈琴华、最美创业女性徐亚红、最美巾帼志愿者陈静为该行女职工做爱岗敬业主题演讲，并播放了市妇联拍摄的报告团成员王延花、张源



新家庭的两个微电影。报告团成员的事迹报告激发了该行广大女职工敬业创业、向善向美的激情。此外，溧阳、新北、天宁等妇联相继邀请市妇联“最美女性”报告团成员到基层演讲，掀起了学习最美女性事迹的热潮。

为她点赞：江苏省最美巾帼人物——戈亚琴

媒体见面会：3月12日，近20家省市级新闻媒体来常



集中采访江苏省“最美巾帼人物”戈亚琴。市委常委、宣传部部长徐纛、省妇联副主席李玉娟、省妇联宣传部长沈美华、市妇联主席周广菊等领导出席媒体见面会。

戈亚琴是我市新誉集团党委书记，常州市妇联兼职副主席。十余年来，她把企业当作成就巾帼事业的舞台，在带领企业做强做大的同时，重视员工的成长成才；关注产业创新发展的同时，重视企业责任担当；致力创新跨越的同时，注重塑造企业尚德向上的品格；在全省率先在企业成立妇联，荣获“全国优秀创业女性”、“江苏省十大女杰”等荣誉称号。目前，新誉集团总资产达80亿元，实现年利税超10亿元。

省妇联副主席李玉娟对我市各级妇联注重典型人物的挖掘和选树，涌现出一大批“最美”人物的做法给予肯定，希望今后能更加注重宣传选树，把“最美”人物推向全国。

市委常委、宣传部长徐纛认为大力宣传典型人物

的先进事迹，对正本清源凝聚正能量、倡导向善向上社会风气有着积极作用。她希望宣传工作者积极探索典型报道规律，创新推出更具时代精神的当代典型，用心讲好典型人物的精彩故事，让先进典型可亲可敬、真实可学。

最美人物发布：在3月17日晚江苏城市频道播出的《江苏最美人物发布厅》，新誉集团党委书记、常州



市妇联兼职副主席戈亚琴走进发布厅，讲述了她最美的人生奋斗故事。

在发布会现场，主持人对戈亚琴及企业员工、国外客商进行了访谈，新誉集团员工为戈亚琴献上了歌舞《你是一个好人》，“江苏最美基层干部”、武进郑陆镇牟家村党委书记袁洪度为戈亚琴颁了奖。当戈亚琴的父亲、今创集团董事长俞金坤出场为女儿赠送象征高速发展、大展宏图的飞机模型礼物时，现场的气氛达到了最高潮，也给了戈亚琴最大的惊喜。父女

俩紧紧拥抱、相互勉励的场景深深感染了现场观众。常州日报等20多家省、市级以上媒体集中报道戈亚琴的先进事迹，宣传她的“最美”精神。

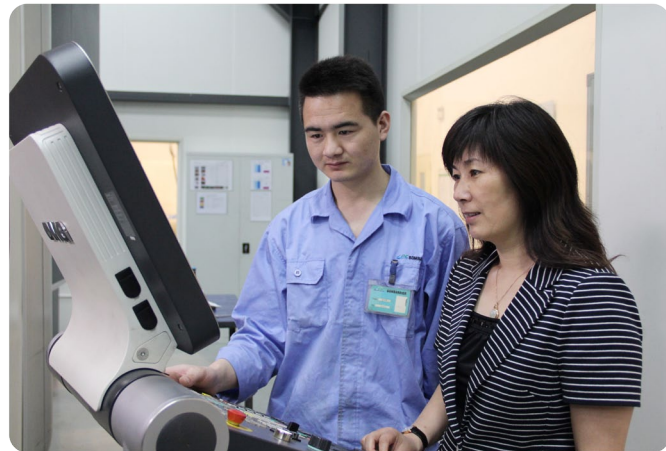
链接：《新华日报》《她为开往春天的地铁“掌舵”——记“江苏最美巾帼人物”戈亚琴》

一双慧眼，致力于“智造”被誉为轨道交通“心脏”的核心牵引系统，让“中国制造”的地铁开往春天，驶向全球；

一双柔肩，她挑名员工的担子，率先更挑起责任，挑起民和谐社会建设的重大

她是农家女，她“大阿姐”。凭藉女和超人的胆略智慧，“新誉号”产业“动达80亿元，年利税超民营企业500强”。

新誉集团党委书记、副总裁戈亚琴。3月12日，她被省委宣传部、省妇联授予“江苏最美巾帼人物”称号。



起带领全厂5000多制定党建ISO体系，营企业家积极参与担当；

是新创客，她是性特有的细腻坚韧勇闯商海，打造出车组”——总资产10亿元，位列“中她就是常州武进新

“拼命娘子”其实是个“创二代”

“这是一个创业的最好时代。”与刚刚从北京两会归来的丈夫、全国人大代表周立成交流起李克强总理在政府工作报告中对于“创客”的新提法，戈亚琴深感，大众创业、万众创新被赋予了推动转型升级的重要使命。

戈亚琴笑说，自己创业并不早，34岁才起步。此后的12年，她把一家初创企业打造成了资产80亿的产业旗舰，纵横轨道交通、航空航天、数控机床、新能源等六大类高端智能制造领域。在别人眼中，戈亚琴是“富二代”，她的父亲俞金坤作为常州轨道交通产业领军人物，创立的今创集团销售已超过85亿元。殷实的家境，本可高枕无忧，但戈亚琴的血脉中还是萌动着创新创业的基因。

从“富二代”到“创二代”，2002年戈亚琴跳出父亲的羽翼。干一番大事业的念头，就像三月田里的麦苗在她心里噌噌拔节。她抱定一个信念：“不能再平庸地生活下去。”当时这个“疯狂想法”父亲并不理解，“我只有通过自己不断的努

力让他知道我想要的。再远的路，只要你去走，必能到达！”

职业套装和工装制服，是戈亚琴最常穿的两种衣服。披肩长发，淡妆清扫，谈得了跨国谈判；头发一扎，穿上工装，下得了基层车间。“创业是一种激情，根本感觉不到辛苦。”尽管轻描淡写，但她的团队见证了戈亚琴这个“拼命娘子”。新誉集团销售公司副总经理李敏刚说，“戈总是个敬业狂人，拜访客户，凌晨三点下飞机，在车上囫囵吞一下，早上7点多就到了客户单位。当天再飞往北京，谈判两个小时，又连夜回到常州。”

先建实验室，“创客”之道靠创新

一反“盖楼-买设备-招兵买马-找市场”的传统创业程序，戈亚琴创业之初做出惊人之举，斥资近500万欧元，建设国家级EMC电磁兼容实验室，这是全省6个同类实验室中唯一的一家民营实验室。

当时，好多人不理解，捏了一把汗。李敏刚也是其中一个，“要知道流动资金对一个起步公司多

么重要，这需要非常大的勇气，万一不行，整个公司都会被拖垮。”但戈亚琴“一意孤行”。“要走非常规之路，站上巨人肩。先完善产品品质，然后再去打市场。”

看准2002年铁路大提速机遇，2003年，新誉牵手跨国巨头庞巴迪，合资成立了江苏常牵庞巴迪牵引系统有限公司，为轨道交通车辆配备最先进的牵引和控制系统产品。合作谈判整整持续了一年，新盖的厂房空调用不了，“零下四五度时，老外穿着军大衣，捧着取暖器在谈。”戈亚琴清晰地记得，正式签约正值除夕，鞭炮声声。

这个实验室，是敲开与庞巴迪合作大门的试金石。今年2月，庞巴迪又与新誉集团合作建立信号公司，致力于成为通讯解决方案集成供应商。现任江苏常牵庞巴迪牵引系统有限公司总经理的托马斯，当时担任庞巴迪高级亚洲总监，他为戈亚琴的勇气所折服：“庞巴迪选择与新誉合作，归根结底是因为戈总在创新上敢打硬仗的企业家精神！”

以创新为旗帜，新誉先后建立两个国家级实验室、两个省级工程技术研究中心、一个省级重大研发机构和一个博士后科研工作站，每年投入科技研发费都超过1亿元。新誉集团技术研究院副院长汤令辰告诉记者，“起初国际市场一直被西门子所垄断，售价高达200多万，绝不讲价。新誉成功之后，售价定在150万，西门子也被迫降价。”

从两条铁轨到万米高空，戈亚琴把产业版图不断延展，收购加拿大航空企业，完成了从“地面”到“天空”的又一次重大跨越。如今，戈亚琴的梦想是，传承父辈的创业精神，成就百年企业。新誉和今创，这对产业父女兵，双双冲刺“百亿俱乐部”，成就一段佳话。父女两辈的创业路线图，其实是苏南模式转型升级的微笑曲线。第一代苏南企业家，靠着“四千四万精神”起步；第二代创新型企业家，紧紧把握世界新科技革命和产业变革的机遇，加快融入全球创新网络，自信地站在全球科技创新的潮头搏浪击水。

“大阿姐”掌舵“火车头”

戈亚琴在家排行老大，在企业也是员工的“大阿姐”。来自新疆的赵荣杰是新誉集团电气工程师。2013年，丈夫不幸被查出患了肠癌，戈亚琴垫付全部医药费。“丈夫过世后，我举目无亲，不知何去何从。戈总要求立马组织人料理后事，还下了铁命令：‘不把丧事办好，不许回公司。’后来家人都劝我回新疆，但我最终还是留在了新誉，戈总在我最困难的时候帮助了我！”

针对困难员工，戈亚琴专门成立“新誉阳光爱心基金”，累计资助困难员工103人。开放集团宾馆，保障加班员工休息质量；投资4000多万元配备车间空调系统；投资2000多万元建成党群服务中心，恒温游泳池、篮球场、网球场一应俱全。去年，她被评为“全国关爱员工优秀民营企业企业家”。当不少企业面临节后用工荒的时候，新誉的员工流动率每年都保持在5%以下。

一个企业，像是一列火车，飞奔疾驰，离不开车头。这个车头，戈亚琴认为要通过党建凝聚核心价值来引领。她在常州率先将ISO9001质量管理体系引入党建工作，制定《党建工作标准》，被中组部确定为全国非公企业党建先进典型。

在新誉，员工戴党徽，亮身份。以党小组为核心，组建了多个技术攻关小组，获得国家发明专利14项。公司形成“把骨干培养成党员，在党员中间提拔干部”的良好机制，集团管理层中党员比例超过60%，研发团队中党员比例超过50%。70%的中高层管理人员由内部培养，被誉为行业“黄埔军校”。

“我见过全球无数家企业，新誉是最棒的。工人们脸上生动而自信，随时可以敲开戈总的办公室。”联合国工发组织总干事盖拉实地考察后说。戈亚琴的办公桌上，放着一架飞机模型。这是前不久父亲送给她的。“荣耀将过去化作时光的勋章，将当下变成永恒的记忆。我要像展翅欲飞的飞机一样，飞得更高更远。”

她们也很赞：常州市十佳女民警

3月5日，常州市公安局召开纪念三八国际劳动妇女节105周年暨第三次妇女代表大会，会上表彰了常州市十佳女民警，她们分别是龙虎塘派出所的尤巧珍、永红派出所的潘晶、水门桥派出所的朱丹华、马杭派出所的颜铧、溧阳市公安局出



入境管理大队二中队的史学楠、金坛市公安局城东派出所勤务指挥室的李颖俊、戚墅堰分局法制大队的丁赋旻、常州消防支队的徐菲菲、常州市公安局科技处科技管理指导科的陆敏、常州市公安交警支队车辆管理所牌证科的王燕芬。

『最美·春色』

相约三月，全市各级妇联组织用丰富多彩的形式纪念着“三八”国际劳动妇女节，共同绘就最美的春色。

共建“和美林”，38户和美家庭与梅树结缘



3月8日，市妇联、市纪委、市园林局和天宁区妇联在红梅公园红梅阁旁举行常州市“和美林”落成仪式，我市38个获得“和美家庭”称号的代表欢聚红梅树下，开展认养梅树活动。市妇联等主办单位还把这些最美家庭的故事制作成二维码，和认养的梅树配对，让更多的家庭在走过这片和美林、欣赏梅花时，可以浏览、点赞，并在全社会广泛传扬这些优秀的最

美家庭美德故事。

“和美林”还被列为全市“龙城清韵”廉政文化导航路线，成为全市廉政文化路线中的一个独特的站点，让和美家庭勤廉故事的好家风、好家教为龙城增添清韵，让清廉之风吹进千家万户。

获得全国五好文明家庭、省市“最美家庭”称号的王瑛，带着他的新婚儿子和儿媳来到绽放的红梅树下，细心地把认养梅树的标牌挂在了红梅树下。现场，许多



家庭喜滋滋的在自家认养的梅花树下合影留念。

去年以来，市妇联联合多个部门启动“智慧女性·和美家庭”项目，通过“健康、仁孝、勤廉、环保、书香”等五型特色家庭创建，提升家庭素质，共创和美家庭。特别是以家风家教建设为重点，发扬中华民族传统家庭美德，促进家庭幸福和睦，促进亲人相亲相爱，促进下一代健康成长。一大批孝老敬亲、崇德向善、科学明理、清正勤廉的家庭在全市寻找

“最美家庭”活动中脱颖而出。为了释放这些家庭的正能量，市妇联还通过电视、电台、报纸、新媒体等形式积极传播，并汇编《最美家庭故事集》、《勤廉家训故事集》等发放到家庭，在全市传扬。

市妇联主席周广菊、市纪委监委局副局长芮永全、市园林局副局长吴捷、天宁区委组织部部长蔡旭、天宁妇联主席韦伟等为“和美林”揭牌。市妇联副主席储蕾主持“和美林”落成仪式。

金坛：举办“巾帼展风采，共筑中国梦”主题活动，来自全市各镇区的20名两癌贫困妇女领取了贫困母亲两癌救助基金，部分儿童代表接受了赠书。巾帼文化志愿者通过文艺表演，舞蹈、诗朗诵等节目，展现广大妇女传播正能量、弘扬社会主义核心价值观的良好精神状态。



溧阳：通过家庭文明建设工程报告会的形式，展示广大妇女在社会生活中独特作用。会上表彰了50户优秀家庭，体现了2014年开展家庭文明建设工程以来，全市创建生态之家、才艺之家、书香之家、勤廉之家、明理之家等文明家庭的丰硕成果。



武进：纪念活动以基层妇联主席寻访“最美家庭”为主线，分为“书香致远”、“孝德润家”、“博爱万家”三个篇章，融合了舞蹈、器乐、歌曲、讲述等形式，展示了寻找典型、挖掘感动力量、传递最美能量的精彩过程。会上还表彰了47户武进区“最美家庭”、6个“优秀巾帼志愿服务队”和6个“优秀女性社会组织”。



新北：举办最美系列事迹报告会，最美女企业家陈琴华、最美创业女性徐亚红、最美基层女干部吴小燕、最美家庭李俊官，最美女性社会组织小橘灯公益法律服务汇等五个类别的“最美典型”通过演讲、情景剧和微电影等形式展现最美故事。一批区巾帼建功先进集体、个人；五好文明家庭等先进受到表彰。



天宁：以“共创和美家庭，谱写美好人生”为主题，会上颁发了2014年我区“最美家庭”征文比赛一、二、三等奖以及2014年度我区“十佳最美家庭”奖；最美家庭张源新家庭、蒋琪瑶家庭等讲述了精彩故事；会上还通过舞蹈、配乐朗诵、脱口秀、时装秀等节目展示家庭风采。



钟楼：创建“钟楼巾帼公益创新联盟”，吸纳了在婚姻、家庭、妇女、儿童领域具有公益项目资历和能力的社会组织以及愿意购买服务或参与项目实施的企业，旨在创造公益机遇和公益生态环境，完善助人自助和持续提升体系，打造强强联手和系统关爱品牌。活动还通过“我型我秀”T台秀、女性形象设计讲座、“靓采集市”等形式展公益组织的特色亮点。



戚区：以“点赞‘最美家庭’ 弘扬时代家风”为主题，展示了戚区妇联2014年以来开展寻找最美家庭活动中涌现出的10户最美家庭事迹，在这其中，有孝老敬亲的典范、夫妻和睦的楷模；有科学教子的成功案例，也有勤俭持家的企业家代表，更有视邻居如亲人的道德模范。



女摄影师摄影艺术作品展

3月7日，一场以女性独特视觉盛宴的《交织时空——女摄影师摄影艺术作品展》在常州刘海粟美术馆开幕。摄影展展出了我市梁菊芬、任宁、袁一蓓、王晓炜、蒋晶晶、李箐等6位女摄影师风格迥

异、内容广泛、手法创新的70多幅作品。原市领导陆洪生参加摄影展开幕式并和百余位摄影爱好者一起欣赏观摩摄影作品。市妇联主席周广菊宣布摄影展开幕。



女子乒乓球锦标赛

为体现女性科学健身的良好精神风貌，3月7日，市体育局、市妇联在仙鹤体育中心乒乓馆联合开展第二届“江南银行杯”常州市女子乒乓球锦标赛，全市364名女运动员参加比赛。经过激烈角逐，市女干联七分会、六分会、四分会分获市女干联团体比赛前三名；市女知联常工院分会、河海大学分会和卫生分会

分获市女知联团体比赛前三名；市教育局妇委会、武进卫生局妇委会、新北区妇委会分获市妇委会团体比赛前三名；于佳玲、张紫晗、邵蒋玥分获高水平组单打前三名；潘立群、白玉萍、沈小燕分获业余甲组单打前三名；汤焯、庄伊榕、林欣慧分获业余乙组单打前三名。

『最美·服务』

“文明江苏”志愿服务行

3月3日，全省“文明江苏”志愿服务行动启动仪式在常州举行。 我市40余名巾帼志愿者参与活动，在5类公共场所志愿服务队和6类社区志愿服务队的引领下，巾帼志愿者舞动手里的旗帜，并在随后分赴全市的志愿服务行动中，主动走进在公园广场、景区景点、交通要道、窗口单位等开展文明礼仪宣传和公共文明引导活动。

省妇联副主席李玉娟作为主办单位之一出席活动。常州市妇联、新北区妇联作为承办单位向与会领导展示巾帼志愿服务项目。在“勤廉之家”建设“爱心角”募捐现场，数十个热心市民一大早就带来大包的闲置衣物、书籍等用品。看到这满满的收获，李主



席给予充分肯定。“爱心角”倡导闲置物品互换和帮助困难家庭及妇女，已经成为我市巾帼志愿者积极奉献爱心的有效通道。此外，由基层妇联干部主动宣讲的“妇女儿童维权”点和女性社会组织小橘灯公益法律服务汇等也吸引了市民的关注，现场通过发放宣传



资料，宣传法律常识，解答法律困惑等，为市民提供“零距离”的法律服务。

三八架金桥·春风送岗位

3月7日，市中幅人力资源市场和市人力资源市场联合举办“三八架金桥 春风送岗位”——迎‘三八’女性专场招聘会。招聘会坚持公益原则，实行用人单位免费进场，进场企业免费制作招聘展板；求职者免费进场、免费登记、免费推荐工作。招聘会共吸引进场企业92家，提供就业岗位2643个，其中适合女性的就业岗位1800余个。当天，大约有5000余求职者进场，其中1000人左右与招聘企业现场达成就业意向，约占企业提供就业岗位总数的40%。副市长王成斌察看招聘会现场。

节日期间，金坛、溧阳、武进等各辖市区妇联都通过举办女性专场招聘会为妇女就业搭建平台。



温暖牵手·助梦飞扬

3月10日，市妇联、新北区妇联赴常州监管支队开

展三八主题帮教活动，来自三井街道的7个社区文体队和新北妇联向学员送上了一台精彩演出，特别是新北区妇联排演的反家暴情景剧，让学员们深受教育。此外，3月6日，市妇联联合司法局、老战士艺术团赴常州监狱女子监狱开展了“春暖高墙·与爱同行”三八节主题帮教活动。活动中，省监狱管理局发放了慰问金，部分服刑人员及家属、监区民警和老战士艺术团进行了艺术表演，女律师协会的女律师在监区开展了法律咨询。



科学家教进万家

3月6日，为普及科学家教知识，提升家长科学教子水平，2015年常州市“科学家教进万家”公益活动走进金坛行政服务中心。此次活动邀请江苏理工学院心理教育研究所副所长、教授张冬梅作《如何做一个心理健康的父母》讲座，还为每位家长免费发放了由市妇联编印的《家庭教育读本》。



贴心的“三八”节礼物

3月8日，市妇联联手市妇幼保健院为100名巾帼中

心的优秀家政服务人员 and 优秀月嫂送上关爱，免费提供一份价值600元的体检套餐，共有血常规、肝功能、肾功能、尿常规、肝胆胰脾B超、全胸片、心电图、妇科检查、乳房触诊等有针对性的女性检查项目。市妇联+持续关爱家政从业者身心健康与个人成长，下一步还将建立家政名师工作室，提升家政服务水平，对从事家政服务时间比较长的家政人员，提供更多的工资福利待遇。



女性专题健康讲座

3月7日，市城管局妇委会举办女性专题健康讲座，来自城管系统的90多位女职工参加讲座。本次讲座特别邀请我市第二人民医院乳腺外科主任、主任医师朱玉兰，她结合自身工作实际和体验，分享了她个人保健方法，同时介绍了乳腺疾病患者案例情况，传授给姐妹们自我检查方法。



国务院法制办、全国妇联来常开展反家庭暴力法立法调研

近日，由国务院法制办副主任胡可明等带队的国务院法制办、全国妇联组成联合调研组来常，围绕反家庭暴力法开展立法调研活动，并参观了市妇联妇儿保障服务（家暴干预）中心和新北河海燕兴社区。

近年来，我市各级妇联结合工作实际，从维护妇女儿童权益、促进家庭社会和谐稳定的角度，开展家庭暴力的预防和制止工作，探索建立反家暴综合干预体系，成立妇儿维权中心、家庭暴力危机干预中心、家庭暴力110报警中心、家庭暴力伤情鉴定中心、家庭暴力庇护中心，为

受暴妇女提供及时的服务，并注重引导社会组织承接反家暴工作项目，反家暴工作呈现出良好局面。



市妇联副主席孙惠代表市妇联在反家庭暴力法立法调研座谈会上作专题发言。她在简要介绍我市各级妇联反家暴工作的经验和做法后，就建立反家暴专门机构、明确家庭成员的范围、明确违反公安机关书面告诫的法律责任和设置监护人资格恢复的前置条件等4方面对即将出台的反家暴立法工作提出了建议。

市区两级妇联、公安、检察院和法院等负责同志

在座谈调研中，高度认同我国反家庭暴力法出台的必要性和紧迫性，同时在宣传教育、预防措施、心理矫正、救助庇护等环节，对进一步完善草案提出了意见和建议，期望推动反家庭暴力法早日出台。

全国妇联权益部副部长兰青在听取我市反家暴情况调研后，对我市做好反家暴工作给予肯定。联合调研组来常期间，省妇联副主席张勤、市妇联主席周广菊等陪同调研。

中澳合作家庭暴力危机干预中心试点项目在常启动

全国妇联中澳合作家庭暴力危机干预中心试点项目3月27日在市妇女儿童活动中心启动。该项目在未来两年内，重点探索我市以家暴危机干预为核心内容的工作模式和可推广经验，使妇女儿童从中受益。该项目属于澳大利亚国际技术开发署和中国外交部所负责“妇女问题法律培训”子项目，由澳大利亚人权与平等机会委员会和全国妇联合作，由全国妇联权益部执行。



体暴力占87%，精神暴力（包括冷暴力和性暴力）占13%，家暴报警率达到64%。我市作为项目地市级试点，市妇联等将通过开展自身建设、人员培训、资源整合等试点项目实践，在我市探索建立以危机干预为核心内容的、符合实际情况的家暴危机干预机构，并开发地市级层面的家庭暴力危机干预中心工作手册，增强妇联组织干预家暴和服务受害妇女的能力。

据悉，去年，市妇联共接访家暴投诉147件，占信访总数的16.4%，占婚姻家庭权益类案件的23.6%；受暴方88%为妇女，12%为儿童。家暴中身

启动仪式中，市妇联主席周广菊和市综治办副主任蒋平方为常州市家庭暴力危机干预中心揭牌，并为项目工作委员会委员颁发聘书。

我市召开“十二五”妇女儿童发展重点指标工作推进会

3月27日，我市召开“十二五”妇女儿童发展重点指标推进会。今年是全面落实“十二五”妇女儿童发展规划目标的收官之年，也是谋划编制“十三五”妇女儿童发展规划的关键之年，为推动全市“十二五”妇女儿童发展规划各项目标的全面达标，市妇儿工委召开此次会议，市法院、教育局、人社局等10个成员单位的分管领导和联络员参加会议，市妇儿工委主任、副市长张云云出席会议并讲话。

会上，市妇联主席周广菊就省妇儿工委办开展“江苏省实施妇女儿童发展纲要和规划主要目标监测评价工作”即全省20项重点指标排序的原因进行介绍；市妇儿工委办主任陈秋霞对去年江苏省妇儿工委对全省妇女儿童20项重点指标的排名和常州市各项指标的达标情况进行通报。各成员单位围绕各自指标情况进行发言，通过比对指标、分析问题来谋划进一步推动全市“十二五”妇女儿童发展规划各项指标

全面达标的各项工作。

张云云副市长从认清形势、找准差距，在指标数据中寻找工作抓手；强化意识、完善机制，在监测评估中寻找工作推手；促进协同、部门联动，在重点项目中加强工作援手等三个方面对我市妇女儿童重点指标推进工作提出明确要求。



全省20项妇女儿童重点指标排序即《江苏省实施妇女儿童发展纲要和规划主要目标监测评价工作》。省政府妇女儿童工作委员会办公室、省统计局系统为掌握全省实施中国妇女儿童发展纲要和江苏省妇女儿童发展规划的情况，促进妇女儿童事业健康发展，在全省开展了实施妇女儿童发展纲要、规划年度监测评价工

作，对全省和各市实施纲要、规划主要目标完成情况进行监测与评价，并公布结果。评价指标体系是以纲要、规划确定的终期目标为主，从妇女就业和决策管理、妇女儿童与文化教育、妇女儿童与健康、妇女儿童与法律保护 and 生存环境、妇女儿童与社会福利五个方面，对全省和各市妇女儿童纲要、规划的实施状况进行综合评价的监测依据。数据的来源和依据是省有关部门和各市上报的监测统计数据，在经省政府妇女儿童工作委员会有关成员单位评估认定后，最终形成综合评价报告。根据苏妇儿工委【2014】19号文件公布的结果显示，常州市以97.39分的总分名列全省第一。

常州市举办第十一期中青年女干部培训班

3月24日，市第11期中青年女干部培训班作为市委党校2015年春季主体班之一，与第43期县处级干部进修班、第45期正科级公务员任职培训班、第19期党外中青年干部培训班同时举行了开学典礼。市委书记、市委党校校长阎立出席开学典礼，并围绕学习贯彻“四个全面”重大战略思想，着重从“新布局、新常态、新思维、新谋划、新状态”5个方面作了专题辅导报告。市委常委、组织部长张春福主持开班仪式，市妇联主席周广菊参加开学典礼。



本期中青年女干部培训班共有44名学员，是来自

各辖市区、市级机关、事业单位、高校、银行等单位的副科级以上女干部，平均年龄39岁。培训班为期一个月，期间赴浙江大学高端培训4天，培训内容围绕市委市政府中心工作，以提高中青年女干部素质和能力为重点，通过富有时代特色和女性特点的课程培训，以及读书活动、学员论坛、案例教学、心理调适实训、能力训练等互动教学，促进她们提升发展理念，更新知识，开阔视野，做一个科学理论武装、具有世界眼光、善于把握规律、富有创新精神的高素质女领导干部。



“七彩阳光”照耀幸福生活

——记溧阳市七彩阳光协会

□ 胡萍

溧阳市七彩阳光协会成立于2013年，现有会员560名。协会驻居溧阳市溧城镇北郊社区，近年来，为社区5000余人提供多渠道、深层次、优质高效的服务，使社区从一个居住综合环境脏乱的老小区转变为整洁优美、文化活跃、人文良好的新型社区。

七彩阳光亲情服务站——为民排忧解难办实事的平台

为了解决老社区居住分散没有保安，居民普遍缺乏安全感问题，20多名协会会员承担起义务巡逻的职责，兼顾督查环境卫生。他们没有报酬，却有着极

高的热情；他们不是专职，却上岗认真负责；他们每周轮流一天，从不无故退出。正是有了他们的长期坚持，居民的安全感普遍增强，社区卫生保洁的质量明

显提高，“三乱”现象基本杜绝。在安全、卫生的巡逻督查中，他们还辅助居委会协调处理了一些事关民生的大事。居民史平之等人向居委会反映由于市政道路改造，造成昆仑南路路面抬高，周边小区成了低洼地带，一到下雨天，水满为患，给居民出行造成严重影响。协会主动为居委会分忧，利用会员资源优势，与相关部门协调沟通取得支持，在最短时间内还居民出行方便，抚平了群众情绪，避免了群体上访事件发生。

以退休老医生王珂轩为负责人的医疗队还对80岁以上的高龄老人进行就近结对服务，定期到老人家中检查身体，给予健康关爱。周树范夫妇都已八、九十岁，行动不便，身体不好，子女又不在身边，七彩阳光会员们主动与他们结对，每月定期给他们做一次体检，每周打扫一次家庭卫生、洗晒衣被，逢年过节还送上馄饨、团子、粽子等节日问候，二老和子女们逢人就夸还是社区的七彩阳光协会好，让他们能安享晚年幸福。

七彩阳光健康广场——居民精神风貌展示的舞台

随着社区文化的活跃，社区内乐于唱歌、跳舞、休闲健身娱乐的人也越来越多，但由于场地限制，文化繁荣活跃一直难成气候。在文体精英吴水斌、印杏凤等人的带领下，不足半年时间，仅跳舞这一单项就由当初每晚的20多人发展到现在每晚四、五百人，阵势庞大，场面十分红火；在姚爱珍、杨瑞芳等文化教师的精心指导下，现在的健康广场已是健身舞、健美操、国际舞、迪斯科等多项舞种并举，多种能人齐聚，尽情欢乐表演，共享精神大餐的文化大舞台，展示了生机勃勃的社区文化，展示了社区居民昂扬的精

神风貌。

为提高居民的健康意识，协会每月举办一期健康讲坛，退休医生史如斌、陈玉璋等给大家主讲饮食卫生、生理、心理卫生等健康教育课，为老年人义务诊、听、检查身体，开具预防性处方，还对老年人的健康保健进行多项专题研讨。如：要想人长寿，每天坚持做三个“半分钟”和三个“半小时”的保健活动，这种贴近生活，浅显易懂的健康常识和良好生活习惯的倡导、宣传，受到了广大居民的欢迎，居民们科学健康意识大大增强。

七彩阳光驿站——社区青少年健康成长的乐园

为了帮助社区的儿童快乐成长，协会还成立了七彩阳光驿站。光华高级中学26名青年教师成了阳光驿站的志愿者，他们利用节假日为社区的困难学生、留守儿童、流动人口家庭的子女实施义务助学帮教，其中还有8名困难学生获得他们的资助，10多名学生有了显著提高。为了充实学生的假期生活，协会举办了学生假日读书会、才艺特长大比拼和“我奉献、我快乐”等丰富多彩的活动，是孩子们学习成长的快乐

家园。

七彩阳光协会凝聚的是协会会员无私服务居民的奉献精神。如今，七彩阳光协会的旗帜已被热心公益的志愿者们高高举起；七彩阳光的电话，已被社区广大居民群众牢牢记住；七彩阳光的作为已为北郊人谱写了一曲曲优美的赞歌。在全体协会会员的努力下，“七彩阳光协会”的未来之路，一定会走的更宽、更广。

（作者为溧阳市妇联组宣部长）

关于新北区城镇居民家政服务需求的调查报告

□ 宗国英 马玲燕

家政服务业是随着社会经济的发展以及人民生活水平的提高而在近年迅速崛起的新兴服务业，它对提高居民的生活水平、改善生活质量、促进就业、扩大内需具有积极的作用，成为各级政府和组织关注的社会问题之一。

新北区妇联努力在参与社会管理和公共服务中发挥桥梁纽带作用，为充分了解我区家政服务市场需求现状，通过调查问卷的形式，就城镇居民家政服务需求情况进行调查，以便更好地大力扶持发展家政服务业，组织引导妇女参与家政服务业发展，全面提升家政服务质量，打造家政品牌，同时促进妇女创业就业。

一、在线调查情况

本次参与调查114人，其中男性11人，女性103人，18-25周岁9人，占7%，26-35周岁57人，占50%，36-45周岁29人，占25%，46-55周岁19人，占16%。婚姻状况：18人未婚，94人已婚。文化程度：初中及以下3人，占2%，高中20人，占17%，大专24人，占21%，本科及以上67人，占58%。居住方式：独居3人，占2%，夫妻二人11人，占9%，夫妻加孩子32人，占28%，夫妻加孩子加老人46人，占40%，夫妻加老人5人，占4%，其他方式17人，占14%。家庭月收入情况：2000元以下4人，占3%，2000-4000元55人，占48%，4000-6000元15



人，占13%，6000-8000元22人，占19%，8000元以上18人，占15%。

被调查人员中，34%较需要家政服务，35%不太需要，30%不需要。没有请家政员的原因，57%选择自己及

家人有时间做，13%是家庭收入的因素。

家政服务项目方面，被调查人员中，56%选择家庭保洁，13%选择烹饪，9%选择照看孩子，7%选择照顾老人，其它15%。对于家庭保洁频率，52%需要每周一次，12%需要每两天一次，3%需要每天一次。对于烹饪服务频率，30%需要每天，11%需要不定期。对于照顾家中病人，41%选择需要专业护理，29%需要基本照料。对于家中有学龄期孩子的家庭，28%需要接送孩子上学，21%日常家务，21%课业辅导。

家政员类型方面，被调查人员中71%选择钟点工，25%选择白天来，不住家，3%选择住家型。家政员的年龄段：51%选择36-45周岁的，42%选择46-55周岁的。家政员的性别：86%选择女性，14%选择男女不限。家政员的籍贯：52%要求市内，46%无所谓。

在招聘家政员方面，64%选择熟人介绍，32%选择家政公司。而在选择家政公司的时候，46%考虑的是口碑。

被调查人员中，38%的家庭接受每月在家政服务上花费500元以下，41%接受500-1000元，16%接受1001-

2000元。3%接受2001-3000元。

二、存在的主要问题

1. 市场供需存在着矛盾。调查显示居民对家政服务等级需求越来越高，保洁、保姆等初级项目外，对月嫂、养老护理、病老陪护、课业辅导等中高级服务项目需求量逐步增大。现市场尚还不能满足需求。但由于市场鱼龙混杂，服务的质量参差不齐，广大居民面对现在的家政服务供需现状往往无从选择，不是找不到满意的服务，就是不敢接受服务，市场供需矛盾突出。

2. 行业观念陈旧。家政服务业作为从传统“保姆”发展而来的新行业，尚未得到社会的普遍认同。现在一方面居民对家政服务专业技能需求越来越高，而愿意在家政服务上花的钱却偏低。另一方面，不少女性受“侍候人、低人一等”等旧观念的影响，怕丢面子，怕受歧视，宁愿无事干或工地打小工，也不愿意干家政。

3. 市场需求大，服务网络少。根据调查报告显示，被调查人员中有34%家庭需要家政服务，说明我区家政服务市场的需求是庞大的，64%的人选择熟人介绍的家政服务人员，这表明家政服务业尚未形成一个完整的服务网络，导致供需无方，接触难，在短期之内熟人介绍可能会带来一定的收益，但是不利于家政服务业的长期发展。

4. 市场管理不够规范。家政服务业由于市场广阔，供不应求，只要想干的就可以干，因而造成市场结构混乱。目前新北区家政服务业没有统一的管理机构，对服务质量也没有一个衡量的标准，市场价格不统一。如月嫂服务，收费价格相差甚大。此外，家政服务员的自身安全和利益无法保障，雇主的利益也无法保障。这些问题在一定程度上制约了家政服务业的快速健康发展。

三、对策与建议

1. 建立巾帼家政服务机构，打造服务品牌。各级妇联作为群团组织，社会诚信度高，在人们的心目中具有一定的地位，因此妇联组织要主动承担起引进、促进、推进巾帼家政服务健康发展的责任，组织动员下岗女工和外来务工妇女自主创业。要大力引进江苏省“好苏嫂”家政服务品牌，同时大力学习和借鉴山

东济南“阳光大姐”、浙江杭州“西丽”巾帼家政的好经验好做法，在行业树立标杆，带动全区家政服务业快速健康地发展。

2. 加强培训，提高服务人员素质。拥有专业的家政服务队伍是创建品牌的重要基础，而专业化的理论和实践培训是提升家政服务人员素质和服务能力的重要手段。今年年底，新北区妇联将结合“好苏嫂”的挂牌，积极发挥巾帼创业就业培训指导中心的作用，全方位、高起点、严要求集中培训不同级别、不同档次的家政服务人员，同时还将进行职业道德、法律常识、家庭礼仪、操作规则等一系列操作性、针对性较强的业务培训，增强从业人员的服务意识，规范服务行为，提高家政人员整体素质，以适应家政服务市场不同层次的雇主需求。

3. 加大宣传力度，构筑妇女就业平台。坚持正确的舆论导向，大力宣传家政服务业在社会发展中的积极作用，树立管理先进、服务一流的巾帼家政服务公司，提高家政服务业的社会地位，引导家政服务向产业化发展。鼓励下岗女工、农村妇女自觉抛弃行业陈腐观念，积极参与家政服务活动，让她们到家政服务业寻找自己的位置，实现再就业。对社区下岗女工和农村剩余劳动力进行详细调查摸底，掌握她们的务工需求，及时向家政服务公司反馈信息，健全全区家政行业人员人才信息库。通过电台广播、电视广告、报纸宣传等形式，对家政服务市场的供需信息进行及时宣传，使雇主和求职者都能及时掌握有效信息，实行双向选择。同时要充分利用高新区高知人群集聚的优势，多挖掘市场潜力，为高新区引进人才、留住人才当好后盾。

4. 政府部门加大对行业管理和扶持力度。当前，家政服务业正处于一个逐步积累逐步向前发展阶段，政府的重视和扶持对于现阶段的家政行业是必不可少的。在管理上，政府应加强家政服务行业监管力度，对家政服务市场进行规范管理，规范家政公司之间的恶性价格竞争，对无照经营家政服务业的，要加大整治取缔力度，依法取缔“黑中介”，更好地维护正规家政服务公司的合法权益。

(新北区妇联供稿)

观演出、看电影、听音乐会到

常州大劇院

常州大劇院2015（第六届）戏剧舞蹈演出季



自俄罗斯国家舞蹈团精品晚会

演出院团：白俄罗斯国家舞蹈团
演出时间：2015年5月3日（周日）19:30
演出票价：VIP/280/180/100/50元

俄罗斯第五届国际舞蹈大赛银奖得主，世界华丽舞蹈级其奢华的歌舞盛会，庞大的阵容、豪华的服饰，带你感受俄罗斯民族文化享受异国风情舞蹈。

音乐剧《Q大道》【托尼奖最佳音乐剧】

演出院团：七幕人生音乐剧团
演出时间：2015年5月26-27日（周二-周三）19:30
演出票价：VIP/380/280/180/100/50/30元

《冰雪奇缘》主创成名之作，百老汇热演6年，全球10多种语言版本上演。2004年荣获托尼奖（戏剧界奥斯卡）最佳音乐剧、最佳编剧、最佳词曲3项重量级大奖。乐队现场伴奏，欢笑声中深刻揭露社会问题。



儿童剧《绿野仙踪》

演出院团：北京丑小鸭卡通艺术团
演出时间：2015年5月29日（周五）19:30
演出票价：VIP/180/100/50/30元

小姑娘多萝茜和她的小狗被龙卷风卷到了一个奇怪的世界，在寻找回家的途中，她遇到了“没有脑的稻草人”、“没有心的铁皮人”、“没有胆子的狮子”，神秘诙谐的冒险旅途随之开始。

摇滚之王-猫王金曲回顾The King of Rock N Roll-The Greatest Hits of Elvis

演出院团：蒙特卡洛休闲娱乐俱乐部
演出时间：2015年5月30日（周六）19:30
演出票价：VIP/280/180/100/50元

拉斯维加斯重磅制作！令人惊叹的摇滚之王重回到人们的视线。



儿童剧《小狐狸与神奇的魔法王国》

演出院团：上海木偶剧团、深圳韵娃娃木偶剧团
演出时间：2015年5月31日（周日）15:00/19:30
演出票价：VIP/180/100/50/30元

小朋友，拿起你们手中的魔杖，跟随小叮咚一起驶入那神奇的魔法王国。让我们一起探寻魔法的真谛，一起拯救美丽的魔法王国。



儿童剧《木偶奇遇记》

演出院团：北京丑小鸭卡通艺术团
演出时间：2015年6月1日（周一）19:30
演出票价：VIP/180/100/50/30元

“好看”、“好玩”、“好懂”、“好用”，老木匠雕刻了一个小木偶匹诺曹，如果匹诺曹要想成为真正的男孩，必须通过勇气、忠心以及诚实的考验。

摘下面具的“剧院魅影”布拉德·里特尔演唱会

演出院团：布拉德·里特尔、艾米莉·林恩
演出时间：2015年6月9日（周二）19:30
演出票价：VIP/280/180/100/50元

布拉德·里特尔，百老汇著名音乐剧演员，被公认为最经典的诠释之一，他是世界上仅有的4位扮演“魅影”一角超过2000次的演员之一。



《摇滚芭蕾Rock The Ballet》

演出院团：跳舞坏男孩团
演出时间：2015年6月18日（周四）19:30
演出票价：VIP/280/180/100/50元

嘻哈舞蹈+踢踏舞+现代舞+体操+音乐剧=摇滚芭蕾！

儿童剧《阿拉丁神灯》

演出院团：美国潘多斯儿童剧团
演出时间：2015年6月25日（周四）19:30
演出票价：VIP/180/100/50/30元

“天方夜谭”里的阿拉丁牵起你手，共同走进阿拉伯的神秘王国。异域风情歌舞无限，欢喜热闹、全场欢腾，让小朋友们与阿拉丁一起对抗邪恶！



微信 微博

售票热线：0519-85226666 商务合作：0519-89606995 官网订票：www.czpoly.com

常州大劇院官方互动：138802545 常州大劇院新浪微博：http://t.sina.com.cn/czpoly

婚姻存续期间一方发生交通事故所负债务， 是否属于夫妻共同债务？

□ 鲁良彬



【案情简介】：

一天，接到张某（男）的电话，说法院通知他，申请执行人已提出追加他老婆为被执行人，要求他们夫妻共同承担他因交通事故应支付的赔偿款。张某前来咨询：夫妻一方发生交通事故所欠债务是否属于夫妻共同债务？

这事还得从头说起，张某与老婆李某均是A地人，结婚十余载，因李某在A地工作，所以家也安在了A地。张某从大学毕业后就一直在B地上班，平日里，张某每天早出晚归，开着私家车往返于A地与B地之间。一天早上，张某急着开车赶往B地上班，不料，在途中发生交通事故，与一辆摩托车相撞，致使摩托车上的一对夫妻受伤，后经伤残等级鉴定，摩托车驾驶员王某（男）构成二级伤残，女的伤势较轻，经治疗无碍。这起交通事故经交警部门认定张某承担事故的主要责任。后因赔偿无法达成一致，王某向法院提起诉讼，要求张某及承保保险公司支付赔偿款。判决后，除了保险公司应支付的部分，张某还需承担20多万元。因张某一时拿不出这么多钱，后王某向法院申请强制执行并要求追加张某的老婆李某为被执行人共同承担赔偿责任。那么，交通事故所负债务是否为夫妻共同债务？

【律师观点】：

随着家庭拥有车辆的增加，交通事故发生的概率也相应增大。夫妻关系存续期间，夫妻一方因交通事故所产生的侵权之债，是否应作为夫妻共同债务由夫妻双方承担共同赔偿责任呢？还应具体情况具体分析。实践中，属于个人债务还是属于夫妻共同债务，可以从债务产生的基础、行为目的、所带来的利益等去分析。驾驶机动车只要用于家庭生活，包括家庭正常的经济、社会交往活动，就应当视为家庭生活的一部分。如驾驶机动车为营运车辆，其营运收入显然是用于家庭生活；如驾驶机动车上下班途中，接送子女上学途中，为家庭生活需要购物途中等，其驾车行为在夫妻间显然存在共同的意思，且是为了家庭生活，因此发生交通事故所产生的债务是为家庭生活所致，应由夫妻共同承担，属于夫妻共同债务。如果夫妻一方在纯粹个人游玩途中或驾驶机动车进行其他与家庭生活无关的活动发生交通事故的，因不是为夫妻共同生活所致，所负债务应认定为个人债务。

总之，因交通事故所负债务应结合车辆运行利益及婚姻法中夫妻个人或共同债务的范围来具体分析。

具体到本案，张某在交通事故中所负债务应为夫妻共同债务。

（作者江苏华东律师事务所律师）

Q 黄女士：自己于2005年3月与江某结婚，2007年7月夫妻两人购买武进湖塘镇某小区一套面积103.05平米房子，但江某私下瞒着自己办理了房产证，现夫妻感情出现裂痕，江某想卖掉这一套房子，我该怎么办？

A 答：我国《婚姻法》第17条规定：“夫妻在婚姻关系存续期间所得的下列财产，归夫妻共同所有：（一）工资、奖金；（二）生产、经营的收益；（三）知识产权的收益；（四）继承或赠与所得的财产，但本法第十八条第三项规定的除外；（五）其他应当归共同所有的财产。”所以，除非你与丈夫曾经约定房产归他个人所有，否则，你与丈夫共同购买的房屋应该属于你们夫妻的共同财产。

对于婚姻存续期间夫妻购买的房产，如果房产证只登记在配偶一方名下的，另一方可以要求在房产证上“加名”。为了更好地保护自身的权益，黄女士你可以通过两条途径来解决目前的问题。你首先可以与你丈夫协商，要求他主动配合你办理房产加名手续，如果他同意，那你们只要带齐相关证件及资料自行前往房产管理部门办理手续即可；如果他拒绝配合，你可以提起民事诉讼，请求法院判决确认该房产属婚后夫妻共同财产，并要求在房产证上加注姓名，双方各占二分之一的份额。

Q 卫女士：2011年2月我们夫妻用一辈子的积蓄在钟楼某小区买了一套90平米的房子给儿子张某；2012年5月儿子结婚，当时儿媳妇王某提出来要在房产证上加上她的名字，当时我们也没多想，就同意了，还到房产部门办了手续。现在两人感情不和正在闹离婚，儿媳妇王某提出不要房子可以，但要我们补偿她45平米的房款，这明显不合理，她没出一分钱怎么能分我们家的房子？

A 答：你们夫妻当初买房子给儿子，是一种赠与行为。当房子已办理房产证时视为赠与行为完成。你儿子张某就拥有了这套房子的所有权，拥有处分的权利。后来你们同意在房产证上加王某的姓名，应视为你儿子张某对王某的赠与。《物权法》第九条规定：“不动产物权的设立、变更、转让和消灭，经依法登记，发生法律效力，未经登记，不发生法律效力，但法律另有规定的除外。”由此可见，房屋所有权的归属应以产权部门登记为准。所以，此案中涉及房子的房产证一旦颁发，则房产证上所有者名字之下对应的所有权已产生，故房子的产权应该归张某与王某共有。

赠与可以附义务，如果张某在将房产份额赠与王某时附加义务，或者存在《合同法》第一百九十二条情形，张某可以撤销对王某的赠与。第一百九十二条规定：“受赠人有下列情形之一的，赠与人可以撤销赠与：（一）严重侵害赠与人或者赠与人的近亲属；（二）对赠与人有扶养义务而不履行；（三）不履行赠与合同约定的义务。”所以，赠与合同履行后，并不能随意撤销，除非存在法定或约定的符合撤销赠与的情形，而且

链接：（妇女儿童维权热线：12338（维权邮箱：czflwq@163.com）

赠与人应当在知道或者应当知道撤销原因之日起一年内行使撤销权。

Q 李女士：我在偶然中发现丈夫有婚外情，劝说丈夫反而招来丈夫多次的打骂。2013年8月3日两人口角，丈夫出手将我打伤。当时自己以为只是皮肉伤，没有报警处理，也没有去医院就诊。后来感觉膝盖一直有隐痛，于是2013年9月3日到医院看病，诊断为半月板损伤。我在朋友的建议下，于2013年12月到常州市德安医院做了伤情鉴定，鉴定结果是：轻伤。2014年12月丈夫提出离婚诉讼，但在法院庭审时，他不承认打伤过我，我的伤情鉴定作为证据没有被采信。我感到很委屈，怎么会有这样的结果？

A 答：你好，我们看了你的伤情鉴定书，也请教了这方面的专家。出现这个问题的主要原因是你目前的损伤结果与2013年8月3日外伤之间的因果关系难以确定，这在你的伤情鉴定书上写的很清楚。也就是说，你受伤后未及时就诊检查，缺乏相关病历资料，一个月过后你才去看医生，严格地说并不能认定9月3日医生确诊的伤情是由一个月前丈夫打伤导致的，两者之间不能确定有直接的因果关系。法院是否采信证据是从证据的真实性、关联性和合法性进行分析，你这份伤情鉴定书即使是真实、合法的，但是不能证明你所受的伤和你丈夫的暴力有直接的因果关系，也就是有关联，而你自己也没有其他证据能够佐证，所以法院才不采信。

所以，在此也特别提醒其他女性，当家庭暴力发生时，首先要及时报警，当时没法报警的，事后仍然可以报警，警方一旦接警，必定出警，其出警记录便成为最好的证据；其次，要及时就医，以免耽误病情，同时医院的病历记载、医疗费单据等也可作为证据使用。

（吴军平供稿）



不准生二胎的心理原因

□ 孙和英

最近，因不满父母生二胎而以自杀相逼的13岁女孩，被推上社会舆论的风口浪尖。犀利辛辣的矛头直指女孩，如：“这孩子太自私了”，“长大后还得了，父母没指望的”，“不懂事，没啥出息的”等等。就此事件，我觉得很有必要从心理层面与家庭教育的角度来进行探析，我认为，这里面存在着以下五个方面的问题：

第一，家庭核心的偏移。就家庭而言，家庭的核心是父母而并非是孩子，父母具有一定的权威性，应该得到孩子的尊重，原则上对家中的事件的处理不仅有发言权，而且有决定权，可谓长幼有序。有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”然而，这个家庭长幼无序、核心错位，而导致父母恰恰丢失掉必要的权威。当今社会的许多家庭就是在这种错位的理念下运作的，因而，产生问题是必然的。

第二，互动模式的不良。从此事件折射出这个家庭思维一行为的互动模式，不是有话好好说，而是谁“狠”谁做主，女孩就是用“自杀”这种极端的方式来操控父母的意愿，他们相互间并不能运用良好的沟通模式来有效处理。家庭是孩子的第一课堂，父母是孩子最重要的老师，学习和模仿是孩子的本能，耳濡目染、潜移默化是最深刻的教育。相对而言，书香门第能培养出儒雅知性之才，暴力人家会传承粗鲁野蛮之习……，因此说，父母是孩子的标杆，孩子是家庭的镜子，真是恰如其分。

第三，教养方式的不当。就孩子的行为表现可知

其本身的心理品质存在一些问题，如：自私、霸道、任性、冷漠、偏执，但这不一定全是孩子的错。哲人尼采说过：症状是意义的信差。我所接触的许多个案都在如实地印证着，往往是症状表现在孩子的身上，而根源恰恰在父母（家庭）中。孩子身上所呈现的不良品质，反映出家庭不良的教养方式——溺爱娇纵。心理学大师阿德勒认为：娇惯和纵容，培养的不是孩子而是父母的敌人。所以，从某种意义上说，孩子也是受害者，是父母（家庭）的受害者，“养不教，父之过”说的就是这个理。

第四，安全感的缺乏。女孩的行为信息告诉我们她内心具有强烈的不安全感。安全感是孩子心灵成长的一块重要基石，心理学家把安全感称为人的心理免疫系统，良好的安全感是发展完整人格的基础。我们看到身边人格状态稳定、性情温和、自信乐观的人，无一例外是安全感良好的人，反之，为安全感差的人。孩子安全感的建立一般在0—3岁，主要与妈妈不是足够好，家庭不和谐，心理需求不能满足等密切相关。女孩不恰当的行为表象背后才是问题的症结所在。

第五，父母应对的失措。就父母应对女儿和事件的整个过程来看，存在一些亟待解决的问题。首先是，学会有效沟通，而不是消极退缩；其二，改变应对问题的方式，而不是墨守成规；其三，提升解决问题的能力，而不是手足无措；其四，寻求专业的帮助，而不是坐以待毙。其实，当孩子的父母经过自身的努力后问题不能妥善解决，很有必要及时获得心理咨询师（心理医生）或其他的专业帮助，也许事件的结果就不是如此的痛苦和难堪。而事实是，这对父母

心怡终于悟出——其实，整天为生活奔波忙碌的丈夫，才是自己真正的玫瑰，只有他才会永远开放在自己的身边，永远映红在自己的心里。

心怡清楚地知道，自己是个喜爱玫瑰花的女人。然而，她却不知道一个从没有接受过玫瑰花的女人，是不是个有点可怜的女人。心怡从来就没有去想过，因为她就是一个从没有接受到玫瑰的女人。

心怡是个朴实无华的女人，他们的爱情，实在得就如同油盐酱醋。为了将来能买一套像样的房子，心怡和丈夫努力工作，拼命地挣钱。纵然日不停歇地忙碌，可看着存折上慢慢积攒的数字，相比高昂的房价时，他们一次又一次，由不住地相拥叹息。

其实，在特别的节日里，心怡又何尝不是期望丈夫能够捧一束玫瑰花送给她呢！

在以往情人节的早晨，心怡都是像平常一样，静静地迎接着新的一天到来。收拾房间，打扫卫生，而后在家里帮人缝缝补补，用自己的辛苦换来一些小收入。时而，心怡也会打开电脑写生活、写玫瑰、写爱情。虽然不出家门，但是心怡也会想到大街上，一定有许多幸福的女孩子，玫瑰映红了她们脸，芬芳陶醉着她们的心。

今年，当心怡又将淡然面对情人节来临的时候，却在门口突然看

只是无原则的退让和迁就，父母应有的权威和尊重荡然无存，女孩内心的自我偏执越发膨胀。如果有一天女孩说：我要违法，我要吸毒，我要……不然就自杀。可怜的父母，你们如何作答，如何行事？

生命中的玫瑰

□ 周孝春



见一支鲜红的玫瑰，让她痴痴等了好久好久的一支玫瑰。心怡看见自己丈夫的脸上略带歉意，还有些许羞涩，像是一个大男孩要向她表达心中的爱意。丈夫胸前的玫瑰，也似乎带着微笑，正在向她这个从没有接受过玫瑰花的女人问好。

突然而至的惊喜，映红了心怡的眼圈。许多年了，她在今天才拥有了生命中的第一支玫瑰。生命中的第一支玫瑰啊，让她十分激动而又似乎不知所措，心怡真的不知道用怎样的心情将玫瑰捧在手心？

心怡虽然每天用心去爱护那支玫瑰，可它还是凋谢了。面对凋谢

的过程中，我们真的需要不断的觉察、反思、学习和提升，才能高品质地完成人生使命。

的花朵，心怡终于悟出——其实，整天为生活奔波忙碌的丈夫，才是自己真正的玫瑰，只有他才会永远开放在自己的身边，永远映红在自己的心里。于是，心怡不再奢望什么，只是希望她老公每天能够平平安安地回来，能够天天看到他孩子一样的笑脸，就是她最大的心愿和幸福。

玫瑰代表爱情，爱情却不是玫瑰。心怡和她丈夫仍然是贫贱夫妻，但小小的屋子里，却挤满了爱情、挤满了温暖……

（作者为常州市拘留所警官）

（作者为国家二级心理咨询师）

人生一路走来，对我们的父母，我们改了密码。然后我们的孩子又改了他们的密码。我们现在唯一能做的，就是互相点赞了。

密码改了

□ 冯玮

暑假里，儿子果同学回来住几天。按往年的习惯，我们会共同抽出半天时间，一起上街去给他买一些衣服。果同学现在仍然在伦敦读博士，和女朋友租了个公寓，安居乐业地过着小日子。这个暑假女朋友要工作，没有一起回来。而他也有很多活动，旅游，讲课，开会，要去各种地方，见各种人。所以这次回家的时间很短。回来后，自然又有很多中学同学的约会，我们总是凑不到一起上街的时间。考虑到果同学现在经济已经完全独立，平时不花我们一分钱，做父母的还是应该找机会尽一点心意的。

在他回伦敦的前一天，我一个人上街，自作主张为他买了一堆日常需要的衣服。我把衣服堆到他房间里。他很晚才回家，一边收拾行李，一边在我的监督下试穿那些衣服。那些衣服买得很不争气，小部分合身，大部分不合身，不是嫌大，就是嫌小。总之，我在手机里记下的那些尺寸，好像都错了。最

后，他指着几件绣着骑马打球商标的毛衣和T恤认真地对我说，请你以后不要给我买这个牌子的衣服了，我不喜欢。我楞了一下说，你以前不是很喜欢的吗？他说，我们



学校穿这种衣服的学生，都是我不喜欢的那类学生。我穿上这样的衣服，不就跟他们一伙了吗？我飞快地总结归纳一下问，你的意思是说，你以后不穿名牌了？他说，当然不是。比如上次的那件风衣，就很符合伦敦的气候，还有那套西装，也很合适。明白了，原来他喜欢更大的牌子了。他说，当然也不是。我们互相切磋了一下，最后我终于弄明白，果同学对名牌无冤无

仇，只是他现在不喜欢带有明显标记的衣服，他追求含蓄低调。试到最后，他安慰性地把一条牛仔裤和一双皮鞋装进箱子里，然后像兄长一样拍拍我的肩膀说，以后你别给我买衣服了。我需要衣服的时候，我们会一起到牛津街买的。这个“们”当然是指他的女朋友。也就是说，从现在起，为果同学买衣服的事由旁人接替了。当妈妈能为他做的事已经越来越少了。

第二天，把果同学送到机场以后，我提着一大堆衣服，开始一家一家退货，必要的时候还要编出很多理由。我一路退，一路悲哀地想，这好比我经营了多年的博客，一路走来，贴照片发文章，得意洋洋自我欣赏。突然间，我发现我进不去这个博客了，因为密码被那个女孩子改了。

人生一路走来，对我们的父母，我们改了密码。然后我们的孩子又改了他们的密码。我们现在唯一能做的，就是互相点赞了。

（作者为德国电视二台制片人）

《湘累》成了抗联队伍里人人会唱的歌曲。金日成对冯仲云说：“我们这里美丽的朝鲜姑娘很多，你再成家吧！”冯仲云笑着婉拒了，因为他深信“雯和孩子在等着他！”

抗日女杰薛雯

□ 徐霞梅



提到抗日战争，人们就会说“八年抗战”。其实从1931年9月18日至1945年8月15日日本无条件投降，中国抗战历经整整十四年。1937年“七七”事变后的第二天，中共中央发表全民抗战的通电，7月15日，周恩来向蒋介石提交《中共中央公布国共合作宣言》，7月17日，蒋介石在庐山发表《抗战宣言》，从此开始了“地不分南北，人不分老幼，皆有守土抗战之责”八年全民抗战。

早在之前的六年间，中共地下党已经在白山黑水的东北地区，展开了抗日武装斗争。

十多年前，冯仲云的妻子，曾担任过东北烈士纪念馆馆长的薛雯，一位非凡的常州女性，以82岁的高龄，笔耕三年，写下了近18万字的革命回忆录——《白发回首》，追忆在丈夫帮助下，走上革命道路的历程，还原了14年亲历亲闻的抗战生涯和他们忠贞不渝的爱情。

江南水乡的千年古镇——武进横林，垂柳拂风石桥下，风光旖旎草青青。1926年秋天，14岁的薛雯与家人，在小桥边挥手送别前往清华大学的表兄冯仲云。薛雯身穿白色秋衫的身影，深深地烙在了冯仲云18岁的脑海里，青梅竹马的初恋朦胧又青涩，但生死相许的真

地上的尘埃，不多时雨过天晴，松花江上风平浪静，碧空中出现了一道彩虹，我和云把这一幕看成是我们彩虹下的婚礼。”婚后，入了党的她，成了丈夫工作的好帮手。

处在“九一八”事变漩涡中的满洲省委遭到破坏，

许多同志被捕，满洲省委从沈阳转移到哈尔滨。冯仲云的公开身份是哈尔滨商船学校的老师，家是联络点，担任北满省委内部交通员的薛雯负责文件传递。冯仲云将260元月薪作为党费全部上交，组织上发还5元钱作为生活费，困难可想而知。薛雯外出送情报，身穿借来的黑色皮大衣，戴着豆沙色的宽边帽，趁着哈尔滨的夜幕，往返穿梭在道里、霓虹桥和日本领事馆等地区，有时遇到伪军和日本兵盘查，雍容华贵的她被当成日本贵妇人，大大方方地闯过一关又一关，把情报安全递送到同志手里。一年后，女儿诞生了，孩子带来了喜悦和欢笑，更重要的是孩子成了薛雯送情报的护身符。她把秘密文件包在孩子的衣服里，用被子裹好，再提一个药瓶子，坐着电车去送文件，遇到日本人搜查，她就说是带孩子看病去的。有时夜里要抄写文件，

情，亦由此萌生。

以第四名的优异成绩，考取清华大学算学系的冯仲云，课余阅读了大量革命书籍，在李大钊被奉系军阀绞杀后的第三天，坚信共产主义是真理的他，不畏白色恐怖，毅然加入中国共产党。大学毕业后，在哈尔滨东北商船学校当老师，同时在学校开展地下工作。

“九一八”事变后，中共满洲省委立即在哈尔滨成立全满反日总会，发出反日宣言，组织东北抗日联军进行抗日武装斗争。负责宣传抗日的冯仲云，是全满反日总会党团书记、满洲省委少数民族委员会委员、省委秘书处处长。他给正在北京读书的薛雯写信：“你到我这儿来吧，在这里，你的收获会比念书更高。”18岁的薛雯满怀爱意来到哈尔滨。她回忆道：“在我依着云等待渡江的时候，像是迎接我们，突然下了一阵暴雨，洗净了大

灯光会引起敌人注意，一有动静，薛雯就掐孩子的屁股，痛得孩子直哭，以此蒙混过去。她把文件藏在被掏空的沙发后背，敌人进屋搜查，她就抱着孩子稳坐在沙发里，神态自若的应付过去。有一次，她要把中央建立抗日统一战线的指示——《一二六指示信》送交给杨靖宇。薛雯带着孩子在道里公园与杨靖宇佯装散步，把信的内容传达给了杨靖宇，杨靖宇也教她如何注意周围环境，如何开展秘密工作。

设在哈尔滨的日本关东军情报部，是专门破坏抗日活动的特务中心，敌人的活动越来越猖獗，为了安全，他们必须经常搬家。1934年，由于叛徒出卖，满洲省委遭到严重破坏，夫妇俩也上了黑名单。为了安全，冯仲云被委任为东北抗日联军第三路军政委，前往农村打游击。薛雯要求同去，但考虑到第二个孩子刚出生，带着两个孩子打游击，显然不适合，经满洲省委批准，薛雯带着孩子回横林老家，安置好孩子后，再通过上海中共联络站回东北。分别时，冯仲云一手抱着2岁大的女儿忆罗，另一只手抚摸着正在吃奶的儿子，对妻子说：“雯，我们这次离别有三种可能：一是你安排好孩子，我们很快能相聚；二是或许要在10年到15年革命取得了胜利再相聚；三，也可能是永别。”

多情自古伤离别，更何况是在今日不知明日事的战争年代。分别后，冯仲云与著名的抗日英雄杨靖宇、赵尚志等人，率领东北抗联与日寇拼杀。身负重伤的冯仲云，在零下40度的朔风中度过漫漫的长夜，弹尽粮绝时，靠树皮草根和啃马皮维持生命。

思念妻儿时，冯仲云在森林里，月光下，轻声哼唱着郭沫若的《湘累》：我们从春望到秋，从秋望到夏，望到水枯石烂了！爱人呀，回不回来呀……久而久之，《湘累》成了抗联队伍里人人会唱的歌曲。金日成对冯仲云说：“我们这里美丽的朝鲜姑娘很多，你再成个家吧！”冯仲云笑着婉拒了，因为他深信“雯和孩子在等着他！”

是的，对丈夫忠贞不渝的薛雯与孩子回到了横林，好不容易找到了北满地下党上海交通站，却又因交通站遭被破坏而被捕，关进上海蓬莱市场公安局，因查无实据，被交保释放。襁褓中的儿子却因病夭折了，回东北的路也断了。她只能以农村小学教师的身份为掩护，多方寻找党组织。1937年8月13日，淞沪抗战爆发，沪宁沿线各个城镇相继沦陷。薛雯以横林余巷小学教书为掩护，宣传抗日救国的道理，发动群众，策反炮楼里的伪军，并与无锡锡北的抗日组织取得联系，组织群众抵制敌人清乡扫荡。1942年年底，她终于找到峰峦叠嶂的江南茅山抗日根据地，按党的指示，回到余巷负责交通站工作，帮助武工队除奸除匪。她把13岁的女儿送到新四军里，当上了卫生兵。

1945年抗战胜利了，薛雯前往新四军华中地委党校学习，女儿忆罗说：“爸爸该回来了！”薛雯低声唱起了《秋水伊人》：“望穿秋水，不见伊人的倩影。更残漏尽，孤雁两三声。几时归来呀，伊人哟……”是呀！多少个漫漫更残夜，岁月流沙般漏尽的十二年，丈夫在哪里呢远在东北的冯仲云低吟着《湘累》给妻子写信，冬去春回十二载，妻子在哪里

呢？“东北来信了！”噙着泪花读罢丈夫的信，活着！丈夫还活着！在党组织的安排下，薛雯带着女儿登上北去的列车，驶向哈尔滨。

“雯来了！”楼梯口的冯仲云做梦似的看着妻子和女儿，一步一步拾级而上，双目凝视，无言胜有言。女儿的一声“爸爸！”把他从梦中唤醒，无须揉眼，眼前的一切都是真的。12年分离、十二年苦思、终于等来幸福团聚的一刻。

多难的祖国呀！赶走了日本强盗，又刮起了内战的腥风，历时52天的辽沈战役，东北野战军歼灭国民党精锐部队47.1万余人。1948年11月，东北全境宣告解放。薛雯参与了东北烈士纪念馆筹建工作，是她亲手将杨靖宇、陈翰章、汪亚臣3位烈士的遗首安置在纪念馆内，每天亲自打扫这个陈列室。冯仲云和薛雯想方设法，把流落在各地的数百名烈士遗孤找回来，送到烈士子弟学校，关心他们的生活和学业。全国解放后，冯仲云在北京担任水电部副部长。1955年9月27日，毛泽东亲自给冯仲云颁发“一级八一勋章”和“一级独立自由勋章”，握着他的手说：“你是冯仲云，东北抗联的，你们抗联比我们长征还要艰苦啊！”“抗联比长征还艰苦”这是载入史册的史评。因为往事并非如烟，十四年抗战，东北抗联打了头阵，杨靖宇、赵尚志、赵一曼和无数东北抗联烈士的鲜血没有白流。在纪念抗战胜利七十周年的时候，让我们向抗日英烈们致敬！

谢谢非凡的常州女性薛雯，您的《白发回首》，让我们知道了中国从屈辱走向振兴的坎坷历程！

（作者为退休教师）

咖啡香浓，不是每个人都喝得了的，有时候它会让神经脆弱的人失眠。



温哥华：伊甸园？失乐园？

□ 一多

最近，加拿大当地华人媒体接连有人抛出一种论调，说有人用肚子里那点墨水儿在抹黑新移民的形象，把新移民的生活说得艰难、不堪。也许这种所谓的“抹黑”影响了一部分行业的生意，因为影响了一部分人移民、留学、买房的信心。其实，新移民到底生活得好不好，不需要抹黑也不需要粉饰，应该是冷暖自知，人人心里有本儿账。那么温哥华对新移民来说是伊甸园还是失乐园？我只以一己多年

所闻、所见、所感以及亲历来管窥天下。

温哥华的美丽的确如上帝创世之初给予人类的美好家园——春有樱花争艳，秋有枫叶绚烂，夏无酷暑，冬无严寒。一年四季城市绿草如茵，树木葱茏，蓝天白云下，雪山举目在望，驱车不足一个小时便可抵达。大多数初到温哥华的观光客都会被这里的风景所打动。

暑假期间，温哥华的旅游旺季到来，陆续接待了一些朋友，他们

一方面是旅游观光，一方面是为了孩子留学或家庭移民实地考察。但生活与观光显然不是一个概念。尤其当他们沉醉在温哥华美好的风景中，激情澎湃地开始听信各种传说中的移民美好生活、恨不得明天就举家而来，作为过来人对移民的任何客观分析于他们都是耳边风，或者特别不中听。

大多数观光客都把旅游期间浓缩的美好当成了生活的常态来憧憬和期许，但实际上对任何移民来

说，日复一日的生活，一种常态下重复叠加日子的琐碎和庸常很快就会浇灭激情，让你感受到生活坚硬而现实的一面。移民是从身到心的彻底换水土，“闹闹肚子”再正常不过，闹到脱水休克的也大有人在。因此，服水土、适应新环境不是一个轻松的过程，能顺利度过，就如同凤凰涅槃，可以享受到伊甸园的美好；反之，便可能是一个身在伊甸园，心在失乐园的痛苦分裂。

适应温哥华的生活是一个学会放下的过程。要放下的是曾经的辉煌、曾经的优越、曾经的繁华甚至喧嚣，然后让心安静下来，在安静中重新审视生活，重新定位。在这个过程中，有人重生了，有人打道回府了，也有人选择了极端的方式，让一个家庭的悲剧成了社会话题的焦点。

很多移民之所以很长时间难以适应，郁郁寡欢，就是因为在这个放下的过程中无法承受巨大的心理落差，尤其对一些人到中年、又事业有成的人来说，很难在加拿大短时间内完成事业的对接，没有生存压力的，尚可通过学习寻找一份专业工作，但要想达到国内的高度一般是不可能了。在当地一个中文教师文凭培训班里，为数不多的十几个学员当中有三分之一是国内大学老师，还有中文专业硕士以及各路硕博精英乃至国内在文史领域从事研究的人员。但海外中文教学即便

就是教到高中12年级，其程度也不过是国内小学六年级的水平。至于拿来说事儿的所谓海外教学模式、教学理念、教学方法对这样一批专业人员都是短时期内可以很快调整到位的。但是学成之后要么一职难求，要么就是经历一番国内大学生毕业求职的经历，诸如递简历、面试、笔试、试讲，试用、考核一样儿都不能少。从头做起的时候，备受考验的不是你的专业素养而是心理承受能力。你能否把心态调整到位，拿着钟点工一样的小时工资，做着一大堆小时工资之外的教学计划撰写、学生作业批改、家长定期沟通的工作。尤其是教学中管理的细枝末节远远多于知识传授的本身，你丰富的学术素养基本没有用武之地。供求失当的中文教学市场状况让中文教师的工资还不如钟点工，如果想藉此养家糊口，基本是痴人说梦；想藉此实现个人价值，也是天方夜谭。

初到移民国，如果消受不起坐吃山空的日子，那么在踏上这片土地之后寻找工作就是当务之急，即使是一份钟点工也得先干着。但钟点工对体力的消耗也往往消耗了你继续学习并寻找专业工作的精力、斗志和勇气，同时把一个人面对家庭、生活能够平静和包容的空间压缩到极限。因此导致心态失衡、夫妻陷入争吵而最后走向分崩离析的不在少数。

除此之外，语言的生涩在说话

办事中显出的木讷和拙笨让自信心回落到冰点，歧视的眼光和不屑的哂笑如芒刺在背。社会的公平、教育的优越、福利的丰厚会在一个又一个具体事情的细节中让你越过曾经梦想的光环直接硬硬地着陆在现实的中心，那种震荡常常会让你移民的期许变成一地碎片。你如何收拾这一地碎片、重整心情，扬起你那千疮百孔的旗继续在这片风景美好、人类宜居的土地上追逐你的梦想？

在温哥华担当全职主妇，生活的主线除了去ESL上英语课就是菜场、超市采购。很多在国内十指不沾阳春水的女人来到这儿才发现，生活的细节原来有如此多的挑战。不仅买来的家具要自己拼装，就连去超市购买生活所需都是一个体力活。从超市手提肩挑地搬上车，再从车里一件件搬到家里。这和在国内去超市买点自己喜欢的零食、小吃绝对是不一样的，从心境到体力都不能比。在国内，不是有老公在旁、就是有父母在侧，或者还有保姆、钟点工帮忙，那个时候没发现去超市是件体力活，没发现家里有这么多、好像一辈子也干不完的活。

有一个在国内长期和父母在一起、生活优渥的朋友深深感慨：在国内时享了多少福，来温哥华就遭了多少罪。要维持一个家的正常运转和所需，自己必须变成那个独当一面的女汉子。曾经不能碰生肉、不敢杀活鱼，历练一些时候，不再

是那个远庖厨的君子，基本可以做到手起刀落的干练。在这里，作为一个家庭的女主人，脱离职场，面对家务和孩子，如果长期挣扎在过去与今天的对比中，这个角色会担当得苦不堪言。生活现状直接抛出的问题可能就是：这就是我全部价值的体现？

毕竟大多数从国内移民到这里的人要么有丰厚的物质积累，在自己的企业中有着说一不二的权威；要么有不俗的职场业绩，在某个领域里声名赫赫。但是来到温哥华，生活基本回归到了最基本的诉求：柴米油盐、持家教子。在面对柴米油盐和教子持家时，所有的女人都是一样的琐碎和平庸。你怎样定位自己，怎样挖掘生活之于你的意义和价值直接让你在无数叩问中把自己变成一个哈姆雷特式的哲学家。

一位国内某个学术领域的专家，整天忙于论文、专著的撰写和出版。移民到温哥华后，语言的障碍让她变得像文盲一样，不愿和人交往，天天闭门不出，整个人陷入了很严重的抑郁状态。儿子正值青春期，新环境的挑战和叛逆叠加在一起，孩子的压力直接转化成了和妈妈的冲突。这样的状态下，高知妈妈最后摔碎的不只是涵养与体面，连同接连不断上演的摔锅砸碗的戏码，妈妈也彻底摔裂了和儿子之间的那份母子之情，几乎成了仇人。其实这并不是极端的个例，在温哥华的移民当中，很多人或多或

少会有些抑郁或焦虑的症状。还有一个孩子的妈妈隔三差五带孩子看家庭医生，孩子的一点儿风吹草动她都紧张不已。最后，家庭医生在和这位母亲的交谈中发现是妈妈患有比较严重的焦虑症，孩子其实没什么问题。

还有很多来到温哥华的人走进教会，寻求信仰是一个方面，交托苦难是另一个方面，这种苦难更多是内心的苦毒。也有人到寺院去一步一跪拜地磕长头，偌大的寺院一圈跪拜下来，那是要怎样内心的焦灼才会如此去用身体的疲惫祈福心灵的平安。说起适应过程的艰难，人人一本血泪史。一个妈妈说，移民一段时间后，孩子终于匹萨、汉堡吃腻了，想吃饺子，于是又和面、又切菜，一个人连擀皮儿带包饺子，折腾得满身是面，这和在国内一家人其乐融融一边聊天、一边分工合作原来是如此不同。她说那个周末的下午，在冬季温哥华阴雨的雨天里，家里四周除了寂静就是回忆，一个人埋头包着饺子，禁不住潸然泪下。中秋节的时候，没有谁有勇气独自望月，大家一般都是几家朋友相约相聚，热闹中驱散那份不敢静下来面对的乡愁。

对于温哥华的新移民来说，放下过往的繁华，也不全然是一个被动隐忍的经历，也是一个寻找希望和努力重塑自己的过程。有位朋友，初来时一句英语不会讲，出门坐公交都是读高中的儿子提前给她

写好纸条，“我妈妈在某站下车，请您提醒她。”就是这样的基础，她从ELSA一级读起，一口气读到六级。现在出门办事、和政府部门打交道都已经没有障碍。当她带着新来的朋友自由行走在这片土地上时，那份从容和自信是人生不可多得的一种收获。还有人为了延续自己在国内时的医学专业，人到中年竟然有勇气从头开始，8年苦读最终拿到行医执照。有人来了之后彻底改行，医生出身做起了会计师，一个注册考下来，端上了铁饭碗。更有人已是国内国外各种博士头衔加身，转而攻读神学，成为德高望重、牧养灵魂的牧师。

来到温哥华，走进伊甸园一般的美好家园是上苍赋予的机遇，也是一次试炼。从喧嚣中安静下来，当可以听到自己的脚步声的时候，当曾经过往成为渐行渐远的一道风景时，当目光开始停留在前方而不是频频回首时，行走中会蓦然发现，生活回馈的是生命的厚度和宽度，是一种视野，是一份不可多得的阅历。只是，你是否有勇气拿着你眼前的一片锦绣繁华置换这份日复一日刻苦体验而来的醇厚？咖啡香浓，不是每个人都喝得了的，有时候它会让人神经脆弱的人失眠。

（摘自FT中文网）

（作者为英国《金融时报》专栏作家）

必须双管齐下，制定相关法律，同时推动私营部门针对具体市场采取行动，以实现在工资平等方面的更大进步。



女性工资仍普遍低于男性

□ 沙米拉·德维

里帕·拉希德受过高等教育，曾效力于多家世界顶尖的蓝筹公司，还是一名工作场所多样性和人才管理方面的专家，但就连她也碰到了性别薪资差异的问题。

拉希德在纽约的人才创新中心当高级副总裁，她回忆起在一家马来西亚智库工作的时光。

“我上了半年班才发现，我的工资比一位男同事低30%。在那之前，我已决定要辞职了。”

她的经历揭示了存在于许多企业和文化中的工资保密制度。在

这种制度下，管理层可以不公平地对待员工，即使在有相关立法的国家，并且使得人们难以获得及时的数据。

国际劳工组织的研究表明，过去几十年，性别薪资差距逐渐有所缩小，例如在拉丁美洲。

然而，自2008年全球经济衰退以后，这种进步似乎已经停滞，甚至出现了逆转。今年1月ILO发布的一份名为《女性在商业和管理领域中趋于活跃》的报告称，即使在高层也仍然存在差距，程度从巴拿马

的几个百分点，到南非的接近20%和阿塞拜疆的逾50%。

“全世界都认为经理赚得更多，但即使女性通常比男性受教育程度更高，也仍然存在男女收入差距，”该报告的作者之一琳达·威尔特说。“金砖国家（巴西、俄罗斯、印度和中国）实现了较大幅度的经济增长和减贫，但这些国家在许多领域内的不平等也在扩大。”

ILO经济学家克里斯汀·索贝克说，与男性之间的薪资差距通常只出现在作为公司职员、而非自谋职

业者的女性身上，后者在拉丁美洲和加勒比地区约占女性劳动人口的60%，而在亚洲则接近50%。

她说：“有所缩小的性别工资差距只是一个方面，在某些情况下，也未必反映一个特定国家中妇女地位的积极变化。”

但是，世界银行发布的一份名为《工作中的性别》的报告指出，在10个人口最稠密的发展中国家，女性找到工作的可能性更小，而比男性收入低的可能性更大。这些国家包括印度、印度尼西亚、巴西、巴基斯坦、孟加拉国、墨西哥、越南、菲律宾、埃及和土耳其。

在所有这些国家（除了巴西），劳动女性找到有薪工作的可能性要低于男性。该报告还证实，非正规行业内的收入差距往往比正规行业要大。

世界银行旗下的私营部门贷款分支国际金融公司的性别秘书处负责人亨里埃特·科尔布举了土耳其的例子说道：“男性和女性之间的薪资差距看起来很小，但在劳动参与和有薪工作方面，性别差距仍很大”。

然而，一些在卫生和教育领域投入巨资的发展中国家，部分女性的收入可能比男性高。英国性别平等顾问、“平等机会委员会”前主任希拉·怀尔德解释说，这些行业的高层职位能得到更高的薪酬，而且通常聘用许多女性。

“我期望一些新兴市场的工资差距会缩小，因为性别工资差距不仅关乎女性的报酬，也关乎她们相对男性的收入水平，而通常她们的报酬都更低，”她说。“兼职工作也比较少，而且，如果像在英国那样，只是将其当作廉价的劳动力来源的话，那么这是一个危险的领域。”

有几个因素推动了迄今为止所取得的微小进步。CTI研究显示，女性大学毕业生的数量比男性多，例如，在巴西和阿拉伯联合酋长国，女性大学生分别占60%和65%。

女性每周工作时间可能更长，超过60小时很常见，但金砖国家大多数女性有“肩膀可以依靠”，靠家庭成员或收费的家政服务人员的帮助。此外，与私营部门的工作相比，公共部门的职位被视为是有吸

引力的，巴西65%女性持这一观点。

专家称，必须双管齐下，制定相关法律，同时推动私营部门针对具体市场采取行动，以实现在工资平等方面的更大进步。

“私营部门可以采取行动，提供有针对性的培训和技能开发，创造灵活的、家庭友好型的工作环境，并利用全球商业认证标准，促进性别平等，”科尔布说。

专业服务公司安永会计师事务所全球会计委员会主席Uschi Schreiber呼吁提高私营部门的工资透明度。“如果你看看政府的做法，它们在工资方面是透明的，所以我们至少能够利用这种分级。谈判代表往往不了解工资率，不是每个人都知道全部情况。”

（摘自英国《金融时报》）



客厅里没有电视机。电脑和 IPAD 就放在桌上，一般我工作或者女儿做作业查资料会拿出来用的。没有人玩游戏和看连续剧。在休息的时候，我们都觉得读书是很好的选择。

你的笑容灿若瑰宝

□ 梁 娟



本，漫画，儿童文学。客厅里没有电视机。电脑和 IPAD 就放在桌上，一般我工作或者女儿做作业查资料会拿出来用的。没有人玩游戏和看连续剧。在休息的时候，我们都觉得读书是很好的选择。

阅读，让我内心平和而且安宁，我很欣慰，女儿很自然地感知到了这一点。我无需刻意去引导。而早期我的朗读，又恰好引领她进入了语言和故事的奇妙世界。当女儿一年级独立朗读课文的时候，我惊喜地发现，她完全模仿了我的语音和语调，但又带着自己特有的童真，非常纯真非常甜美，也非常流畅。但是，我们没有停止，仍然坚持天天一起读，现在还是如此。女儿喜欢听我读，我也很享受给她读。任何书，任何文字，到了孩子和妈妈手里，就变成了独一无二的艺术品，因为，我们赋予了它们感情。在字句流转，起承转合的过程中，依偎在一起的大小两个人都逐渐静下心来，享受这独有的温馨时光。

妈妈读给孩子听的那一刻，读书就不仅仅是读书而已了。读故事给孩子听，就是一场亲子童话剧的上演，孩子和妈妈各自扮演角色，不论是去森林里开演奏会，还是去古老城堡救出凤凰，或者是小兔子

前两天，女儿回来背一首诗：“毛虫对蛾子说，你的翅膀真漂亮。蛾子微笑了，是吗？我的祖母是凤凰。蛾子对毛虫说，你的头发闪金光。毛虫挺自然，可能，我的兄弟是太阳。”我们母女两个你一句我一句演练了几遍，女儿还要求我录下来，有机会一定要分享给其他人。

我看着这个9岁的女孩儿，大眼睛明亮如星辰，表情丰富又搞怪，自己创设了好几种情境，用着不同的语气扮演角色，演这首顾城的《毛虫和蛾子》，时不时笑得前仰后合。这个孩子，浑身上下……似乎闪着金光。

我常常想，自己如何得来一个这么好的孩子，美丽，善良，懂

事，活泼，开朗。她就像这个年纪的孩子应该有的那样，健康快乐地生活着，爱她所有的家人，爱吃所有的美味。对所有人都展开甜甜的笑容，只要不做功课就能够开心地玩，只要到了周末就自然轻松地睡饱懒觉。她有时很粘我，要什么问什么，开口就是“妈妈，妈妈……”但有时又很独立，在她画画时，做手工时，或者看书的时候。有时，周六或者周日的整个半天，她可以一个人做很多事情，一边哼着自己编的曲子，一边剪纸，或者一边画画；要是半天都很安静，一点声音都没有，偶尔爆笑出声的，那肯定是在看书。家里有很多书可以看，很多书是她的，绘

和大兔子在家门口斗嘴比谁爱谁更多一点的游戏……孩子与妈妈一同经历了一场“不可思议的旅程”。这个时刻，妈妈是孩子最好的玩伴，也是最值得信任的朋友，我们可以平等地交流，一同感受故事里的悲欢离合、喜怒哀乐。而我，也沉浸其中，仿佛回到儿童时代。我听到的最动听的赞美，也是来自女儿，不是说妈妈长得最漂亮，不是说妈妈做的菜最好吃，而是，读完故事，女儿陶醉地说：真好听……

很庆幸，在给女儿读故事的时候，我们遇到了很好的东西，那就是绘本，这帮助我们很快地度过了芭比公主时期，进入了很有质量的阅读阶段。绘本，是一种很奇妙的书，有图画，有文字，还往往讲述

了一个很耐人寻味的故事。图画一开始就自顾自地叙述着，而文字则映照出图画鲜活的生命，赋予故事新的节奏，有点像双人舞，又有点像二重奏。我经常与女儿一起读。甚至，我觉得，绘本的故事，只有在朗读的时候，它才完全展现出自己的生命，而换了时间，或者换了读的人，给人感觉到的东西又都不一样。女儿就是读着上千本绘本长大的孩子，大量优秀经典的作品，滋养了她的心灵，让她感受到世界的美好。在读这些故事时，我们清楚地看到自己的内心，清楚地触摸到纯真和善良，对一切充满了希望。

我相信，女儿正在感受着比我预想的更为丰富的东西，她的心灵清澈而明亮，她过得轻盈而快乐。

而我，给予了她的身为母亲最基本的教育，那就是陪伴。小时候陪着一起玩，大了陪着一起看书，一起旅行，甚至，一起发呆。有时候，陪着就是陪着，却不干涉她做什么，仅仅是在她找我的时候给予回应，女儿在家里，很自由。慢慢的，她学会了自处，自己会安排自己，而我很放心，她会做些什么。

很多年以前，我就打定主意，要用智慧和艺术来养育自己的孩子，尽可能地让她自由生长。我很喜欢看女儿笑，她的笑容那么灿烂那么生动，工作忙碌的间隙，想到她那晶亮的脸庞，精神就为之振奋，这是我的孩子呵，独一无二的，灿若瑰宝，千金也不换。

（作者为星妈童书馆馆长）

大耳朵 小嘴巴

踩“油”门

□ 鱼 儿 / 文 史冰颖 / 画



奶奶：你会踩油门吗？



鱼儿：踩门啦！

我只能傻傻地想，既然化妆品的税收和烟酒类似，那就不算是生活必需品了。我们天天在劝男人们戒烟戒酒，为什么就不劝女人们戒化妆品呢？！

戒化妆品

□ 墨雪

想当年劝父亲戒烟时，说：您看，烟草税在任何国家都是最高的，中国收百分之四十，也就是10元一包的烟，税交了4元，再加店面租金、人员工资、货运仓储，你吸进的最多也就2元钱，戒了吧，2元的烟有啥抽头。当然，这已经是十多年前的话了。

2014年，外甥女考上了河南南阳理工，刚入学一个月，化妆品推销员数次上宿舍推销：你们连脸都不要，还有什么能做得成？把一帮小姑娘吓住了。推销员说：年轻时不化妆就像高楼大厦的地基没打好，将来要花更多的钱去填，还未必有用。外甥女说推销员的观念“颠覆”了她对化妆的理解。推销员又说，我们的化妆品没有中间环节，没有店租，我们还逃税，所以好东西才这么便宜的。我看出了外甥女的犹豫。

我反复对外甥女说：这是考验

你的智商与定力的时候，网上查查资料，再动脑子想一想。

其实不淡定的是我，今天碰上问题的是小外甥女，大外甥女被騙过，电话诈骗，骗子说：寄给你的包裹里面发现毒品，我现在在帮你，要不然你书就没念了，你必须往我给你的账号里打五千块钱，我看看，能不能帮你把包裹取出来，里面还有30万的支票。大外甥女竟然一声不响地去银行往骗子的帐号上打进了她所有的钱——600元。打完钱，她清醒了，去报了案。

平日，我只怕退休在家的老妈上当受骗，总是不厌其烦地跟老太太交待骗子的各种骗术，好在老太太毕竟是老师，天天看报看新闻，而且也不怎么使用银行卡，所以她即使上当，也只是因为病痛买了些没用的按摩器、高价的保健品，哎，权当心理安慰吧，也就算了。但我还是经常提醒自己：多和老妈

说话，多关心老妈衣食，多注意老妈行动。

我是从来没想到聪明活络的大外甥女会上当受骗。她自己学的专业是会计，身边还有那么多伶俐的女孩子，骗子怎么可能骗到她！

大外甥女这事，我一直耿耿于怀啊。小外甥女的问题也挺折腾人的。

我在网上搜索“香烟的税收是多少”、“酒类的税收是多少”、“化妆品的税收是多少”。抄录一些“震撼”我的信息：

“譬如一包香烟出厂价是50，其中税收有：增值税： $50 \times 17\% = 7.26$ 、消费税： $50 \times 45\% = 19.23$ 、城建税： $(7.26 + 19.23) \times 7\% = 1.85$ 、教育费附加： $(7.26 + 19.23) \times 3\% = 0.79$ 、所得税： $(假设可税前抵扣单位成本为40，包含消费税城建税及教育费附加)$ $(50 - 40) \times 33\% = 3.3$ 。合计： $7.26 + 19.23 + 1.85 + 0.79 + 3.3 = 32.43$ ，所有税收加起来将近65%。



“酒类的税更复杂，分白酒、黄酒、啤酒。其下又各分若干种类，包括原料和制作方法在内，都写出来成教材了，简而言之：粮食白酒25%，薯类白酒15%，黄酒240元/吨，啤酒220元/吨。

“化妆品：国内销售的化妆品要征收30%的消费税，17%的增值税。生产企业还有消费税30%。进口化妆品还有进口环节关税（根据用途，税率不等），另加增值税30%、消费税17%。此外还有城市维护建设税（7%或5%或1%），教育费附加

3%，地方教育费附加2%。形成利润了，还要交企业所得税25%。”

……

眼花缭乱之际我彻底晕了，蒙了，咋也搞不清哪跟哪了。朋友说在美国购物好，东西多少钱，税收多少钱，都在购物小票上，一目了然。以前，我只牢牢记住这样一个信息：江南赋税占全国赋税的四分之一，从唐朝起，到现在，没有改变过。

我只能反复叮嘱小外甥女：青春就是美丽，美丽靠的是气质。

我觉得我说得很苍白很无力。

身边的女同事，哪一个不是拼命在买化妆品啊。上美容院似乎也是她们生活的常态。美丽的诱惑抓耳挠心，谁还愿呆在厨房？谁还能呆在书房？

我只能傻傻地想，既然化妆品的税收和烟酒类似，那就不算是生活必需品了。我们天天在劝男人们戒烟戒酒，为什么就不劝女人们戒化妆品呢？！

（作者为《武进文化》编辑）



揽澜 / 摄

阿爹

□ 周宏文

十二三岁的我一次担20个稻把子，沉甸甸的，挣扎着站起来摇摇晃晃的，一趟下来一屁股坐在地上只有喘气的份。

我们管爷爷叫阿爹（dī），阿爹属马今年虚岁九十有四。如今，他是村上最年长的了，村上人除几个侄辈管他叫“好爹”，其余男女老少都管他叫“太公”，连80岁的老太也不除外。如果不是91岁那年一场意外摔坏股骨，他每天都要从五楼上下行走二趟。当时医生预言他活不过三个月，他奇迹般的活到今天，而且现在恢复到能自己扶着行走，生活基本实现自理。

阿爹一生只生育父亲和姑姑两个孩子。由于孩子生得少、生得晚，且阿爹亲娘（奶奶）两个勤于持家，因此解放前和解放初在“兄弟仨”中条件最好，大部分钱都置了田地，以致土改时就只有他被评为中农。在那个讲究成份的年代，这成了致命的错误，直接阻碍了学业优秀的父亲和姑姑升入高等学府。

在我记忆中，阿爹一直是我家唯一的全劳力。我父母均在外工作，祖母由于年轻时一次意外伤了脊椎，无法从事田间劳动，我们姐妹仨年龄

小（我最大也不过五六岁样子），全家7口人的口粮全指望在他身上。为了生计多得点工分，他还兼了小组的管水员，每天早出晚归。他这人特认真，对田地又特有感情，全村常常是他最后一个收工。可到了年底别人家都能分到粮食，我家却有时还要拿出口粮来。

记得有年夏天，晚上七八点的样子，“蚊子已经开始上市”，全家正等他吃晚饭。西面小河旁人家跑来“急声哇拉”地叫，说我阿爹在河边摔了。这一跤摔得真不轻，他在医院躺了半个月，休息了三个多月也没能完全恢复。从此他那“44码大脚”的左脚落下了残疾，走路有点跛。（我儿子外甥小时常学阿爹走路，没少挨我的揍，阿爹却看着两小的直乐）由于摔伤他失去了管水员的兼职，为贴补家用，阿爹买了台轧面机帮人加工面条和馄饨皮，收取5分钱一次（每次5碗干面）的加工费。当时的农村人有时5分钱也拿不出，常有人赊账，也有人来二三次拿个鸡蛋来充

数。阿爹从不计较，实在没有他就算义务服务。他总说：“只要花点力气又不要花本钱。”由于他面弄得干净有韧性，加上他人缘好，阿爹轧面生意一直干到80多岁（不理我们小辈强烈阻止）老屋拆迁才歇手。

80年代“分田到户”后，我家劳力更缺了。当时除我父亲户口在外，家中6口人共分到了六亩六分地。我父亲中指残疾，我母亲初中毕业后就进厂了，田里活基本上不大会。一到蒔秧季节，下田扛大旗的仍是阿爹。我是家中最大的孩子，12岁就被他拉下田“接沓头”，早晨蚂蟥叮、中午太阳晒、晚上蚊子咬，一个半沓干下来腰酸背疼。直到今天我都认为干农活是最累的，田间的活永远没有完日。秧蒔好后接着是无数次薅草、耨稻、喷撒药水……阿爹常说“蒔秧不上、段上、耨稻不上，死上。”意思是就蒔秧、耨稻拉下了还补救办法，稻子熟了收割却不能拖拉，必须尽早收回家。到了收获的季节，在阿爹的带领下，十二三

每到叶绿花香的4月，我就会想起外婆土灶窗外的那蓬十姊妹花。

小时候在外婆家长大，没有玩具也没有小伙伴。虽然吃的是山芋饭、南瓜粥，但外婆对我的宠爱却比山芋饭还甜，比南瓜粥还香。9岁了，别人家孩子都会帮大人烧饭、炒菜了，可我连火柴都不敢划，更不会用灶铁在灶膛里烧火。记得有一天，我心血来潮，要跟外婆学烧火。外婆的灶窝（方言，土灶烧火添柴的地方）收拾得可真干净，灶门口放着一张小凳，旁边堆着一捆稻草和棉花枝，墙上半人高的地方还有一扇小窗户。说是窗户，其实就是在墙上挖了个人头大小的洞，窗上没有玻璃，连塑料纸都没有，真的是“一眼洞天”。我坐在小凳上，在外婆的指挥下一会儿往灶塘里添柴草，一会儿用灶铁拨弄火堆。就在我手忙脚乱的时候，无意间瞥了一眼墙上的小窗户，啊，一刹那我竟然有眩晕的感觉：太惊艳了：小窗户外是隔壁人家的院子，迎着窗户竟然开了一树的花！深深浅浅的红，一簇簇、一丛丛……那么热烈而烂漫，在绿叶的衬托下，又添了几份妩媚。远看上去，就像是一块花窗帘；微风吹过，花动叶摇，又像是女孩舞动的花裙。仔细一看，不是树上开的花，一大蓬花枝缠绕在大树干上，花枝上缀满了花朵。我像发现了新大陆，抑制不住的喜悦让我

岁的我一次担20个稻把子，沉甸甸的，挣扎着站起来摇摇晃晃的，一趟下来一屁股坐在地上只有喘气的份。

如今与阿爹谈起往事，我会开

我多想自己也是只小蜜蜂，和每朵花都能亲吻一下……



一帘花梦

草夫 / 摄

□ 曹云凤

的声音都变了：“阿婆，看，花，那是什么花？”外婆凑到小窗户前，看了看说：“那是十姊妹花。”我说：“哦，十姊妹花，为什么叫十姊妹花？”“听你老阿婆说，从前有户人家10个女儿都长得非常漂亮，她们生活在一起很幸福，决定死后也要在一起。她们的想法感动了花神，就让她们死后变成十姊妹花，相亲相爱永不分离。”听着十姊妹花的传说，再看看窗外的它们，我觉得它们更美了。我从窗户口伸出手，踮起脚尖想采一朵，可是够不着。我对外婆说：“阿婆，你帮我采花。”外婆笑着说：“人家的东西再好，我们看看就行了。再说，花采下来就会枯死，就不好看了，也不香了。”我似懂非懂的点点头。窗户太小头伸不出去，我用力把脸挤进窗户里，啊，我真的闻到了十姊妹花香：甜甜的，沁人心脾，

玩笑说他拉我干农活是“残忍”。阿爹总是惭愧地说“当时没办法，要生活的，换如今肯定不会了，你看超越和阳阳（我儿子和我外甥）多幸

好像有一股仙气，从我的鼻子里一直钻到我的全身，醉了，仙了……

我爱上了外婆的灶窝，一有时间就趴在那扇小窗户前看花闻香。花枝上每天新开的花朵让我欣喜；黄色的花蕊在风中轻轻摇动，我仿佛看见传说中十姐妹美丽的身影；嗡嗡飞着的小蜜蜂是我羡慕的对象，我多想自己也是只小蜜蜂，和每朵花都能亲吻一下……看着看着，我累了，就在灶窝里的稻草上睡着了。我梦见外婆家门口也开放了一大蓬十姊妹花，红红的，香香的，我在花丛旁开心地跑来跑去，一会儿摸摸这朵花，一会儿亲亲那朵花……

岁月悠悠，外婆土灶那一窗十姊妹花却一直开放着、芬芳着，在我的心里，在我的梦里……一帘花梦，惟愿不醒。

（作者为江苏省金坛市经贸局幼儿园）

福。”说归说，其实心里我真的很感谢阿爹，他教会我的是人生，是如何应对挫折，如何珍惜今天的生活。这是我儿子这一辈学不到的。

（作者为南夏墅街道九华村妇代会主任）

你像风来了又走，我心满满又空，红尘中迷梦中化做一只风筝随风漂泊，像风在天涯尽头。只恨没在最好的岁月遇上你！

没有在我最好的时光遇上你

□ 芮锦锋

人世间，有太多的遗憾，而最大的遗憾就是没有在我最好的时光遇上你！

这种情感古来有之，毕竟“我年八十卿十八，卿是红颜我白发。与卿颠倒本同庚，只隔中间一花甲”的张先是一般小百姓羡慕嫉妒恨的对象，连他的朋友苏轼也做诗一首调侃“十八新娘八十郎，苍苍白发对红妆。鸳鸯被里成双夜，一树梨花压海棠。”其实80岁的张先和18岁的



次与丈夫发生了激烈的争执，并选择了独居湖畔，没有跟丈夫去京城过官太太的生活，等到钱谦益因为朝廷的排挤和门生的牵连而下狱时，柳如是却又不顾自己刚刚诞下女儿的虚弱身体，挺身而出，要求代夫受刑。挽救丈夫于水火，当钱谦益八十三岁病死在杭州时，柳如是也以三尺白绫结束了自己鲜活的生命。他们的爱情无关地位，岁月，不顾世俗，眼光，剩下的只是纯粹的感情。

只是他们都没有在人生最美好的时光遇上对方，“君生我未生，我生君已老。君恨我生迟，我恨君生早。君生我未生，我生君已老。恨不生同时，日日与君好。我生君未生，君生我已老。我离君天涯，君隔我海角。我生君未生，君生我已老。化蝶去寻花，夜夜栖芳草。”隔开他们的是比天涯海角更远的距离，那就是死亡！所以两位经历截然不同的女子却选择了同一种方式结束了自己的爱情。

现代社会，物欲横流，很多女子为了金钱出卖自己的肉体，青春，但这并不是否定爱情的理由，爱情，在任何年代任何岁月都是弥足珍贵的东西，只是世人总以有色眼光看老夫少妻或者老妻少夫的情况。谁敢说杨振宁和翁帆之间没有真正的感情，又有谁能说梁锦松和伏明霞不相爱！更何况君已老，妾还新的情况在每个时代都有，这就是张爱玲说的

在错误的时光遇上了对的人，如果你邂逅了一个让你心动的女子，而你一不能娶妾二不能离婚时，也许最好的方法就是，远远地看着，关心她的一颦一笑，在她需要你的时候，给她一个微笑鼓励一个肩膀依靠。你也可以和她一起散步一起微笑，以挚友的身份谈阳光白雪，看下里巴人，距离产生美，这并不是空话，柴米油盐酱醋茶的琐碎终将磨灭爱情的美好，留点时间留点空间，给双方美丽的遐想！隔海望着的维纳斯，你才会发现她的美丽绝伦，

红尘中，浮沉多少个梦，到底多少个梦，生死与共，爱匆匆，转眼又一个秋，再过多少个秋，才到尽头，回首半生如梦，何处停留，住在心里的那个人，藏在泪中，回首半生匆匆，恍如一梦，你像风来了又走，我心满满又空，红尘中迷梦中化做一只风筝随风漂泊，像风在天涯尽头。只恨没在最好的岁月遇上你！

(作者为奔牛中学教师)

他们说，医生在这里是神圣的职业，病人都敬重医者。“我们给病人打针，或配好了药，病人都会双手合十，感谢真主的恩赐！”“在这里，医患纠纷是不可想象的事！”

坦国散记：赤道上的“兄弟” (一、二)

□ 钱月航

人们总是对自己周遭环境产生好感，对陌生世界会没来由地给出

“差评”。对于非洲，我的猜想是：酷热，暴晒，脏乱，蚊虫肆虐，饥谨

遍地。直到近期一夜之间降落坦桑尼亚，我的想法刷新了！



从亚洲到非洲，加上经停时间，行程长达20小时。中非之间如此遥远，相互隔膜可想而知。尽管中国和坦桑尼亚早在上世纪六十年代就结成了兄弟友谊，“毛主义”给了他们独立的勇气，经济援助更是雪中送炭，但对于我们这一代及更年轻的人

们，终究越来越陌生。

一踏上达累斯萨拉姆机场，我眼前一亮：花圃里鲜花盛开，完全跟我们温带一样！甚至比我们这里的花朵更鲜艳！木栅栏里绿草如茵，绿藤开着各色花朵沿架而上；陌生的大树，满枝盛开着鲜艳欲滴的红花，像

火一般站在不远处，让人一下子情绪热烈起来。当地人介绍，那是“圣诞树”，每年在圣诞节前后绽放。圣诞树在坦国遍地栽种，处处开放。

在非洲，似乎不管什么东西，色彩总比别处明艳浓烈，人的肤色，黑得发亮，黑得出油；土地是暗红的

棕色，非常沉郁的那种红棕，似乎在红棕里掺了黑油；花朵都开得极其硕大艳丽，而且满树开遍。因为太阳直射，均匀接受光照，这里的树冠都丰满浑圆，不会出现“迎客松”姿势。人们的服饰，都是大红大绿，花姿招展，而且花形清晰，轮廓分明，绝没有“月朦胧鸟朦胧”的迷离感。这与人们性格相关。艺术品也充满了旋律感，彰显着明快的风格。画家笔下的雄狮，极其硕大的头像特写，直逼眼前，扑面而来。强烈的明黄色，直观有力的笔触，仿佛让观者的脸与雄狮的脸零距离接触。

从飞机上俯看坦国，一望无际的红土地和茫茫草原相毗连，草原上散落的民居像星星一样密布，都是简易的平房，房顶用简易的材料覆盖，在太阳光下闪闪发光。远远的平原

上，有一座孤独的高峰突兀而起，高耸入云，峰顶云雾缭绕，神秘而美丽。有人告诉我，那就是乞力马扎罗山！记得有一部长篇小说《乞力马扎罗山的雪》，但从来没读过，此时，突然有种想仔细阅读的冲动。看来，行万里路，有助于促进读万卷书！

非洲荒原上，有一种奇妙民居，是马赛人的家。马赛人是一个神奇的原始游牧部落，他们在坦国、埃塞俄比亚、肯尼亚等国自由迁徙，不用任何出入境手续。他们是这块土地的原住民，国家、国境对他们没有约束。马赛人部落的男人们一眼就可以辨认出来，他们都用深红色的格子布裹身，修长的身材，就像长颈鹿的造型。按传统，男人可以娶多达10个老婆，男人平等对待每个老婆，给每人建一个单独住房——圆顶的草屋，形

忧伤的海天蓝

是对这红土地最好的保护！与此相类似，坦国政府制订的《劳动法》，对全体人民给予最好的保护，劳动时间、休息时间都有严格规定，如有违反，工会组织将负责用法律维护工人利益。

坦桑是东非的领头羊，拥有举足轻重的地位。地理位置优越，曾经的首都达市，景色优美，蓝天碧水，

长长的海岸线像一条彩带落在碧蓝的印度洋边。坦国在海边建有极美的餐厅和宾馆，供世界各地的游人休闲。人们在海边伴着涛声用餐，枕着波浪入眠。

黄昏时分，你可以看到人们驾着小船出海，在落日的余晖中远去。第二天一早，渔舟纷纷归航。他们的渔具都很原始，每天打的鱼很有限。

状和体积几乎一模一样。一路之上，我们都饶有兴趣地数马赛人的草屋，果然最多的数到了10以上！

这片茫茫红土地，几乎是未开垦的处女地。人们的耕作方式接近原始，除了少量拖拉机，大部分用耕牛和人力。农业产量很低。记得我采访中非友谊纺织厂的员工，他们都不愿意退休回家，尽管在工厂的收入很低，但回家务农收入更低，连农具都买不起。工厂的老管理员沙维，在厂里工作了48年，还不愿意退休，他在老家农村有近百亩的土地，但他需要用工厂的收入才能回家购得起农具。红土地很肥沃，但人们更愿意用古老的方式“经营”它。

值得一提的是，尽管经济落后，但坦国政府对引进开发项目非常审慎，环境保护重于经济开发。这

在所有海边，你看不到一点点围海养殖的迹象。他们不会竭泽而渔，他们懂得“可持续发展”，尽管他们物质条件贫弱，但他们绝不贪婪。

海边的沙滩，聪明的人们用来练瑜伽，细软的沙床，像柔软的床垫一样舒服，几个女人和孩子，迎着朝阳，尽情地伸展着腰腿，大海给予他们无限的活力。

坦国较为高端的沙滩，则属于欧洲人的天堂，当地人少有前往休闲。不仅因为价格，也因为太阳之于非洲人，就是每天的生活，他们哪里需要额外的附加呢？在坦国，即使是日头当空，你绝对找不到一个撑伞的人，或者戴遮阳帽的人，满大街的男女老少，都在太阳下悠然行走，太阳对于他们，就是轻风拂面一样自然，不需要遮蔽，更不需要躲避。奇怪的是，他们身上真的没有汗印，脸上也没有汗水。倒是欧洲人，他们雪白的肌肤特别渴望阳光。在中午阳光直射的时候，亚洲人往树阴下躲，欧洲人往阳光下赶，好多人晒得肤色发红发紫，也毫不介意。

我注意到，欧洲人对于美丽的沙滩的享用与我们有诸多不同。我们的同胞，大部分是不停地拍照，仿佛要把所有景色尽收盒中。中国终会成为摄影艺术大国，全民摄影已蔚为大观。而欧洲人做三件事：一，暴晒；二，脱光下海游泳；三，大部分是淑女，静静地看书。注意！我没看到一个翻手机的。我看到，几位女士都不约而同从包里取出一本厚厚的书，背朝天躺下，双手撑头，聚精会神地阅读，一看就是一两个小时，累了休息一会，继续看。黄昏来临，中国人还在恋恋不舍地拍照，欧洲人则下海游泳。不远处，有白帆在波浪里游弋，那也是来自欧洲的勇敢者。

印度洋，蔚蓝色下也有忧伤。从达市飞行半小时，越过窄窄的海

峡，就到了桑给巴尔岛。桑给巴尔岛是一座忧伤的石头城，是蔚蓝色里的一抹淡灰，曲折的历史使其充满了神秘色彩。1865年这里成为独立的桑给巴尔苏丹国。因为亚洲国家苏丹的国王被这里的美丽风景迷住了，以至于索性迁都于此。1890年这里沦为英国保护国。1963年宣告独立。1964年成立桑给巴尔人民共和国。同年，与隔海相望的坦噶尼喀友好协商，各取一个字，组成了坦桑尼亚联合共和国。

桑岛上至今存留着许多百年前的遗迹，名列世界“非遗”目录。古老的石头城中，流传着亘古不变的传说。黑奴贸易中的黑暗历史和弗莱迪·莫科瑞出生的故事都深深吸引着游人的心。桑给巴尔王宫博物馆里保存了很多皇室旧物，我甚至看到了一幅画在绢上的中国花鸟，当然更多是皇家衣食品。比如，百年前的浴缸，百年前的电梯，当时肯定是“世界最早”。还有一张双人沙发，不是并排而坐的设计，而是一前一后，一左一右，美妙而又和谐。桑给巴尔王宫始建于19世纪，曾是苏丹王宫。这座王宫面朝大海，是桑给巴尔石头城内一座十分出名的标志性建筑。这里曾居住着一位历史上十分著名的人物，哈立德·本·巴伽什。1873年，他被英国王室压制逼迫，不得不同意桑给巴尔岛上的黑奴贩卖。这座皇宫默默地讲述着阿拉伯黑奴贸易在桑给巴尔岛上迈出的罪恶一步。

石头城是《一千零一夜》的原

型小镇，城内有好多古老狭窄的街道。沿着古老的街道慢慢走，时而狭窄时而宽阔的街道仿佛在讲述着《一千零一夜》里的古老故事。葡萄牙、英国和德国殖民者所建造的异国建筑，在身旁一一掠过，内心格外沧桑。一个红棕肤色的妇人曲身侧躺在一座建筑的门前平台上，应该是长途的旅人吧，但又不見身旁有沉重的包裹。街道狭窄，人们就在他身边来来往往，她安然入眠，真是好修为啊！

常州援非医疗队驻扎在桑岛已近两年，穿过石头城我们很快就找到了他们居住的三层小楼。快两年多来，他们按规定一次都不能回国，他们的墙上醒目地贴着一张日历，每过一天就用笔划去一天，斜斜的划杠已经快布满整张纸了！他们的生活条件还不错，储藏间堆着米面油菜。不过，停水停电网速慢，是每天必须习惯的生活。他们每个人都保持职业精神，深明自己不仅是医疗队，也是外交队。每个人都代表常州，代表中国。他们尽力救死扶伤，为当地人民服务。有一次碰到一位危重病人，当地医生劝说病人已无救，不用努力了，但中国医生不肯放弃，直至奇迹发生。他们说，医生在这里是神圣的职业，病人都敬重医者。“我们给病人打针，或配好了药，病人都会双手合十，感谢真主的恩赐！”“在这里，医患纠纷是不可想象的事！”

（作者为常州日报资深记者）

（未完待续）

无论是寺内还是寺外，整个大昭寺就是神灵的世界，被浓郁的宗教气息所包围，让你在不知不觉中受到感动，接受宗教的熏染。



大美西藏——大昭寺

□ 韩人刚

大昭寺在藏传佛教中具有十分重要的地位，从文成公主进藏始，大昭寺便开始建造了，距今已有1300多年的历史。对佛像我非常不了解，导游的解说，听起来我也似懂非懂，一头雾水。但从藏民们对大昭寺的虔诚态度，就可以清楚地知道大昭寺在藏民心中的地位。

进入大昭寺广场，就能看到从四面八方赶来藏民们，手持转经筒，念念有词地前来朝拜。虔诚的信徒们，合掌，跪下，双手前伸，五体投地。他们额头扎着布条，双手套着木屐，整个身体紧贴地面，静拜片刻，然后起身，表情肃穆地重复着同一动作。我是一个无神论者，面对眼前的情景，不由得对藏传佛教信仰所膜拜的神灵生发出十分的敬畏。千百年来，藏族人正是在这种力量的支撑下，面对恶劣自然环境，顽强地生存

着，创造了独有的西藏文化，成为世界文化宝库中独树一帜的西藏文明。

我们随着人流进寺参观，主殿门厅两边分别画着人物壁画，题材均为佛像，在昏暗的光线下更觉得仪态威严，令人敬畏。据导游介绍，壁画所用颜料绿为绿松石粉，红为红宝石粉，黄为金粉所描，十分金贵。进入主殿，大殿为拱形屋顶，中设佛堂，由木栏杆围着，堂内供奉的佛像据说有文成公主从内地带来的，还有从尼泊尔国内送来的，一个个神情肃穆，形象端庄。我分不清哪是文成公主带来的，哪是尼泊尔送来的，更叫不出佛像的名称，只能亦步亦趋随着人群前行。主殿四周靠墙处排满了佛龛，依旧供奉着各式佛像。佛龛与佛龛间隔着一些门洞，洞内设有许多小厅，厅内供奉的佛像各司其职，有治病的佛，类似于汉传佛教的药王佛；有智

慧的佛，类似汉传佛教的文殊菩萨等等。这些佛，据说都是观音的化身，是专为人间造福的佛。人们从左边进，右边出，排着队依次进出。

参观完大殿，我们登上大昭寺四周的平台。殿外阳光充足，大昭寺屋顶显得金碧辉煌。站在平台往下观望，大昭寺广场人头攒动，身着藏袍，手持经筒的藏民们络绎不绝地从四方赶来。寺门前的白塔和桅杆上缠满了五颜六色的经幡，在风作用下哗哗作响。寺门前许多藏民呈一字型排成数列，铺上垫子，面朝寺门匍匐朝拜。这里的确是名不虚传的藏族佛教圣地，无论是寺内还是寺外，整个大昭寺就是神灵的世界，被浓郁的宗教气息所包围，让你在不知不觉中受到感动，接受宗教的熏染。

（作者为市妇联退休干部）

不管你的坐标系里有没有诗歌，不管你离诗歌多远，诗歌她都在那儿，神圣，永恒，笑看众生。接受宗教的熏染。

想念诗歌

□ 谢雪梅

又一次邂逅泡桐花。

因配合地铁一号线施工的同济桥封闭改造工程开启，我迈上了西边的便桥。由北向南，踱过大运河，桥南一株高大的泡桐猛然冲入眼帘——灰褐的枝干称不上美丽，当然是白底紫腹一嘟噜一嘟噜小喇叭似的泡桐花让我豁然开朗：好一番春和景明！不知为何，姹紫嫣红开遍，都没有像泡桐那样带给我类似于“不到园林，怎知春色如许”的鲜明感怀。

泡桐在江南不算稀罕，在城市却并不多见。这样粗粗朴朴的一树繁花，没有绿叶的衬托，既不矜持，也不精致，野野地在城郊结合部的桥畔河滩恣肆，高高地撑起一大片空中花园，颇有一番春日之盛大气象。

回想之前有泡桐相伴的日子还是多年以前，初入职场，在郊区租住着简陋的民房。太阳初现热力，远离了过年那混沌散漫的节奏，勤勉于“一年之计在于春”的耕耘，步履匆匆，有一天经过，我忽然发现，自己正被硕大的泡桐花朵们高高笼罩，心情大好，疲劳一扫而光。花虽粗朴，可那清新明媚的紫色，是我一度最着迷的色彩，它娴静优雅，有一种斯文的不着痕迹的妍丽。那么大一树泡桐花，在我住所窗口就能瞥见，虽然



没有什么特别的香味，但触目皆花，紫雾弥漫的感觉，当然凌驾于俗世生活之上。想起，哪怕正好掀开沸腾的锅盖，我也会跑到窗前瞄上一眼。这样的一些对望，让油盐酱醋与码字赶稿都变得轻盈美好，春天充满了希望……

乙未清明，没有料想是眼前的泡桐闪亮了我的青春记忆。好比一款钟情的香水，欣悦的前调之后是青涩的中调，而后调却转成了难以抹去的怅惘。那一刻，我非常想念诗歌！曾经，我读诗写诗，神神叨叨，如今，当青春抛开我好长距离的时刻，我发现，诗歌她同样将我抛得好远。

诗歌有什么用？深入职场白手

起家的时候，我无暇它顾，默默地疏离了。

诗歌当然有用！

不久前，91岁的新加坡开国领袖李光耀与世长辞。关于他与夫人柯玉芝的爱情故事也随之馨香人间——

“每晚，她都会等我坐在她身边，告诉她我今天做了些什么和念她最喜欢的诗。然后，她才会安睡。”李光耀告诉记者。

他们的女儿李玮玲说，父亲每天回家后，就花两小时向母亲描述当天发生了什么事，还为她念最喜欢的诗歌。由于诗歌书籍厚重，李光耀就用乐谱架摆放。有一晚，李光耀有些疲惫，念着念着睡着了，头往前一冲，脸撞上了金属制的乐谱架，留下擦伤痕迹。“他怪自己太不小心，但还是继续每晚响亮地为母亲朗诵诗歌。”

第2次中风后，医生断言柯玉芝只能支撑几个星期，可是，在李光耀的悉心呵护下，她又顽强地坚持了两年。而这两年，诗歌，是一味多么重要的灵药！

近来让诗歌生出莫大动静的莫过于余秀华了。高中毕业生，农民，脑瘫患者，农事之余，她能让诗歌陪伴着自己的心灵熠熠生辉，委实不

易！因为推出了她的诗歌，官方诗歌刊物《诗刊》开设的公众号粉丝大规模上升到了几万人。

与上世纪80年代相比，文学，诗歌大大地边缘化了，我认同这是社会生活层面极大地丰富之后的正常回归。“每一个年轻人都是诗人”，从这个角度，我们永远都不用担心，这个世界不生产诗人，不生产诗歌，诗歌无人阅读等等。

当被判定为“圈内人的自娱自乐”，越来越“小众化”的诗歌一遭遇互联网，竟然催生了诗歌及其诗歌爱好者群体的别样繁荣。

“读首诗再睡觉”的创始人范致行最早是为了追一个姑娘，每天给她送去一首诗，求偶未成，他却无心插柳，办成了这个微信公众号——如今已经有了30多万粉丝。网络土生的“范致行”们不再是“一根筋”地要参与各种诗歌界集会、在某年度某个诗歌选本里出现等怀着被官方认可诉求的文青，但是，他们的品位和激情不亚于任何一个圈内人。并且，为新技术整合起来的他们，能量巨大，影响力一下子就超越了诗歌同仁刊

（上接63页）

堪回首的年代千万不要再来，愿后来人的日子再也不要这样艰辛。

喜欢这本书不仅因为作者是落花生的女儿还因为其清新质朴的文笔娓娓道出一位共和国女知识分子的人生故事。咀嚼着作者对不幸的豁达对屈辱的宽容似乎在与一个高贵的灵魂对话。

物。打开手机、电脑，人们不仅能够随时能够阅读诗歌，分享解析内涵背景，还能听到个性鲜明的除了人们面容之外最为性感的那个部分——鲜活的声音——而听者也完全可能成为朗读者。

每一个人每一个人生阶段与诗歌的距离不一（当然有人一生都与诗歌无缘）。但事实上，在生命个体的生死存亡关头，在人类群体面临地震、海啸、空难、战争或者举办节日庆典的时刻，不会没有诗歌，不能没有诗歌。在感情浓烈强烈到一定程度时，总有炽热的晶莹的泪水滴落，总有分行的凝练的文字喷薄，超越长篇宏论，广为传播，铭刻人心。

“我们在一起的63年/我有珍贵的回忆/没有她/我会是个不同的人/过着完全不同的生活/她为我和我们的孩子奉献一生/我需要她的时候她总是在我身边。”这是李光耀读给亡妻的悼词，朴实真挚，低徊沉郁，我特意用分隔新诗的斜线来分隔这几个看起来那么简单的句子——于我而言，这何尝不是感人至深的诗歌呢。

“读首诗再睡觉”4月3日介绍了西班牙诗人吉尔·德·别德马的一首

《我是落花生的女儿》写尽人生逆旅世态，有血有肉。生存，就是在任何时候任何情况下都能生存。这是此书给我的铭心刻骨的启示。

愿与更多的朋友分享这本注入了灵魂的文字。被蹉跎的岁月无法唤回，一个可敬可贵的老人珍贵的80年随着这本自传流淌而去了，但《我是

《回归》，摘录在这里跟大家分享：

我的记忆全是画面，
以瞬间为单位，关于你：
那个表情和眼睛的
一种色彩，声音

反射出的一点温柔，
还有你猎犬一样
连连的呵欠，在我房间
睡得糟糕的晚上。

回归，在多年以后，
幸福的是——
看着彼此，想起
我也已经改变。

时空流转，没有谁能够永远不变。曾经疏离的，仍然可以回归。曾经改变的我们可以再度改变，一起端坐回诗歌的桌前。相逢一笑，追忆言欢。

不管你的坐标系里有没有诗歌，不管你离诗歌多远，诗歌她都在那儿，神圣，永恒，笑看众生。

乙未清明，泡桐花开旷野，让我如此想念诗歌。

（作者为资深报人）

落花生的女儿》唤回了一代人的理智和人的尊严。遭遇了一次次挫折磨难的生命会留下了人生的芬芳。它已成为作者人生的纪念碑。碑上刻着她经历过、煎熬过、锤炼过的岁月。愿有更多的人站到这纪念碑前读一读碑上的文字，并且与自己的灵魂作一次对话。

（作者为自由撰稿人）

生存，就是在任何时候任何情况下都能生存。这是此书给我的铭心刻骨的启示。



提起许燕吉，很多人不知道，说到许地山和他那篇著名的散文《落花生》，很少人不知道。许燕吉就是许地山的女儿。

手捧着刚读完的许燕吉自传《我是落花生的女儿》，望着书中那手漂亮的蝇头小楷，心中行走着阵阵悲怆。作者曲折坎坷的生活经历，不屈的人生信念冲决了曾经的一代人久已尘封的记忆门扉。一种很无奈的感觉在弥散，一种看不见的火焰在燃烧。书中作者的亲历亲为堪作某些历史的佐证。动荡岁月，本该宁馨的生活被时代浪潮从高山卷入海底。国家干部成了铁窗女囚；名门才女嫁给了白丁老汉……漫漫岁月苦酒一杯，字里行间压着命运的重荷，艰辛曲折酸甜苦辣直叫人心疼。活得太苦太累的她已变得无欲无求无指望，可字里行间却不时沁出一个知识分子骨子里的人格力量——一种在厄运中也不颓废的精神。且不说那些悲欢离合，即便是那种面对磨难和饥寒劳累的恬淡与平静，也足以叫人肃然起敬。这是一种高贵的极致。

快乐、幸福、逃亡、辗转、凄

学会生存

——读《我是落花生的女儿》

□ 江晓莉

风苦雨、心碎绝望、饥饿中的挣扎和迷惘，尝尽人间百味，遭遇天堂、地狱、人间三界的人生故事，字字血声声泪。这里的历史真真切切，是父亲质朴的“落花生精神”点亮了女儿无数艰难的日子，给了女儿生命的蕴藉与念想，让她变得勇敢坚强。受尽了命运巨棒的痛打，她的头在流血但始终没有垂下。反右和文革2次入狱，她一直牢记着父亲“做一个有用的人”的教诲，组织犯人排练《雷雨》《杨三姐告状》《啼笑因缘》等剧目，连导带演使尽“才女”浑身解数。书中许多真实的细节让我们重温当年一代人生存的状况。被命运迫嫁给一个目不识丁的陕西老农，平反时却不离不弃偕老农一起落户南京相伴终生。在生活的炼狱中作者学会自己包扎伤口直面随时都会从天而降的灾难。她说，我的脑子简单，不爱想没用的事，哪怕在监狱里我也是挺快乐的。嫁给农村老汉承受着艰难困苦煎熬的她，能在河边晾衣服时“哼哼叽叽”找到自己的快乐。作者像大多数国人一样在艰难困苦的煎熬中挺了过来，就像被锁在高加索山上的受老鹰啄食肝脏之苦的普罗米修斯。磨难随生命而生，生命却没有屈服且展现了非凡的淡定与毅力，那是生命的力

量。生存，就是学会生存！

《我是落花生的女儿》基调宁静淡泊却有一种摄人心魄正视生活艰辛的勇敢和力量，闪烁着作者人格的亮度。伤口和旧梦，时间不能弥合缝补但能沉淀，沉淀在心底。遗恨一世的人生变成文字，展示出人格的尊严与高贵，苦难便有了价值。这是中国版的《西西弗斯神话》。作者说她80年人生失去了很多东西但始终没有失去的是对人生的信念和对生活的坚持。作者写此书时布满沧桑的脸上饱绽着笑容。一切爱恨情仇荣辱悲喜早已渐行渐远只剩一片云淡风轻。有人评价她，历尽沧桑不识愁，大笔写春秋豪气惊风雨。

现在的她已平静地化成一弯冷月俯视人间。“曾经风高浪急历千苦，依然心平气和对全生”这是作者哥哥周荟仲老人为妹妹亲笔题写的挽联。是作者此生的写照。书中最后写下了老人要将遗体捐赠给医学。现在她的心愿已了。落花生的女儿用自己最后的一份力量坚守她的人生信念——做一个有用的人。

难忘这本书是因为感佩作者直面苦难从容淡定宠辱不惊的和辛酸背后的坚强。咀嚼个中滋味历史的回声在耳畔惊心而过，心头不由祈祷那不

（下转62页）

长胖是因为睡的少？

□ 王婧怡

每年的这个时候，各种减肥宣言总是不绝于耳，春的生发也带动了大家对于美的追求，这样的時候更容易倾向关注外在的东西，比如塑形和美肤。于是大家又开始计算每天的摄入

量和消耗量，乐此不疲。不管是塑形效果不明显或者是遇到平台期，如果能注意到日常睡眠，瘦身的效果会超出你的预期。科学数据表明，每天睡觉的时间达到7.5小时，一个月以后就会有惊喜的体验。

睡眠不足会变胖的原因，西医认为睡眠会影响人体尤其是女性体内的荷尔蒙平衡，如果缺乏睡眠，会导致食量增加，脂肪存储增多，随后就是变胖。如果我们留意一下就会发现，当我们觉得疲倦的时候，食欲会比平时旺盛很多，对甜食和高油脂食品的需求也会大大增加。每天睡5个半小时，另一组人每天睡8个半小时，记录两组人进食的状况。结果，睡眠时间少的那组人每天平均多摄入221卡热量。两周以后，这些热量会转化为大约1斤的脂肪！当人体缺乏睡眠的时候，体内一种叫做“脑肠肽”的生长激素会激增，这种激素会让人食欲大增；而同时体内的一种叫做leptin的“瘦素”水平会下降，这种“瘦素”负责给人发送“饱腹”信号，它的减少意味着你对是否已经吃饱的感知度会降低，容易进食过量，同时，因为对能量的需求，糖分的摄入也很容易不知不觉的增加。

日常当我们进入深度睡眠后，大脑就会释放很多生长激素，这种激素会指示你的身体分解脂肪、释放能量，这个生长激素释放的高峰是在晚上的10点到12点之间。但如果你吸收了多余的卡路里，同时又缺乏深度睡眠，那么你就缺乏足够的生长激素来分解这些脂肪。于是，你的身体就会



走这样一条捷径——把多余的脂肪堆在你的臀部、大腿处和腹部。并且，当我们睡眠不足的时候，乏力感会更加明显，披览倦怠导致我们更不愿意运动，从而进入一个增肥的循环之中。

绝大部分人的平均睡眠时间都不足7个小时，部分有

睡眠障碍的平均睡眠障碍在6小时以下，这样的人，他们的发胖几率也比其他人更高。要想瘦身，每天一定要保证至少睡足7.5小时。如果周末比平时晚睡了一两个小时，第二天就晚一两个小时起床。不过，有的女人每天可能需要9个小时的睡眠。如果你已经睡够7.5小时，第二天的闹钟仍然无法把你叫醒，这说明你需要更多的睡眠。其实每个人都有自己所需的正常睡眠长度，如果睡眠时间少于这个长度，哪怕仅仅少了1个小时，也会导致体内荷尔蒙失调。但是，也并不是睡得越多瘦身效果就越好，你需要的是最适合自己的睡眠长度。

另外，建立一套睡前活动模式对快速进入深度睡眠也非常有效，可以是搂抱、也可以是阅读，还可以是一个热水澡、10分钟的瑜伽等等，但都不要是太过剧烈的运动。睡前活动可以在睡前45分钟到1个小时的时间开始进行。一段时间后，你的身体就会对这些特别的活动产生反应，逐渐放松下来，进入待睡眠状态。

另外，如果咖啡对你来说蕴含着精神寄托，那么在尽量下午2:30以后不喝咖啡。咖啡会以微妙的方式影响睡眠。此外，睡前3小时内也要绝对避免喝酒。酒精可能一开始让人昏昏欲睡，但却会影响人的深度睡眠，一旦酒精的催眠功能发挥完毕，你甚至可能半夜醒过来，严重妨碍休息。

培养良好的习惯，形成有效、足量的睡眠，就能够塑造一个神采奕奕，体态轻盈的你。