



卷首语

岁月流金，盛世丰年。转眼，《常州女性》杂志在大家的关怀和支持下，走过了又一个春夏秋冬，我的心里满是温馨与感动。2012年，我们步履坚定，各项工作都达到了预期的目标和要求；2012年，我们忙忙碌碌，为帮助了他人或得到他人的帮助而快乐幸福；2012年，我们内心富足，在工作中积累经验，收获成长，提升自我；2012年，我们从容释然，源于我们坚信，江河归处皆宽阔。

2013年必将是一个充满机遇与挑战的希望之年。前不久，市委召开全市妇女工作会议并下发《中共常州市委关于切实加强和改进新形势下妇女工作的意见》，市委书记阎立对全市妇女工作和妇女事业发展提出了要求。今年是我市的“现代化建设推进年”，全市上下正掀起大力推进现代化建设的热潮，我们将以十八大精神为指导，以优化妇女发展环境、促进妇女平等发展为核心，以提高妇女整体素质、增强妇女竞争能力为根本，以提高妇女参与程度、维护妇女合法权益为重点，为妇女事业新发展营造良好氛围，推动我市妇女事业再上新台阶。值得高兴和欣慰的是，在新的一年里，《常州女性》杂志将继续以最质朴的笔墨和最真挚的情感，陪伴我们继续前行，并记录下我们留下的每一个浸润着汗水和智慧脚印。

岁月的年轮见证奋斗的足迹，也蕴含未来的启示。2013年开启了新的希望，新的历程承载新的梦想。因为有梦想，我们披星戴月，只争朝夕；因为有承诺，我们义无反顾，勇往直前！

2013年在我们的美好寄予里慢慢地展开，用最美好的祝福，感谢所有的关爱和支持！祝所有的朋友新年快乐！万事顺意！阖家幸福！

王莉



CONTENTS 目录

展示巾帼风采

关注妇女问题

拓展女性视野

探寻情感世界

S 视野·聚焦

话题

节水，我该怎么办？/叶桦 04

女性风采

敢立潮头唱大风/小余 08

论坛

当代女性的社会处境——被物化的他者（之一）/聂焱 10

同富贵，共患难/许晔 13

家庭美德故事

折翼母亲的不屈之爱 15

F 妇联工作

全市妇女工作会议专辑

市妇联召开十四届八次执委（扩大）会议 25

2012年妇联创新工作 28

创新服务体系 让流动儿童生活得更幸福

积极实施四大工程 促进儿童道德建设

投身村庄环境整治 服务农村现代化建设

为妇女创业就业撑起一片绿荫

实施“五大行动”打造“幸福家庭”

抓家庭美德建设 促社会和谐发展

加强心灵关爱 创建幸福家庭

戚区2012年创新成果

简讯（九则） 36

W 维权驿站

调解札记

离婚协议履行不能的尴尬/史玉成 39

X 心理·情感

心理咨询室

心理咨询师手记——花朵的苦涩之泪/孙和英 41

H 虹

他读她

张妈/黄元龙 42

女人看世界

边走边读/陈玮 43

中年女“白领”回家潮/陶太 44

时光隧道

南瓜/汪遵忆 46

·常州民俗

腊八粥/季全保 47

域外广角

女董事带来更佳业绩？/[英] Lex 48

欧盟修订女性董事配额计划/詹姆斯·丰塔内拉汗 48

·海外飞鸿

我为George当红娘/小妹 49





2013年第1期

怎么爱你都不够

育儿札记/蒋小萍

50

· 大耳朵 小嘴巴

妈妈没生/涵涵 史冰颖

53

人间烟火

她们的婚姻/蓝草

51

奶奶的年货/周宏文

54

跳槽要趁早/古城小巷

55

全民食辣/张国芳

56

且行且吟

最美是杭州/王晴

57

记者手记

杨丽萍：可以不看了/谢雪梅

58

书海漫游·作家印象

我所见到的贾平凹/陈芳梅

60

K 科学·时尚

观影

《布达佩斯之恋》—— 女人身边的男人们/苏阳

61

艺术之旅

雪景拍摄的技巧/方南祺

63

· 小知识

一勺芝麻酱胜过三块鱼/君合

64

主办：

常州市妇女联合会

常州市人民政府妇女儿童工作委员会办公室

编辑：

常州市妇联《常州女性》编辑部

编委会主任：王 莉

编委会副主任：孙 雯 孙 惠 储 蕾 于巧锡

主 编：储 蕾

副主编：王抗芙 赵志清 汪玉和 吴晓娟

编 辑：杭 芸

设 计：常州青云阁艺术有限公司 潘丽娟

地 址：常州市龙城大道1280号1号楼A座1313室

邮政编码：213022

编辑部电话：0519-85683820

传 真：0519-85683811

E-mail: cznxbj@163.com

出版日期：2013年1月31日

准印证号：苏新出准印JS-D060（内部资料 免费交流）

刊 期：双月

印 刷：常州市大华印刷有限公司

特别提示

◆本刊欢迎广大作者赐稿。作品在本刊发表后仍可投寄公开出版物正式发表，已在公开出版物上发表的作品，请不要再投寄本刊。

◆本刊选摘的部分图文，无法联系作者。请相关人与编辑部联系，以便奉寄稿费。

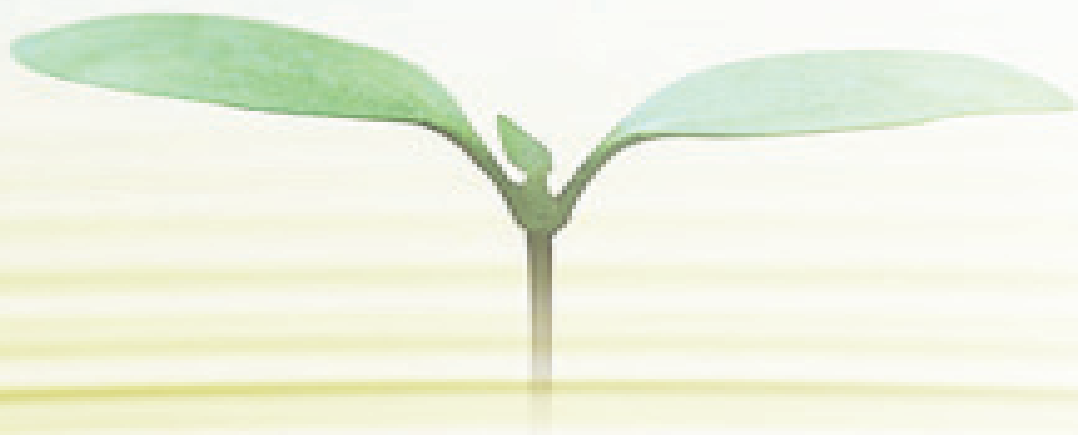
◆本刊大部分图片与人物无关，请勿对号入座。



编者按 新年伊始，话题也换了一个新的形式与大家见面，就一个发生在我们身边的真实故事，由大家来围观并发表意见。意见无所谓对错，只要是自己的真实想法就行，正确的东西往往就在这种七嘴八舌的议论中凸显出来。

节水，我该怎么做？

□ 叶 桦





下班回家，儿子从躲藏处闪出来，手持水枪作势要射。因无心理准备，我被吓了一跳，想到他连续几天在家调皮捣蛋，便拿出当妈的权威教育他：水是宝贵资源，不能浪费。外公护犊，接口道，“别说孩子，你们还是先从自身做起吧。”我无言，说到节水，爸爸是最身体力行的一个，我都觉得他太过分了。

爸爸是个勤谨人。自从父母搬来与我们同住后，家里的家务几乎被他包办了，家庭用水也自然纳入了他的管理范围。于是，早晨洗脸水要收集到面盆里用于冲洗厕所，淘米水要留下来装入矿泉水瓶里用于养花浇水，淋浴预热前的冷水要放入水桶里留作洗衣使用，林林种种，家里用水成为了一门统筹学，如果有人不慎违反了他规定的节水操作规范，老人家不免就要对我们嘟囔几声，唠叨几句。听得多了，有时候也会抱怨他为了这点水斤斤计较，哪里能省得了多少水费，又费神、又费事，何必这么麻烦呢？结果，他找来《常州市区居民生活用水阶梯式水价制度》来给你分析，现在实行阶梯式水价，用得越多，水价就越贵，家庭开销要精打细算、细水长流，能省就应该省。说着，他还列了个阶梯水费计价公式算起账来，老公看我招架不住，过来替我解围。

“爸，其实我们也一直在节约用水啊！你看，咱们家里用的可都是环保节水器具：防渗漏的水龙头、省水型双钮冲水马桶、节水型淋浴器、节能省水型洗衣机，包括洗车都网购了家用喷雾型洗车宝。我们倡导的是科技节水，省水又省事，省钱还得省时间。”说到本来一大早上班时间就紧张，还要把洗脸水都舀起来，老公也觉得这种节水方式耗费的时间成本不值得。

“我让你们节约用水，还有错了不成？”爸爸被说得一时无语，顿时火冒三丈起来。我只好噤声，心里却不服：也不算性价比，多费那么多事，节那点水值吗？！

这样的争执在家里经常发生，让我很纠结，我到底该不该全听爸爸的？我怎么做才好？

· 围 观 ·

让节水成为一种时尚生活方式。 为了节水，家中经常会燃起战火，父女俩互不相让，舌战冷战甚至升级到老伴主动撤离战场独居一个多月，最后是女儿缴械外孙软磨把外公搬回了家。

节水形式虽然固定下来了，但女儿时不时要牢骚几句：“没事找事干！”“水费我缴又不扣你的钱”。每当气氛不对，我便忙出来打圆场。

为化解这两代人在节水问题上的代沟，我没少动脑筋。从节俭上说教，女儿女婿肯定不会接受，因为他们的生活条件太优越，用钱大手大脚的地方多去了，根本不会算水费这笔账。但家庭节水可不仅是少交水费的问题，这关系到子孙后代的生活环境。因此，我有意无意地给他们讲，由于人口众多、水源分布不均，咱们国家水资源人均占有量在世界排名百位之后，是全球人均水资源最贫乏的国家之一。我国西部缺水地区土地干旱得裂开手臂宽缝隙，吃水都要车载人拉。随着经济社会的发展，人为的水污染状况又频频发生，近的有去年镇江苯酚水污染事件，造成市民抢购囤积瓶装水，远的有2007年太湖蓝藻爆发，无锡全城自来水受到污染。可以说，用水危机已经不是镜花水月，而是实实在在的现状状况，现代社会中每个人都应该从点滴做起，爱水节水、珍惜水资源、保护水资源。为满足老伴的心理，再说上一段节约是中华民族的美德，现在水价上涨了，老爸让你们注重节约用水，也是一件利国、利人、利己的大好事。而你们要教育孩子，就更应该以身作则……

说着这些话，到底有多少效果，我也扪心自问。过去常听说有贪小便宜的为了省水费，故意把水龙头开到最小，一滴一滴地蓄水，说是这样水表不走字。现在大家收入提高了，水费支出在家庭月收入的比重大幅下降，很少人再这么做。但很多人的节水意识也随之淡化，用水习惯越来越随意。近几年，政府大力提倡资源节约型、环境友好型社会建设，积极推动生态文明发

展，人们的环保意识日益觉醒并提高，但即便如此，节水理念仍有待转变，节水措施仍有待规范，节水习惯仍有待培养，节水文化仍有待推广。我常常想，如果节水成为整个社会认可的时尚生活方式，那两代人在节水问题上的矛盾不就迎刃而解了吗？

(叶妈妈)

节水，不能用金钱衡量。 我认为处理此事的方式，一是不要争对错，二是两代人要相互理解。我家三代同堂（父母、我们、儿子），对节水的看法和做法也不同。我们是分住合吃，我和先生做为中间的一代，责任是上传下达，中间改进。相互理解，各行其道（当然是合理的）。比如：

使用洗衣机的问题：老妈经常用手洗衣服，因为洗衣机费水。我对此无异议，只要她腰不疼洗得动，冬天用热水就行。底线是，一、绝不让她帮我洗；二、我没时间，我用洗衣机。

天天洗澡的问题：老妈对我们冬天天天洗澡，有看法，她说这对皮肤不好。但我知道她是觉得这是浪费水。但我和先生、孩子已经习惯了这种生活方式。我对老妈说：天天洗澡不是坏习惯，我们洗快点，尽量少用水。

但一些好的节水的习惯，我们全家都在做，而且我和先生督促孩子一起做。我买了几只长方形的小盆，分别放在家中的几只水池里，洗脸水、淘米洗菜水、淋浴前的冷水尽量再利用，冲厕所、洗抹布、浇花，物尽其用。

总之，节水，是一种好的习惯。节水，也是一种道德要求。全家人都应该齐心协力地做。至于方式方法，各显神通吧。但千万不要说伤人的话，节水，不能用金钱衡量，亲情，也不能用金钱衡量。

(梅梅 女 媒体人 70后)

好事也不要太极端。 节水是好事，但不要做得太

极端。这位节水爸做得并不错，只是太顶真了些。保留洗脸水之类的事，记得且时间来得及，不妨照他说的做，忘记了或时间来不及，不做也就不做了。很小的事情，不用弄得这么夸张。毕竟节水和保护环境都是为了让生活得更舒畅，如果因此弄得大家不开心，就有违初衷了。如果我是那个女儿，在这种事上不会和老爸硬顶，无论他说什么，都“噢”一声，他的火就会小好多，或者有火也发不出来了。在家庭琐事上不要争谁对谁错，虚心接受，有时不改，与诚信无关，只是处理家庭矛盾的一种艺术而已。况且解决水污染问题光靠节水也没有用，须政府出手，企业响应，达标排放才能最终解决。

(吴源远 男 IT民工 80后)

两代人要相互理解。 随着环保意识的日渐提高，节水已经成了每个人的责任和义务。对于家庭来说，节水方式多种多样，只要达到目的，并无好坏之分。老人因为闲暇时间多，可以用“老”的方法节水，年轻人生活节奏快，时间紧张，自有新的快捷的节水方式。其实说到底，这并非“节水”导致的问题，而是两代人不同的生活理念和方式造成的小矛盾。解决方法便是相互多沟通，多理解。老人要理解年轻人时间紧凡事注重效率的特点，年轻人也要接受老年人做事细致顶真的特点。如此水节省了，人也开心了。

(宁默 女 教师 70后)

生产环节节水更重要。 时常看到一个节水公益广告，大意是若无节制，地球上的最后一滴水将是人类的眼泪。我生长在南方，对缺水没什么概念，去年去西部，才有了深刻的认识。那里沙尘肆虐；空气不清新，植物没活力；更可怕的是，听说很多人一年都难洗上一次澡！如果不走出去，他们永远无法想象海子“面朝大海，春暖花开”是什么样的场景，也不会明白“秋水共长天一色”有多美，更难以理解“波涛万里堆琉璃”的

壮阔。怜悯他们时，突然觉得自己也很可怜。因为若大家都在破坏环境，没有节水意识的话，有一天我们或我们的后辈也会成为他们。我又想到，像节水爸爸那样在生活中节约用水固然不错，但浪费水资源的大头其实在生产环节中。只有各个方面都能严格把控，节水效果才能达到我们的预期。否则，一大部分人辛苦节约的水资源最后还是会被一小部分的人吞食，让人寒心。

(许晔 女 法律工作者 80后)

建立节水制度。 我认为，只要杜绝浪费，做到科学而适度地节水就行了。如果我是那位年轻的母亲，当然希望我的孩子可以在碧绿的青草地上有节制地玩他的水枪；也不想的分秒必争急于上班的清晨，为洗脸水存放何处而与老父亲纠结。水毕竟是服务于人的，不要因过于节约而影响生活的美好。增强节水意识没错，自觉节水也很对，但最根本的是要建立一整套制度，使得社会各行各业和全体成员受到普遍约束，不得不去节水，通过制度管理，使人类获益。

(王菊华 女 退休文化人 50后)

凡事有度。 “节水老爸”有些过了。家里节水座便器、喷雾洗车器等各种节水设备也在使用，大家已经做得很好。把洗脸水从面盆里舀起来能省多少水呀？实在是没必要在这些琐事上耗费时间和精力。生活中我们吃掉的水，只占到家庭用水量的小部分，大部分符合国家饮用水标准的水，却被我们用来冲厕所、洗车等，这才是极大的浪费。

我认为节水还是要靠行政、技术、经济、工程等手段加强用水管理，调整用水结构才行。如果国家能够投资开发出一个循环系统，在所有家庭中引进中水用来冲厕所、洗地板、洗车等，那就能节约大量的水资源。如美国于1992年颁布了能源政策指南，规定至1997年，所有的座便器将满足大便冲洗水量为6升，小便冲洗水量为3.8升的要求，此举成为节水的重大变革，在世界各

国推行，对节水发展有着巨大贡献。

(吴军平 女 公务员 60后)

选用节水器具效果更好。 这样的分歧我家也有。比如我上完厕所习惯性地按下冲水按钮时，新婚妻子会埋怨我浪费水。她在娘家养成了节水习惯，她们家总把洗澡水留在浴缸里用来冲厕所。和我父亲异曲同工——我们家不用浴缸，父亲用一个个水桶存放洗脸水、洗澡水、淘米水——我和母亲不赞成这方法。用过的水长时间存放让水盆水桶变得很脏，存一桶脏水，洗桶要用一桶清水，且脏水冲马桶容易积垢，又得清洗，实在得不偿失。我和母亲认为选用节水器具效果更好，比如给燃气热水器安装回水泵，减少等热水来时水的流失、使用节水水龙头、节水马桶等等。我们节水目标是一致的，分歧并没导致争执。

(王易之 男 幼儿教师 80后)

一个家庭中两代人关于节水持有不同的观点，他们之间的碰撞，折射出的是如何拯救因经济发展而日益恶化的环境——在毒雾笼罩大半中国的日子里，这个问题显出从未有过的急迫——让发展得以持续，让我们的子孙后代能够享有青山绿水的大问题。我们欣慰地看到，尽管在具体做法上各执一端，但在该不该节水的问题上却观点一致，说明绿色环保的生活态度已经深入人心，这大约就是希望所在吧。

(编者)

下期预告和稿约：有个老人为了让刚结婚住在一起的儿子学会担当家庭责任，决定向儿子媳妇每月收取共300元生活费。哪知刚宣布，亲家母不干了，打电话过来说，我们死了钱不都是孩子的吗？亏你想得出来，你缺多少，我一下子给你。弄得老人家左右为难。在这个问题上，你认为谁是对的？如果有想法，请告诉我们。如果你有好的话题，也请告诉我们。邮箱：cznxbj163.com



敢立潮头唱大风

□ 小 余

再没有比用“敢立潮头唱大风”一语形容李国庆更恰当的了。

坐在她身边，听她轻轻慢慢地说话——她的声音是南方女子的，不张不显，但有极强的带入感，听者很容易进入她的语境，进而被牵引。仔细看她，她的眼睛里没有大多数女性企业家亮闪闪的锐利，她眼睛里的东西平和深邃，是洞悉之后的淡然。气场强大的人往往如此：聪明打底，厚重为魂。李国庆即属此类。

她的企业，金坛市鑫特机械有限公司，简而言之是特种钢铸造厂。女子与钢铁，风马牛不相及，在她这里却出奇的统一。初期她的企业叫“金坛市丰源铸钢厂”，是她承包一家即将倒闭的国营企业的一个车间而创建的。那是1996年的事情，当时她招了1名机械师和10多名操作工，做的是回收废钢进行再加工，科技含量不高，市场竞争力不强，在微利下艰难维持了5年。2001年，一次偶然的机，李国庆的铸钢厂与马鞍山钢铁集团有了初次合作——为马钢生产配套零部件。合作非常成功，因为这次愉快的合作，建立起了与马钢的长期业务。两年后，企业开始扩大生产规模，涉足生产10吨以下特种合金钢产品，企业随之更名为“金坛市鑫源特钢厂”。“特钢厂”与“铸钢厂”，区别在于科技的含量。她深知产品的市场竞争力得依靠更新创新，而这，最不能缺的是人才。在这一方面，她有眼光与魄力，重金广纳贤才，先后高薪聘请8名专业工程师，为他们提供舒适、宽松的生活环境。有了技术人才的支

撑，为企业解决了各种合金钢在铸造过程中产生的技术难题，企业的合作伙伴也越来越多，在与马钢集团合作的基础上，还与南钢集团、宝钢集团合作，进行零部件配套生产。又经过几年积累，到了2008年，企业进行了整体改制，她追加资金500万元，并为企业更名为“金坛市鑫特机械有限公司”。此时企业的年生产能力已达1万吨，其中单件生产30吨以下特种合金钢产品及机械零部件加工。这一年，她抓住了来自石油行业的机遇——为石油开采制造配套设备。凭借雄厚的技术力量，企业研制出了能在零下45度的环境中使用的游车大钩、顶驱、吊环，这一成果在国际上处于领先地位，同时再一次为企业开拓了新领域，使鑫特机械迈向了国际高水准生产企业的行列。

鑫特机械有限公司有企业网站，企业活动均由网站发布，产品介绍全部做成电子版。网站即将升级为双语版，并增加企业的VCR。现在鑫特的产品全部出口，销往美国、俄罗斯等国家，她的企业做的是中国一流的石油设备。李国庆沉稳、淡定地经营着企业，不仅注重产品的技术含金量、质量，也注重企业形象与时代的融合。其实这一切体现的不仅是与时代的契合，更反映出企业董事长的人生见识。凭什么“敢立潮头唱大风”？因为智慧。

她有强者的智慧，所以才有普通女工到私企董事长的华丽转身，才有今天鑫特生产的特种合金钢的国际领先。她既不小富则安，也不欲壑难填，知晓前行途中看

风景的道理，能使得企业始终保持着创新活力的同时，自身则不断地领悟人生。

“我不过是在特定的条件下，遇到了特定的机遇，干了该干的事情。”这是她对自己的总结，谦逊、简明，也很智慧。其实谁没有过“条件”和“机遇”？只是大多数怕这怕那，又难以克服人性的惰怠，所以人多半愿意做梦想家，而她，“干了该干的”。因为“干了该干的”，鑫特机械有限公司年销售收入1.2亿元，利税总额950万元，她个人还有很多的荣誉：全国“三八”红旗手，江苏省第十届妇女代表，常州市“明星企业家”，金坛市第十四届人大代表，金坛市政协委员、金坛市工商联会常委，常州市“劳动模范”，金坛市“文明市民”，等等。

“敢立潮头唱大风”，不错的，却不是全部。

她最吸引人之处，倒并不是熠熠生辉的成就，而是表现在她身上的“对立统一”，她有着很明显的刚柔并济的特征。比如办公室里，有很多童趣的小玩意儿，却与毛主席像、孙中山像等等放在一起，好像一边调皮一边庄重；她的办公桌的电脑旁边放了一把算盘，她说喜欢拨拨算盘来放松自己，这个和点鼠标的感觉完全不一样，是有温度的；在企业车间入口处悬挂着一块黑板，上边标明车间人员的动向，她的管理是井井有条的，另一方面她又叫秘书小王为“小管家”，自己的女儿是“老管家”，并言“老管家常常吃小管家的醋”，因为她总是夸“小管家”；她时常提起老公，说老公忠厚的，而言自己则是“我凶的”，又说老公如何在她的“游说之下”来“帮忙”；她也穿厂服戴着安全帽，拿着大的卡尺与工程师讨论产品，但是平常会自己设计和裁剪衣服，做的一件粉色缎子面料的花衣裳，女人味十足，美而得体；给她拍照，要她穿什么样的衣服做什么样的姿势，她就认认真真地做，面对镜头她的表情有些拘谨，但是脾气很好，很配合，并且慢悠悠地笑道：“我好当演员了。”

她就是这样的——在宽大、木质坚硬的办公桌边运筹帷幄，但又仿佛一只手挥斥方遒，另一只手则在装有脂粉、香水的化妆包里寻找专属自己的馨香温润。或许，这便是女人与男子的本质区别，女人弄潮可以风生水起，但是一回眸还是去进粉色的世界里。这个粉色的世界里，是柔情。

李国庆说起24岁的女儿，脸上带着宠爱的淡淡笑容。女儿是母亲的心头肉，女儿每天要睡到自然醒，女儿为企业摄制的VCR做主持，女儿精打细算着自己的世界，女儿为她沟通年轻世界，人生因为天伦而生生不息。女儿有女儿的世界，她和老公的世界呢？家庭里，夫妻之间，有事情一起商量，彼此坦诚。但是也有度，若是不说的，也不追问，若要追问，一定是在谈笑中追问。因为谁不有自己的空间？不说一定有不说的道理。所以即便是在企业管理中，只要不是关系到产品质量和安全生产方面的原则性的东西，她便不会追究员工举止与习惯的瑕疵……说到家长里短，李国庆出奇的坦率，慢条斯理地说，温文尔雅地笑，常有妙语。比如言及夫妻关系，便道：“夫妻之间，会有一层薄薄的纸，不要追根究底。因为那层纸捅破了，一切也就结束了。”然而又言，“女人也很能干，并不是离不开男人。”

现在知道为什么李国庆敢立潮头了吗？还是她自己说的好：“会做人者会做事。”她所言“做人”，非指世故，她说的，是人之侠骨柔情，有决断与坚毅，亦更应有温情与慈悲。这样的情怀，不仅对亲人，也对社会。她每年都会向金坛市、金城镇慈善机构捐善款，为公共建设捐款，向敬老院捐款捐物，为残疾人员安排就业。企业还先后为金城镇方边、韦家村结对帮扶，实施贫困求助，帮助和指导无业农民就业。同时对困难种植、养殖农户给予一定的资金扶持。

鑫特机械有限公司由一个小车间发展到今天，用了十六年，即经历过苦苦支撑，也有过被机遇垂青。但是最重要的还是在遇到特定的机遇时，干了该干的事情——能做到这一点的，都是有智慧和胆识的人，李国庆正是这样的人。而今，企业在蓬勃发展、不断壮大，李国庆的成功，是她个人的、家庭的成功，也是带着女性色彩的温婉的成功。

女性色彩的成功，呵呵，这该怎么说呢？还是说个小插曲吧。

采访的空当，我“心怀叵测”悄悄地问李国庆的秘书小王：“李总对人凶不凶？”

小王惊讶地瞪大眼睛，连声道：“怎么会凶啊？不凶哦，一点不凶，她平时就是这样，说话慢吞吞的，对人好的。”

这就是“敢立潮头唱大风”的李国庆。



当代女性的社会处境

——被物化的他者（之一）

□ 聂焱

编者按 这是作者阅读波伏娃的《第二性》后所写的文章，作者的很多观点都来自《第二性》。这是一本被誉为妇女运动的圣经的书，作为妇女工作者和有志于妇女事业的人，这本书值得一读。书中许多观点振聋发聩，甚至不能令人接受，但掩卷细思，却觉得不无道理。对于尚未读过这本书的人来说，这篇文章可以作为一种导读，把你带入波伏娃的语境，如果感兴趣，不妨把原作找来读一下，相信会让你收获不小。

春秋末期，分量最重的历史事件恐怕算是三家分晋，晋国事实上的执政者智伯被赵襄子所杀，领地被瓜分，头骨被做成了酒器。智伯的家臣豫让立誓要为智伯报仇，他的誓言是：士为知己者死，女为悦己者容。对于具有英雄主义情结的伪英雄而言，这句誓言被他们奉为纲领性的行动指南。因为把他人的重要性置于自己的重要性之上，这句誓言及对其的追随行为展示的是一种奴化了的畸形心态。同时，不经意间，也用一种对称的手法把男女两性的不对称地位表达得淋漓尽致。

隐藏在豫让誓言后的男女两性的不对称关系表现如下：首先，排序的差异性。在排序中男性享有当然的优先权，才子佳人、英雄美女，无不把男性置于女性之前，用符号化的方式来表征、灌输、强调男性优先的社会规范。所以，“士”永远都站在“女”的前面，高大、伟岸，而“女”永远都躲在“士”的背后，苍白、模糊。在英语的语境里，人就是男人，女人是人以外的其他物种，女性的地位就更低了。

其次，核心资源的差异性。男性的核心资源是生命，是与他自身构成了和谐统一他的整体，所以士为知己者死是有价值的行为。而女性的核心资源只是一副美丽的躯壳，甚至简化为一张精致的脸，女性的整体被肢解、异化了。

第三，重要他人的差异性。男性的重要他人是“知己者”，而女性的重要他人则是“悦己者”，知己意味着相互的欣赏，“知己者”与他所知的人的关系是对称的、平等的，而“悦己”则是单方面的欣赏，“悦己者”高高在上，被悦者卑躬屈膝，成为一种客体而丧失了主体性地位。

两性的不对称关系具有跨文化的特征。父权制之前的母系氏族或许是一个美丽的神话，就算人类的发展的确经历了这一女性的“黄金时期”，也没有证据表明女性作为一个整体获得了统治权。其他灵长类动物的状态可以部分地说明人类早期的状况：当人类的近亲——恒河猴——的世系继替在按照母系来安排的同时，雄猴仍然是实际上的统治者。进入有文字记载的历史后，女性进一步下降到物的位置。波伏娃在《第二性》中所反映的，也正是女性的这种处境：她是附属的人，是同主

要者相对立的次要者，他是主体，是绝对，而她则是他者。到了当代，经由多次的女性解放运动，女性作为他者的命运仍然没有得到实质性的改变。

一、作为女性的饰品及作为饰品的女性

饰品是被异化得最严重的一种物品。因为，如果说饰品是保值的一种手段，就解释不了在广泛分布的不存在通货膨胀的时间段和物理空间中为什么饰品仍然大肆流行。另外，也无法解释为什么要把重要的财富放在显眼的地方，既容易损毁也容易招惹盗贼，不符合财不露富的行为准则。如果说饰品仅仅是一种修饰的工具，使用玻璃、铜甚至石头等简单的材质就可以做成很漂亮的饰品了，无法解释为什么饰品的原材料必须要使用贵重的材质才有品位。特别要说一说玻璃在中国的发展史，早在春秋时期中国就出现了玻璃，在湖北江陵望山一号墓出土的越王勾践的剑格上就镶嵌了玻璃，但由于炼制技术的落后，玻璃从春秋一直到清末都是昂贵的奢侈品，所以许多达官贵人的首饰采用了玻璃作为材质，自从玻璃的炼制技术得到极大的改进，玻璃的炼制变得容易，玻璃就失去了贵重的特征，逐渐从制作饰品的原材料中被剔除了。可见，保值与装饰仅仅是首饰表象上的功能，首饰之所以会被普遍使用，是因为饰品还具有一个社会功能——也是饰品的核心功能——炫耀。那么，是谁在炫耀，炫耀什么？

绝大多数的饰品都是女性在佩戴，但女性并不是饰品的首位炫耀者，原因很简单，女性不是饰品的真正购买人，饰品的真正购买人是男性。对男性而言，财富是度量社会地位以及能力的指标，特别在经济收入取代了出身成为社会分层的重要维度的现代社会尤其如此。然而男性本人却不能使用把自己的财富展示给他人看这样一种简单方式来炫耀，这会有被指责为浅薄的危险。最好的方式是使用一个工具来炫耀，所以，男性的饰品必须具有工具性功能，比如手表，本身就是计时的工具。或者，必须有一个工具作为载体，比如越王勾践的宝剑。当然，与其他物品相比，一个花枝招展的女性是最好的炫耀工具。所以，女性就是男性的饰品陈列柜台，或者，女性本身就是男性的饰品。

而女性为什么会允许男性把自己作为炫耀工具或炫

耀品?很简单,女性也需要用饰品来炫耀,所以,两性达成了默契,饰品就更多地出现在女性身上。与男性不同,男性通过饰品来炫耀的是财富、地位、睿智,而女性炫耀的是身体,女性的炫耀是以性为指向的。从男性饰品与女性饰品的区别就可以看出这种差异。首先,男性的饰品必须具有工具性功能,这一点上面提到过。美之于男性,就像财富之于女性,是应该被隐藏的。而女性饰品如项链、戒指、手镯,则直白地表达了为修饰而修饰的功能。其次,男性饰品的佩戴位置与女性饰品的佩戴位置也不一样。男性的饰品通常都佩戴在与身体不直接接触的位置,如领带夹,如果与身体相接触则尽量隐蔽,如躲在袖子下面的手表,或干脆就不佩戴,如打火机。而女性饰品通常都直接佩戴在身体上,甚至有些饰品与身体融为一体,比如耳环,对肉体起到夸大、强调的作用。

此外,男性还有另外一类饰品:一系列展现亚越轨行为的道具。比如,一支正在燃烧的烟卷。莫里斯认为,吸烟是对吮吸乳汁的模拟,是人们在日益冰冷的社会环境中用以满足触摸需求的替代品。但是,这种解释无法说明为什么绝大多数的烟民都是男性。从一个女性的立场,我认为吸烟有以下功能:联合内群体、炫耀实力及智慧。烟卷是男性之间的一种最恰当的交流媒介,当一支带着某个男性体温的烟卷传递到另一个男性的手上,同时传递的还有这样一些信息:我们有某种共同性,我们是自己人。烟卷便于携带,成本低廉,吸一支烟卷所耗费的时间和金钱微乎其微,使用烟卷的程序也非常简单,并且吸烟以后唤起的满足感很容易消解,换句话说,烟永远都不会抽饱,烟卷所具有的这些特征使它逐渐被选择出来成为促进男性内群体团结的秘密武器。而在女性内部,基本上不存在这样的沟通媒介,这也许是女性普遍地缺乏一种群体意识和群体责任感的原因之一。烟卷同时还可以塑造一种虚假的理想形象,一个眯着眼睛吸烟的男性是一个正在思考的符号。笛卡儿说,我思故我在。一个会思考的人是一个可以把握自己命运的主体,具有自主性和创造性。当然,不是每一个男性都拥有烟卷赋予的这些特征,绝大多数的男性吸烟是一种表演的行为,起到修饰和夸大的作用。这就是为

什么要把烟卷归为饰品的原因。开始学吸烟的年龄一般都在初中和高中阶段,为何绝大多数男性选择在这样一个年龄段学吸烟呢?因为他们渴望像一个男人,为什么他们渴望像一个男人呢?因为他们不是。如果他们已经拥有了社会所确认的那些男性的特质,他们就不用通过烟卷来表演使自己看起来像一个男人,所以烟卷只是他们的装饰品和表演道具。然而,一旦他们被打上男人的标签,他们的行为就会得到塑造,他们就会逐渐变得“像一个男人”。换言之,男性的特质是后天学会的。

有些女性也吸烟,她们的吸烟行为也是一种表演,但表演的目的是保护自己。女性吸烟有一种虚张声势的感觉,给他人传递的信号是:看,我像一个男性一样有力量,所以,别想欺负我。通过披上男性的外衣来威吓潜在的侵犯者,烟卷是女性的保护色。所以,同是表演,男性用烟卷来强调力量和优越性,烟卷是他的饰品,而女性用烟卷来展示她和男性的相似性,烟卷不是她的饰品,是她的武器。归根结底,女性的饰品只能以性为指向。

问题是,为什么女性要炫耀身体?为什么女性要用外表美来取悦男性而男性不用这么做?显然,炫耀身体的倾向不是女性的生物学特征。从物种的生理特点来看,女性承担更沉重的性行为后果,因为女性会经历怀孕的阶段而男性不会。相对男性而言,性对女性更像一种负担,她有什么必要采用炫耀身体的方式来让自己陷入困境?或者,她炫耀自己身体的动力怎么可能会超过男性?与其他物种的类比也能得出同样的结论。在地球上生存的物种中,雌雄个体外表有明显差异的动物基本上都是雄性的外表更华丽,更能吸引异性的目光(看一看公鸡与母鸡的外表),有些雄性的外表华丽得甚至过了头。对于这一现象,罗纳德·费希尔提出失控选择模式,阿莫兹·扎哈维则提出累赘原理。虽然两者的观点不一样,但都承认同一个前提:是雄性在用外表美来取悦雌性。到了人这一物种这儿,规则完全被颠覆,显然起作用的不再是生物学机制,而是另外一套机制——文化。即女性炫耀身体的行为是由女性的全部社会处境决定的。

(摘自《读书》2012年12期)(未完待续)

将来的某一天，我们的孩子也要结婚。如果今天我们设置了如此的风向标，他日孩子们将面临着什么样的情形？要知道，他们的未来，也有一部分是我们促成的！



揽澜/摄

同富贵，共患难

□ 许 晔

不知道王石是否幸福，在婚变的传闻被媒体炒得沸沸扬扬的时候，我们看到网友似乎都因此而多了点围观的幸福。一个是地产大亨，早已过了不惑之年；一个是年轻美女，漂亮还有才干。如果不是一方早有家室，并

且年龄差距有点太大，这个组合无可厚非，甚至有点郎才女貌的味道。无怪乎当事人要高呼，请给尊重一下我们的隐私权。

其实不是大家不知道要尊重隐私，也不是大家不

愿意尊重隐私，而是这起事件有点太敏感，这个话题有点太让人兴奋，一时有点按捺不住。这是个女性资源逐渐稀缺的时代，优秀的女性资源更加稀缺，更为糟糕的是，她们还时常被老男人们占据了，你说让人着急不着急！自然，这也不是大家围观的关键因素，这起事件，以及许多类似这起事件的事件，不得不让我们重新审视一下自己的三观，重新整理一下自己的安全感，重新去对“夫妻”这个词做一番梳理。

古人云，夫妻本是同林鸟，大难临头各自飞。古人又云，夫妻之间，当同富贵，共患难。在我比较传统的思想里，同甘共苦是夫妻在结婚的时候应该有的承诺。西方人在举办婚礼的时候，牧师会问即将步入婚姻殿堂的两个人，你愿意娶她（嫁他）吗？爱她、忠诚于她，无论她贫困、患病或者残疾，直至死亡？这句话并不是空洞地问的，而是要提醒两个人，婚姻不是儿戏，它意味着对彼此的责任。中国人现在虽然基本都采用了西式的婚礼，有婚庆公司把婚礼场面搞得很热闹，但缺了点仪式感和严肃感，反倒把西式婚礼最重要的部分给去掉了。

根据媒体公布的数据，2011年一季度，我国共有46.5万对夫妻办理了离婚登记，较2010年同期增长17.1%，平均每天有5000多个家庭解体。中国离婚率已连续7年递增。中国式离婚常常伴随着“出轨”这个字。这也是大学的BBS上经常讨论的话题，一群年轻的还没有结婚的人对于婚姻是持怀疑态度的，尤其是女生，因为“据说80%的男人在婚后都会有出轨的经历”，这是真的吗？80后的我们，曾经嘴里经常哼哼“你不懂女生”，现在私下里却在哀叹，我们不懂男生，更不懂爱情。几十年婚姻，不敌一个小三。危险社会，我们还能相信什么？以前觉得自己找对象可以不是官二代，富二代，权二代，只要是个潜力股，一样是好股。现在却也不是这么自信了，找到潜力股也战战兢兢，你知道，他一朝飞黄腾达，那劳燕分飞的“潜力”也是很大的。

很奇怪，他们可以共患难，却很难同富贵。可以共苦，却不能同甘。世界变化太快，很多事真让人越来越看不明白。当我在跟一个年轻的男性朋友讨论这个话题的时候，他突然语重心长地对我说，丫头，你看过这么多，思考这么多，难道不明白吗，在男人的心目中，喜欢的永远都只是20多岁的姑娘，女人敌不过的不是小三，而是岁月。

是啊，岁月会让人老去，也会给爱情蒙上尘埃。爱情永远都不是我想象的那种云淡风轻，无关风月。它需要新鲜的空气，需要坚忍的毅力。在男人的世界里，刚开始跟你牵手的时候，激动得小手直抖，满眼都是你。随着时间的推移、双方的了解、感情的深入，风也平了，浪也静了，情感虽在，热情不再了。如果你们处在共患难的阶段，他感激你，也敬重你，并且由于自己还没多少资本，不敢胡来。只是，一旦富贵了，他的空间一下就大了。你已不是他的眼，不能再带他“领略四季的变换、穿越拥挤的人潮、阅读浩瀚的书海”。穷的时候有共同的信仰和追求，富了以后各自都找不到方向，彼此有了偏离。没有谁对谁错，只有世事无常。

世事无常，让婚姻变成了一场不明所以的斗争，一个扑朔迷离的围城，一段前途未卜的事业。以前的人们，起码觉得经营不好婚姻是有点丢人的，觉得不能从一而终是有点失败的。可是社会的风向标变了，宋思明的圈子里，没有郭海藻才是丢人的事。王石的生活中，要有田朴珺才美满完整。钱跟着人，人跟着钱。“富贵”的男人惹人惦记。有些孩子的妈妈搞不清孩子他爸是谁，有些孩子的爸爸搞不清自己还有几个其他的孩子……一切都有点乱。

可是清醒的我们，知道的，将来的某一天，我们的孩子也要结婚。如果今天我们设置了如此的风向标，他日孩子们将面临着什么样的情形？要知道，他们的未来，也有一部分是我们促成的！

（作者为南京中信银行江宁支行职员）

折翼母亲的不屈之爱



她，没有双臂，却仿佛有顶天立地的脊梁；她的“臂膀”是脚，是嘴，是肩，更是她心底的母爱和坚强。她就是新北区薛家镇吕墅村的一位没有双臂的母亲。

第一印象：她是一位特殊的母亲，身残志不残，平凡却不简单。

吴荷美，今年59岁。20岁那年，一次意外触电事故，夺走了她的双臂。花一般的年龄，就失去了双臂，两条整个的双臂，一般人总会想，她今后的生活该怎么办？

21岁时，吴荷美从丹阳嫁到我市新北区薛家镇吕墅村，丈夫老谢是一名清洁工人，她在吕墅福利厂做门卫。婚后夫妻恩爱，不久就有了儿子谢建军，两口子还省吃俭用盖了一栋三层小楼。20多年后儿子娶妻，有了小孙子吉吉，一家五口其乐融融。

但接下来的几年，厄运再一次地降临到这个已经

失去双臂的女人身上。2000年，儿子在一场车祸事故中头部受重伤，手术后虽捡回一条命，但落下一身伤病。2001年，儿媳面对着重病的丈夫、没有双臂的婆婆和清贫困苦的家境，抛下幼小的儿子离婚改嫁。2005年，一直照顾她生活起居的丈夫身患胃癌离她而去，同年她所工作的福利厂倒闭将她辞退，她只能依靠政府办理的低保维持生活。

面对这接二连三的沉重打击，对原本就没有双臂，并已年过半百的吴荷美来说有如晴天霹雳，她甚至曾经一度想过以死来解脱。但哭过之后，她没有消沉，面对这个残缺的家庭，她感到无论如何不能抛下儿孙，不能放弃这个家庭。“我

走了，谁来照看这个家？谁来帮助体弱多病的儿子？谁来照顾尚不懂事的孙子？”在她的心里，她一直这样反反复复地问着自己，鼓励自己要坚强。爱的力量终究是伟大的，没有双臂的吴荷美挺起坚强的脊梁，没有向命运低头，几度春秋，硬是咬着牙挺了过来。她希望在外打零工的儿子和念书的孙子回来，能吃上热乎的饭菜，有整洁的衣服可换，有人对他们嘘寒问暖……什么是不简单，就是将简单的事情做好，就是不简单；什么是不平凡，就是将平凡的事情做好，就是不平凡。吴荷美是身残志不残，平凡却不简单。

残缺背后：乐观开朗，自立自强，对未来充满信心。

由于工作的关系，笔者曾经去过吴荷美家多次，亲眼目睹了吴荷美日常生活的不易。没有了丈夫，吴荷美首先要学着自己照顾自己，她让儿子在门口木框上钉上梳子，每天她都可以自己梳头；在卫生间

钉上钉子，上厕所后可以借此把裤子皮筋拉起来……以前丈夫做的那些家务，她也开始试着去做。梳头、穿衣，这些对于常人再平常不过的小事，对于没有双臂的吴荷美来说，曾经是十分的艰难。她学着用脚、用嘴、用下巴、用

脖子来操持家务，嘴边、脚上磨出了水泡、茧子。有一次笔者在吴荷美家，客厅里的电话响了，吴荷美熟练地用嘴咬起电话听筒，再用肩膀夹着，通了一会儿，又用嘴咬着将听筒放回原处。这么一个镜头，一直在笔者脑海中挥之不去，现实生活中也许很多人认为的微不足道的小事，对于吴荷美来说都是难事、大事，与她一起生活的又是二个男子（儿子和孙子），生活多么不便，但她还是挺过来了，从生疏到熟练，经历过无数次失败，历尽磨难，才有了生活自理的能力。

每天早晨，目送儿孙出门，上班的上班，上学的上学，晚上，等候他们回来一家三口围在桌旁一起吃饭，对忙碌了一天的吴荷美来说，是莫大的幸福。

没有双臂的吴荷美像一般家庭主妇一样，洗菜做饭、洗衣缝补、擦桌拖地，让儿孙回到家，就有吃的、穿的。听说她的事迹后，有媒体、单位多次去采访过她，她也被评为“感动常州2009十大年度人物”、“2010年度常州市十佳母亲”、“2012年新北区十佳自强模范”和“感动常州十大好人”，2012年8月更是获评“中国好人”。2012年11月，吴荷美和儿子上了趟北京，到中央电视台《温暖中国》栏目组录制节目，顺道还去了一趟天安门。她兴奋地跟笔者说起同行伙伴的故事和录制现场听到的“好人”故事，说起人家的“难”和“不易”，她似乎忘记了自己的“难”，她说：“天底下好人还真是多啊。”她



说：“我是残疾人，但不要别人同情，我能够自强不息。我是一个母亲，我要尽自己所能照顾好我的孩子。”她质朴的话语透露出她的自尊、自信，看到了她对生活的憧憬。

事迹启示：做一个心胸开阔、自强不息、勤劳善良的人。

吴荷美的事迹通过道德讲堂的宣讲以及新闻媒体的报道，感动和影响了许多普通市民，2012年12月份吴荷美的事迹被搬进常州市市民道德讲堂，一位老先生听完她的故事后感慨的说：吴荷美没有双手但她是常州的模范，巾帼不让须眉，我们都应该向她学习。不是学习她过艰苦的日子，而是要珍惜生活，感恩生活、回报社会。

吴荷美的心很明亮，很宽广，很洁净。每次去吴荷美家中，她总是用微笑来和笔者沟通交流，看不到一丝阴霾和困苦，有一次临走的时候笔者就忍不住问她：“生活中困难重重，为什么每次来都见到你在微笑呢？”吴荷美淡然的一笑，说：“我失去双臂已经30多年早已习惯和适应了，另一方面你们到我家来如果总是看到我满面愁容也会让你们心情变得不好，苦也一天，乐也一天，反正都是一天，何必要苦着过一天，不如乐着过一天。”

吴荷美是一位强者，不幸的生活不能将她击倒，相反她用百折不挠的毅力、热爱生活的情怀，克服种种困难和不幸，成为了生活的强者，用常人无法想象的坚强和韧劲筑起了“无形”的臂膀，奇迹般的撑起了一个家庭。每个人，每个家庭在生活中难免会遇到大大小小的挫折和磨难，如果都能像吴荷美一样以乐观坚强的心态去面对，去克服战胜苦难，为自己、为家庭、为他人撑起一片晴空。

（顾凌）



全市妇女工作会议专辑

锐意进取 争创一流 努力开创妇女工作新局面

——市委书记阎立在全市妇女工作会议上的讲话（摘要）



把握形势，充分认识做好新时期妇女工作的重要性

全市各级党委、政府和妇联组织要从全局和战略的高度，充分认识加强妇女工作的重要意义，切实增强做好新时期妇女工作的责任感和紧迫感。

首先，做好妇女工作，是加快率先基本实现现代化的必然要求，要把它摆在更加突出的位置，引导广大妇女增强“三创三先”的志气和本领，以妇女事业的大发展促进经济社会发展的大跨越。

其次，做好妇女工作，是巩固和扩大党执政基础的重要举措，对于密切党群关系、扩大党的执政基

础、巩固党的执政地位，具有十分重要的意义。

第三，做好妇女工作，是推动妇女事业科学发展的迫切需要，要针对新情况，探索新思路，采取新举措，以改革创新精神全面开创我市妇女工作发展新局面。

争先创优，努力推动我市妇女事业再上新台阶

各级党委、政府和妇联组织要坚持以科学发展观为统领，紧紧围绕率先基本实现现代化的发展大局，坚持突出重点、科学发展，坚持以人为本、服务为

先，坚持把握规律、开拓创新，推动全市妇女事业不断迈上新台阶。

一要在动员妇女投身科学发展上有新贡献。围绕实施“八大重点”，深化“双学双比”、“巾帼建功”活动，引导广大妇女积极参与企业技术创新、管理创新和产品创新，开展各种形式的岗位练兵、技能比武，在本职岗位上大展英姿、再立新功。要进一步做好服务女科技工作者、女企业家、女技术能手的工作，要不断深化创建“绿色家庭”、节能减排家庭社区行等主题活动，引领妇女自觉践行科学、文明、健康的低碳生活方式，为建设美丽常州贡献力量。

二要在引导妇女参与社会管理创新上有新作为。要引导妇女积极参与社会建设和管理、参与和谐家庭、和谐社区创建、参与群众性精神文明创建，深入开展巾帼志愿服务，带头践行社会公德、职业道德、家庭美德和个人品德，弘扬社会主义文明道德新风尚。

三要在保障改善妇女民生上有新实效。要高度关注妇女儿童的特殊需求，加大人、财、物力投入；完善妇女平等就业的政策；开发公益性岗位，重点帮助女大学生、下岗女工就业创业，推动农村妇女就近就业致富；积极为妇女平等提供医疗卫生、教育培训、文化设施等优质基本公共服务，千方百计为留守流动妇女儿童、单亲贫困母亲、老年空巢妇女等特殊群体排忧解难；认真落实《妇女权益保障法》和省《实施办法》，加强对政策文件性别平等的专项评估，切实解决就业中的性别歧视、女职工劳动权益侵害、留守流动妇女儿童权益维护难等问题，努力形成法治化、社会化、长效化的妇女儿童权益保障机制。

四要在提高妇女整体素质上有新突破。要引导广大妇女深入贯彻落实十八大精神，学习领会中国特色社会主义理论，切实提高思想理论水平。加强教育培训，加大女性人力资源开发力度，健全女性人才资源管理和激励机制，充分调动和激发女性人才的创造潜能，帮助广大妇女在推动经济社会发展中展现自身能力、实现自身价值。

凝心聚力，为妇女事业新发展营造良好环境

加强和改善党对妇女工作的领导，是妇女事业全面进步的重要保证。各级党委政府要坚持男女平等，切实加大工作力度，做到政治方向上把关、工作资源上倾斜、制度措施上保证，为妇女发展创造更好的条件。

一要继续凝聚支持妇女事业发展的强大合力。要切实将发展妇女事业摆上全局工作重要位置，纳入经济社会发展总体规划，纳入基本公共服务体系建设总体部署，纳入科学发展目标考核体系；社会各界要共同关注妇女的进步与发展，支持和参与妇女儿童慈善事业，在全社会形成关心妇女、尊重妇女、支持妇女的良好局面。

二要全面提高妇女参政议政水平。要进一步做好培养选拔女干部、发展女党员、发挥女性人才作用等工作，为妇女广泛政治参与创造更多机会；要加大选派女干部尤其是年轻女干部到基层一线、艰苦地区和重要岗位锻炼力度，重视后备女干部队伍建设；不断提高人大代表、政协委员中女代表、女委员的比例，积极推动妇女进农村和社区“两委”，推广妇女议事制度，引导妇女积极参与基层民主管理。

三要着力建强妇女群众信赖的服务型妇联组织。要赋予妇联组织更多资源和手段，支持妇联按照法律和章程独立自主地开展工作，成为党开展妇女群众工作的“坚强阵地”和妇女群众信赖的“温暖之家”；要夯实妇联基层基础工作，在农村、社区、非公有制经济组织和社会组织等女性比较集中的地方创新组织设置，建强组织网络，推动妇联把工作触角延伸到各类妇女群体，把优质服务送到更多妇女群众中间；要加大对妇女工作的经费投入，大力扶持“妇女儿童之家”等各类妇女工作阵地建设；各级妇联要坚持重心下移，使各项工作真正扎根在基层、活跃在基层、见效在基层，进一步增强在妇女群众中的凝聚力和号召力。

服务大局谋发展 开拓创新争一流 积极推动妇女工作继续走在全省前列做好表率

——省妇联主席张京霞在全市妇女工作会议上的讲话（摘要）

要致力于凝聚妇女力量推进常州“第二个率先”进程。

当前常州正处在新的起点上开创科学发展新局面的重要阶段，各级妇联要自觉服务党的中心，紧紧围绕市第十一次党代会提出的在全省率先基本实现现代化的目标任务，找准妇联工作的结合点、切入点和着力点，充分调动和激发全市妇女的创新创造活力，为又好又快推进“第二个率先”贡献智慧和力量，努力把常州建成创新创业城、现代产业城、生态宜居城、和谐幸福城的进程中，发挥“半边天”作用。

要致力于代表妇女利益推动社会管理创新。

各级妇联要增强使命感，自觉将维护妇女利益与促进经济社会和谐发展结合起来，在政府与妇女、市场与妇女、社会组织与妇女之间进言献策，妥善协调各方利益关系，发挥好服务、沟通、协调、监督作用。要努力畅通妇女诉求表达渠道，全面推广妇女议事制度；要依法维护妇女权益，大力推动解决妇女在参政议政、劳动就业、社会保障、卫生保健等领域中的突出问题；要大力培育扶持女性社会组织，深入持久开展巾帼志愿服务活动，激发妇女群众的参与热情，推动形成社会管理人人参与、和谐社会人人共享的良好局面。

要致力于协调多方资源增进妇女儿童民生福祉。

各级妇联要认真履行妇儿工委办公室的职责，切实实用足用好活以规划实施为引领、以为妇女儿童办实事为抓手、以督查评估为手段的工作机制，不断增强统筹协调能力，协助政府扎实推进妇女儿童发展规划的实施，促进妇女儿童事业与经济社会同步协调发展；要持



续推进妇女儿童民生项目的落实，特别要在关爱留守儿童和单亲贫困母亲、女职工劳动保护、女大学生创业就业、农村妇女土地权益保护等方面多做实事，使更多妇女儿童得实惠、普受惠、长受惠。

要致力于夯实基层基础提升妇联自身建设科学化水平。

各级妇联组织要在创设灵活多样的基层妇女组织形态、创新基层妇女工作方式方法、建好管用好用“妇女儿童之家”、充实扩大基层妇女工作队伍等方面继续先行先试，使妇联的基层组织覆盖到更广泛的妇女群众，使基层妇联的工作触角延伸到各个领域；各级妇联领导班子和妇联干部要切实改进作风建设，进一步增强群众感情，始终坚持妇女群众利益高于一切；进一步加强调查研究，常态化开展“千名妇联干部进千村（社区）”活动，深入基层了解真实情况、学习推广典型、化解困难矛盾；进一步精简会议文件，多为基层办实事，为基层留下更多的创造空间；进一步狠抓落实，杜绝只抓“盆景”不见“全景”，以一抓到底的毅力、勇气和方法，确保各项工作扎实推进、普惠于民。

创新方法举措 落实规划目标 强化组织领导 打造高素质的优秀女干部、女党员队伍

——市委常委、组织部长张春福在全市妇女工作会议上的讲话（摘要）

创新方法举措，不断取得培养选拔女干部和发展女党员工作的新成效。

近年来，各地各部门以“三个强化”为抓手，突出重点，整体推进，取得了较好成效。

1、强化领导，统筹规划。主要是做到“三个注重”：注重规划引领，注重抓好落实和注重督查考核。

2、强化措施，大力选拔。主要体现在“三个突出”：突出选拔方式创新，突出关键岗位选配和突出党员结构优化。

3、强化基础，提升能力。主要表现在“三个加大”：加大教育培训力度，加大实践锻炼力度和加大队伍建设力度。

落实规划目标，着力推动培养选拔女干部和发展女党员工作再上新台阶。

1、以实施培养储备为基础，不断提升女干部的素质能力。一要推进教育培训。针对女干部的特点和岗位要求，采取长期培训与短期培训、业务传授与学历教育、国内培训与境外考察相结合的方式，使女干部参训率达到20%的目标；二要加强实践锻炼。对在本单位同一岗位任职时限超过5年的年轻女干部，原则上要通过挂职交流或本单位的轮岗交流等途径，进行培养锻炼；三要注重人才储备。注重从国有企业、高等院校、科研院所等女性比较集中的行业、部门推荐女干部，不断充实县处级、乡科级后备女干部库和不同类型的女性人才信息库。

2、以优化选配为重点，不断加快女干部的成长步伐。一要深化选用方式的改革创新。充分考虑女干部承担社会和家庭双重责任的特点，创新完善公开选拔、竞争上岗等方式，使“干得好”的女干部“选得上”；加大各级女性党代表、人大代表、政协委员的推荐力度，不断提高代表委员中的女性比例；二要坚持同等条件下优先选配。按照女干部选拔的“四不、四优先”原则，使市、辖市（区）党政工作部门



中有一半以上的领导班子配备女干部，其中，教育、科技、文广新、卫生、民政、司法等部门领导班子，工会、共青团等群团机关领导班子要优先配备女干部。同时要加大综合、经济、金融、政法、执法等部门中女性领导干部的配备力度；三要选好配强正职女干部。对政治素质好、驾驭全局工作能力强、群众公认程度高的女干部，要敢于放到正职领导岗位上；对特别优秀且符合条件的，可破格提拔到正职领导岗位；对发展潜力大，暂时缺乏全面领导工作经验的女干部，可根据工作需要，先安排担任副职进行锻炼，成熟后再提拔到正职领导岗位。

3、以突出群体行业为目标，不断抓好女党员的发展工作。一要突出发展重点。适应新形势新任务的要求，把青年、生产和工作一线以及高知识群体中发展女党员作为工作重点，积极吸收大批优秀女青年入党，确保新发展党员中女党员的比例在35%以上；二要开展分类指导；三要抓好队伍建设。

强化组织领导，切实把选拔培养女干部、发展女党员工作落到实处。

1、落实工作责任。各地各部门要把培养选拔女干部、发展女党员工作，纳入领导班子建设和干部队伍建设的总体规划，明确时限、明确任务、明确责任。

2、形成整体合力。各级组织部门要在地方党委的统一领导下，紧密结合基层党建工作、群团组织建设工作实际，牵头协调相关职能部门，做好两个规划的组织实施。各级妇联组织要协助做好女性人才推荐、女性人才库建设、女干部的培养教育等工作，努力把妇联建成培养、输送、锻炼女干部的重要基地。

3、建立长效机制。要进一步健全组织部门和妇联组织培养选拔女干部工作情况年度报告制度；加强工作的动态监测、检查考核、督导评估和定期通报，推动工作的常态化、长效化。

中共常州市委《关于切实加强和改进新形势下妇女工作的意见》摘要

2012年12月28日，在全市妇女工作会议上，中共常州市委出台《关于切实加强和改进新形势下妇女工作的意见》，对新形势下的妇女工作提出了新的目标和要求，现摘要如下：

党委、政府和全社会共同努力，使男女平等基本国策更加深入人心。要让社会性别意识纳入决策主流，妇女社会地位进一步提高；妇女素质显著提升，在实施市委市政府“八大重点”和推进现代化建设中充分发挥“半边天”作用；不断完善维护妇女权益的政策体系，让妇女平等权利得到有效保障；加强妇联自身建设，进一步发挥其优势和作用，让妇女事业发展环境更加优化。

充分认识新形势下加强妇女工作的重要意义。发挥妇女在参与经济发展、参与先进文化建设、参与加强和创新社会管理等方面的重要作用；引导妇女积极参与社会主义核心价值观体系建设，大力弘扬“四自”精神，发挥妇女在深化文明城市建设以及社区公益性活动中的独特作用，以建设“道德讲堂”和创建“五好文明家庭”为抓手，引导妇女遵守社会公德，践行职业道德，弘扬家庭美德，提升个人品德；大力传播志愿服务精神，引导妇女积极参与立足社区、面向家庭的巾帼志愿服务活动；要进一步畅通妇女诉求表达渠道，积极推广妇女议事会制度；要培育壮大女性社会组织，用好身边的阵地、参加身边的活动、关心身边的人和事，最大限度增加和谐因素，减少不和谐因素。

有效保障广大妇女的合法权益。针对新形势下女性平等就业和参政、反对家庭暴力、农村妇女土地权益保护、女职工劳动保护等方面存在的突出问题，加强政策体系建设，抓紧制定出台反对家庭暴力等一系列规范性文件、政策措施，从源头上保护妇女权益；要完善决策评估机制，加强对规范性文件、政策措

施的性别平等评估与审查，确保男女平等国策得到全面落实；要健全完善婚姻家庭纠纷调解工作机制，发挥妇女人民陪审员、特邀调解员、信息员、宣传员队伍的作用，着力构建多部门共同关注、多层面预防宣传、多渠道综合调处、多元化解问题的婚姻家庭纠纷调解工作格局；要完善严格执法机制，进一步强化法院、检察院、公安、司法行政等部门的维权职责，严厉打击针对妇女儿童的违法犯罪行为，切实履行保障妇女儿童的合法权益。

扩大妇女参政领域、提高妇女参政比例。不断提高妇女参与决策和管理的能力和水平；切实加强女干部女党员和女性人才队伍建设，到2015年努力实现县处级正职、镇（街道）党政正职女干部占同级正职干部的比例分别达到15%和8%。县处级、科级后备干部队伍中女干部比例分别不低于25%和30%。

支持妇联适应城乡经济结构和社会结构的新变化，创新基层组织设置方式。积极打造以妇联基层组织为主体、以其他妇女社团组织为支撑的妇女组织网络；完善镇（街道）、村（社区）组织体系，依托社区网格化管理模式，将妇女小组建到网格上，将活动和工作开展到网格上；继续推进党政机关、科教文卫等事业单位妇委会建设，积极探索在新经济组织、社会组织中建立灵活多样的妇女组织，特别在女性较为集中的行业和行业协会以及开发园区、大型专业市场、商贸楼宇等建立各类妇女组织、女性社团；加强对网上女性组织和女性网民的凝聚、引导和服务，推动妇女工作向网络虚拟社会渗透。

把妇联基层组织建设纳入基层党建工作考核体系。做到妇建与党建工作计划同步制定、任务同步部署、项目同步实施、工作同步检查、绩效同步考核，妇建不合格，党建不评优。

在妇女工作会议上的交流发言

以党的十八大精神为指引
谱写常州妇女事业发展新篇章

近年来，市妇联在市委、市政府的坚强领导下，在省妇联的精心指导下，紧紧围绕我市“两个率先”总目标，积极履职，开拓创新，团结带领全市妇女在现代化建设中建功立业，推动形成了具有常州特色的妇女工作新亮点，实现了全市妇女事业新发展。

一、领导重视，社会支持，妇女发展环境日益优化。

一是政策保障更加有力。市委常委会定期听取妇女工作汇报，党委政府出台事关妇女事业发展的政策文件60多项。各级政府大力实施妇女儿童发展规划，将妇女病普查、免费婚检等民生实事纳入全市重点工程，我市连续三年在全省妇女儿童规划重点监测指标中排名第一，并荣获全国实施妇女儿童发展纲要先进集体称号。

二是舆论导向更加鲜明。市委市政府领导就贯彻男女平等基本国策和推进妇女工作提要求、做批示，带头将性别平等纳入决策主流。全面实施“男女平等先进性别文化建设工程”，国策内容纳入党校和高校主体课程，国策宣传进社区、进企业、进机关。各大媒体广泛宣传妇女儿童事业发展成果和妇女先进典型。我市流动儿童等工作，得到了央视《焦点访谈》、《朝闻天下》等栏目的深度报道。

三是社会支持更加广泛。各级党代表、人大代表、政协委员和专家学者积极为妇女儿童事业发展建言献策，社会各界积极为妇女儿童做好事、办实事，相继建立了慈母基金、白血病儿童阳光救助基金、SYB创业基金和玉兰帮扶基金等，在全社会形成了尊

□ 常州市妇女联合会

重妇女、支持妇女工作的浓厚氛围。

二、服务大局，积极进取，妇女工作呈现勃勃生机。

创新创业齐驱，妇女发展活力进一步迸发。广泛开展巾帼科技致富行动、巾帼岗位建功先锋行动、巾帼创业就业促进行动和女大学生创业导师行动，培育扶持“妇”字号巾帼创业基地和项目392个，培训各级各类妇女近百万人，每年协助办理巾帼创业贷款2亿多元，妇女小额担保贴息贷款4千多万元，创建“巾帼文明岗”2000多个，并着力打造“好苏嫂”家政服务品牌，使广大女性成为我市经济建设中一支活跃的生力军。

崇文尚德兼举，妇女文明素质进一步提升。注重“以德育家，以文化人”，创建了一大批“五好文明家庭、绿色家庭、平安家庭”等特色家庭，区级以上五好文明家庭占全市家庭的21.6%；推出了“家庭美德讲堂、家庭文化艺术节、相亲节”等一系列深受妇女所喜爱的宣传载体；建立了各类家长学校1782所，举办家庭教育报告、沙龙等2000多场；在全省率先成立了巾帼志愿者协会，2000多支巾帼志愿服务队、7万余名巾帼志愿者积极投入社会志愿事业。

参政议政同促，妇女主体地位进一步彰显。各级妇联积极利用换届契机，配合组织部门深入调研，并联合建立“女性人才库”，举办中青年女干部培训班。目前，全市女干部占干部总数的比例达20.3%，辖市（区）党政领导班子中女干部配备率100%，乡镇正职干部中女干部比例比2005年提高12个百分点，高级专业技术人员中女性比例达50%以上，村（社区）两委中女性比例稳定保持100%。

维权维稳并重，妇儿保障网络进一步完善。各级妇联主动参与社会管理创新工程，在全省率先成立市妇女儿童维权服务中心和妇联人民调解委员会，在基层社区建立巾帼维权站和妇女法制教育基地，建立婚姻家庭纠纷公调对接、诉调对接、访调对接的多

元化调解机制，每年接访并化解信访件900多起，推行妇女议事制度，实施女性心灵关爱工程，承接联合国“防拐”项目和“流动儿童”保护项目，开展关爱月、单亲贫困母亲救助、真情寻呼“1+1”等活动，妇女儿童权益保障水平明显提升。

固本强基共建，妇女工作格局进一步拓宽。在市直机关、高校等单位建立妇委会188个，在“两新”组织建立妇代会1639个，建立女性社会团体38个，在村、社区建立“妇女儿童之家”，开创常州女性网、阳光心港青少年心理咨询网、巾帼咨询服务网等公益服务平台，妇联工作的覆盖面不断扩大。

三、敢于担当，勇于开拓，在新起点上开创妇女工作新局面。

在学习贯彻十八大精神的重要时刻，市委隆重召开全市妇女工作会议，部署妇女发展大计，我们将全力贯彻落实本次会议精神，努力做好以下工作：

坚定不移地学习贯彻党的十八大精神。我们将认真学习领会党的十八大精神，自觉用十八大精神武装头脑、指导实践、推进工作。并充分利用妇联宣传阵地和各级各类媒体，以及丰富多彩的宣传教育方法，推进十八大精神的教育与宣传，努力把妇女的思

想和行动统一到奋力率先基本实现现代化的目标任务上来。

责无旁贷地引导妇女参与“六个现代化”建设。围绕建设经济现代化，为广大妇女融入我市经济发展大局创造更好的条件；围绕建设科教现代化，推动科研成果转化；围绕建设城乡现代化，引导农村妇女立足家乡创业致富；围绕建设生态现代化，为建设美丽宜居常州注入新动力；围绕建设文化现代化，为我市保持“全国文明城市”荣誉和创建国家历史文化名城作贡献；围绕建设社会现代化，促进社会和谐稳定。

坚持不懈地推进妇联组织改革创新。按照“全方位、多层次”的要求，把妇联组织向社区网格、村民小组延伸，向“两新”组织拓展，向网络虚拟社会渗透。进一步争取支持、整合资源，加强妇女儿童活动中心、妇女儿童之家、创业就业示范基地、基层维权站、家长学校等阵地建设，让妇联组织的服务落实在基层。加强妇女干部培训，充分发挥妇联执委和代表作用，将各类女性社团领袖、各界精英女性、各业典范女性吸纳到妇联队伍中来，使之成为推动常州妇女工作创新发展的重要力量，不断探索新形势下服务妇女的社会化、实体化、项目化、信息化新路子。

强化组织领导 发挥自身职能 切实维护 and 保障妇女合法权益

□ 常州市公安局

2006年以来，市公安局党委按照市委、市政府总体部署，切实发挥职能作用，依法查处各类侵害妇女合法权益的违法犯罪活动，完善法律保护和社会保障机制，取得显著成效。

一、建组织架构，聚工作合力。组织有力。成立“保障妇女儿童权益工作领导小组”；工作合力。对外与妇儿工委办、民政等部门建立了联席会议制度，对内落实专门机构加强工作协调，始终把保障妇女儿童发展、维护妇女儿童权益与公安中心工作紧密结合，形成了齐抓共管的局面；督查加力。与妇联一起深入各辖市（区）局、分局和部分重点派出所进行现场指导、重点帮扶，及时帮助解决难点问题，确保各项工作措施落实到位。

二、建报警中心，筑家暴防线。规范执法。110报警服务台成立家庭暴力接报警中心，专线受理家庭暴力警情。依托“平安常州网”专门开设“网上110”和“平安民生服务台”，搭建妇女维权新平台。会同市妇联专门制订了《家庭暴力警情处置规范》，确保各级公安机关在处置涉及妇女儿童合法权益警情中有规可依；强化宣传。利用“三八”妇女节、110宣传周等活动契机，深入社区开展“反对家庭暴力，创建文明社区”主题法制宣传活动。2006年以来，各级公安机关共组织开展专题座谈72场次，发放各类宣传资料6600余份，有效提高了广大妇女依法维权意识；成效明显。市公安局共接报受理涉及妇女合法权益保护警情1.8万起，及时处置家庭暴力警情

4494起、求助咨询1.4万起，庇护救助流浪妇女和受家暴妇女840名。“网上110”和“平安民生服务台”共接报处置妇女维权事项1820件，在线答疑咨询650件，为广大妇女群众办实事好事86件。

三、建联调机制，解矛盾纠纷。模式有创新。结合深化社区警务战略，全力推进婚姻家庭纠纷联调联处机制建设，71名妇联干部在警民联调室兼职婚姻家庭纠纷调解员。出台《关于建立婚姻家庭矛盾纠纷“公调对接”机制的工作意见》，统一婚姻家庭矛盾纠纷联调工作模式；考核有抓手。每季度对各地联调室调解纠纷数、调解成功率、同比升降幅度等数据进行排名通报。去年以来，共受理婚姻家庭矛盾纠纷1.4万起，调处成功率达95%以上；品牌有提升。先后

涌现出了湖塘派出所“三位一体”数字调解，新城派出所“网上调解室”和陈静联调室调解工作“六法”等一批创新做法和经验，成为我市推进“公调对接”、“大调解”中的亮点品牌。

四、建教育基地，促转化回归。建强基地。建立“常州市妇女法律教育基地”，联合市妇联及市心理卫生协会等组织开展了10多场主题帮教活动；重点帮扶。坚持爱心帮教、组织劳动技能培训和就业创业指导和走访慰问和送温暖活动，确保收教人员在回归社会的过程中依法享有公民的合法权益；浓厚氛围。深入推动在押人员的法制教育、人文教育，确保女性在押人员尽快调适好心理、适应监内生活，增强失足妇女回归社会的信心。

抓基础 固本源 助推女干部成长成才

□ 中共常州市武进区委员会

近年来，武进区委和组织部门认真贯彻落实中央和省、市委关于加强女干部培养选拔工作的目标和要求，按照“注重培养，加快选拔，大胆使用”的总体思路，取得了明显成效。

一、坚持三同步，未雨绸缪抓基础。一是规划制定同步到位。区委制定出台了《武进区十二五妇女发展规划》、《关于加强干部队伍建设的意见》等一系列政策文件，提出了涉及女领导干部配备比例等11项妇女参与决策和管理等方面的明确指标；二是人才储备同步推进。区委通过年度考核、干部考察、组织推荐等途径及时掌握优秀女干部资源，充分发挥女干部的作用，每年发动女领导干部向组织推荐可供培养选拔的合适人选，确保女干部队伍的基数不断壮大；三是制度保障同步落实。区委主要领导定期听取组织人事部门和妇联的工作汇报，及时研究解决培养、选拔女干部工作中存在的问题。同时，把女干部培养情况纳入单位目标管理的范围和领导班子考核的内容，定期检查考核。

二、坚持三注重，固本浚源活水来。一是注重理论培训。通过举办中青年女干部培训班、女领导干部研修班、女性大讲堂等多种形式，将女干部的培训纳入干部培训整体规划。近年来共举办各类培训班8个

场次，培训女干部760余人次；二是注重实践锻炼。近年来，先后选派了160余位女干部到花园街改造等拆迁一线，花博会筹备办等重点一线，以及信访、维稳等难点一线帮助工作、锻炼成长，培养性轮岗交流副科级以上女干部280余人次；三是注重典型示范。先后树立了沈惠兰、戈亚琴、是蓉珠、钱丽芳等一批优秀女性典型，激发全区广大女性参政议政的热情，以及干事创业的进取精神，提升了社会各界对妇女工作重要性的认识。

三、坚持三优先，击楫中流展风采。一是结合换届优先配备。在2011年党委换届和2012年的人大、政府、政协换届工作中，我区14个镇、2个街道共新配备女领导干部48名，比换届前增加3名。各镇、街道党政领导班子均配有女干部，共有4名女领导干部担任党政正职，比换届前增加1名。其中，女干部配备最多的镇达到5名、达到4名的有4个，达到3名的有7个；二是班子调整优先考虑。在调整干部时，班子性别结构不合理的优先补充女干部，并通过“畅通出口腾位置”、“拉长板凳加位置”等方式，为女领导干部的配备创造条件；三是大胆突破优先使用。鼓励女干部参与各类公选、竞争上岗，坚持同等条件下女干部优先重用。

学习贯彻十八大精神 努力推动妇女工作创新发展

□ 市妇联召开十四届八次执委（扩大）会议



2012年12月28日，市妇联召开十四届八次执委（扩大）会议。会上，市妇联主席王莉传达了省、市妇女工作会议精神，总结部署妇女工作，要求全市各级妇联组织和广大妇女群众，认真学习贯彻十八大精神，进一步凝心聚力，团结拼搏，为推动妇女工作创新发展和我市现代化建设再做新贡献。



市委常委、科教城党工委书记徐光辉出席会议并讲话。徐光辉在充分肯定妇联工作取得的成绩的同时，就市妇联如何贯彻市妇女工作会议精神，更好地推动妇女工作创新发展，提出了希望和要求。一要加强学习，切实把握十八大和省市妇女工作会议精神。讲究方法，努力提高谋划妇女工作的能力；广泛宣传，努力增强推动妇女事业全面发展的力量；学以致用，努力提高妇女工作的实效。二要履职尽责，更好地发挥妇联组织的桥梁纽带作用。组织和带领全市妇女在率先基本实现现代化的伟大实践中建功立业；发挥职能作用切实为妇女群众做好服

务；拓宽工作领域，探索一条具有常州特色的妇女工作新路子。三要强基固本，以改革创新的精神加强妇联自身建设。抓基层、固根本；抓队伍、强能力；抓作风、树形象。徐光辉希望全市各级妇联要在党委的领导下，全面贯彻落实党的十八大和市委妇女工作会议精神，进一步解放思想，把握机遇，科学谋划，扎实工作，团结动员全市妇女为常州率先基本实现现代化作出新的更大贡献！

会议期间，各辖市（区）妇联以PPT形式交流了2012年度特色工作；市妇联对获得重点工作考核先进的市、区妇联进行了表彰。



2012 年妇联工作精彩回眸

2012年，市妇联围绕我市“创新驱动加速年”战略部署，牢固树立“务实、创新、争先”理念，团结引领全市妇女积极投身率先基本实现现代化新征程，各项工作取得明显成效，再次荣获省妇联重点工作特等奖。

着力推动妇女创新创业 组织女企业家赴境外学习考察，洽谈合作项目；推动17个女性科研项目 and 15个巾帼农业科技项目立项，命名市级巾帼现代农业科技示范基地16个，发放项目扶持资金430万元；培训妇女近10万人次，提供就业岗位2万多个；扶持优秀创业项目65个并发放扶持金52万元，协调发放女性创业贷款2亿多、妇女小额担保贷款4千多万；先后举办家政服务职业技能大赛、女大学生创业设计大赛和女性名特优产品展销会等活动；选树“十杰百佳”典型，组织文明岗开展“五送”活动274场，服务人数近10万人次，激励更多女性创先争优。

着力引导妇女向上向善 开展特色家庭创建、美德主题剧巡演、“十佳母亲、十佳好儿女”评选，以及相亲节、家庭文化健身节等系列活动；建立家庭文化建设基地或指导站11个；全市22户家庭获省“五好文明家庭”称号，其中2户家庭获全国五好文明家庭及省五好文明家庭标兵称号；全年新增巾帼志愿者2万名，启动“与爱同行·巾帼志愿者在行动”服务项目，“五百”志愿者进社区为民志愿服务，并在“3·5”、“5·15”志愿者服务日开展大型服务活动5场，提供服务项目100余项；开展家长学校达标建设，成立市青少年心理研究与指导中心，为基层送家教2千余场，组织少年儿童开展网上签名寄语、成长故事征文、流动儿童亲子诵读比赛等庆“六一”系列活动。

着力推动妇女平等发展 在《规划》实施上，推动签订目标责任书，出台培养选拔女干部、发展女党员的工作规划，推动辖市（区）和镇（街道）两级制订妇儿发展规划，并深入开展规划宣传和示范争创活动，对辖市（区）重点指标进行排序；在化解矛盾纠纷上，推动出台了有关婚姻家庭案件审理和农村妇女土地权益维护的意见；深入开展了心理健康宣传月、万家学法知识竞赛和失足妇女帮教等行动；发挥妇联人民调解委员会和各级维权阵地、维权队伍作用，接访并化解信访件989起；推进妇女议事制度，引导妇女参与基层民主自治管理；实施流动儿童项目实践区和妇女心灵关爱工程，并被列入市20项社会管理创新项目。

着力创新组织建设 成立市女性社会组织指导管理办公室和女性社会组织服务中心，新建了10个女性社团，开通妇联政务微博；联合出台了妇女儿童活动中心和妇女儿童之家建设的意见，新创建省、市两级“妇女儿童之家”示范点164个；不断加强妇联干部队伍建设，举办全市基层妇女干部培训班，机关干部实施网上考核；“春风猎影走基层”活动在《中国妇女报》、《常州日报》等媒体专版报道。



2013年妇联工作重点呈现

2013年，市妇联将立足新起点，围绕市委“现代化建设推进年”和“先行市、示范点、实践区”的目标要求，重点做好12项工作。

1、学习贯彻十八大精神。把学习贯彻十八大精神作为当前和今后一段时期的首要政治任务抓紧抓好，用党的十八大精神武装头脑、指导实践、推进工作；充分利用妇联宣传阵地和各级各类媒体，以及丰富多彩的宣传教育方法推进十八大精神的教育与宣传，努力把妇女的思想和行动统一到奋力率先基本实现现代化的目标任务上来。

2、推进家庭文化建设。开展“十佳母亲”和“十佳好儿女”事迹征集、女性风采展示、相亲节等群众性活动，推进“五好文明家庭”、绿色环保家庭等特色家庭创建活动，开展“家庭好角色”评选，办好妇联家庭美德讲堂；开展“感恩社会，善小我为”小公民道德实践活动。

3、倡扬志愿服务精神。壮大巾帼志愿者队伍，完善巾帼志愿服务运作机制，研究设计巾帼志愿服务项目，使巾帼志愿服务成为常态；抓住学雷锋、巾帼志愿者服务日等节点，推进“巾帼志愿服务社区行”活动，指导女性社团积极参与政府公益创投项目，积极培树“十佳”公益服务项目。

4、开展巾帼科技服务。加大科技创新示范基地建设力度，开展“女企业家转型升级引导行”，在强化女企业家创新理念、推动科研成果转化和企业创新发展上创新举措；开展“科技结对致富行”，在组织科技人员与女企业家、农技专家与女能手对接和“三八”优秀项目培育上下功夫，促进城乡妇女科技致富。

5、深化巾帼创业援助。组织巾帼创业顾问团、农技指导团和热心女企业家帮助妇女创业就业；整合资源开展创业就业培训；提升对女大学生优秀创业项目孵化和扶持的水平；全面落实妇女小额担保贷款政策和“巾帼创业”贷款项目，探索实施多元化担保模式和贷款授信试点工作，为妇女创业提供更加便捷的信贷服务。

6、做优巾帼家政品牌。继续加大“好苏嫂”家政服务品牌建设，在金坛、新北各建1家“好苏嫂”直营店，并尝试开设“好苏嫂”家政连锁店，推动全市家政服务行业健康发展，促进妇女就业。

7、推进《规划》实施。抓住开展妇女儿童发展规划中期监测评估契机，推动各级政府及有关部门及时发现并解决规划实施中存在的问题。加大宣传培训力度，提高社会知晓度、参与度，加大对规划指标监测力度，注重示范引领，评审命名第二批实施规划省级示范点。

8、完善解纷维权机制。推进心灵关爱工程，扩大受益群体；加强调解机制、阵地和队伍建设，探索反对家庭暴力等突出问题的办法；推动建立家事法庭，提高婚姻家庭纠纷案件的办理实效；依托妇联信访窗口及维权热线，做好信访维稳工作；抓住土地确权登记的契机，维护妇女土地权益；健全常州市政策法规性别平等咨询评估委员会工作机制，推动性别平等意识进入决策层。

9、做好妇儿实项目。推进第三轮妇儿实项目的落实，围绕“两癌”筛查等难点问题，开展专题调研，推动出台政策性保障措施；实施妇女参与决策与管理支持行动，落实《2012—2015年常州市培养选拔女干部、发展女党员工作规划》；实施单亲特困母亲帮扶推进行动、女职工劳动保护示范企业促进行动、女大学生创业就业援助行动、农村妇女土地权益保障行动、留守流动儿童安全守护行动、妇女儿童活动阵地建设提升行动等新“8件实事”，为妇女儿童谋福祉。

10、打造枢纽型组织。努力把妇女组织建到社区楼栋最小的单位，建到新兴领域女性集中的地方；推动辖市区妇联建立女性社会组织指导服务中心，探索把各界精英女性吸纳到妇联执委会和基层妇联干部队伍中的途径，不断提高基层妇联组织的服务能力。

11、建强服务型阵地。加强各级妇女儿童活动中心、巾帼维权中心（站）和妇女儿童之家等阵地建设，在争取经费保障、拓展服务功能上下功夫，重点推进妇女儿童之家建设，继续开展示范创建活动，再创100个市级示范“妇女儿童之家”。

12、要加强队伍建设。积极推进项目实践区和社工服务项目，积极运用微博、互联网等工作手段，注重发挥典型的引领作用，评选表彰“十佳女村官”；强化工作作风，提高工作效能；增强群众感情，开展妇联干部“走基层、访妇情、办实事”活动，努力提高妇联组织的凝聚力、影响力和群众满意度。

2012 年妇联创新工作

创新服务体系 让流动儿童生活得更幸福

□ 常州市妇联

近年来，随着城市化进程的进一步加快，常州市流动人口已达167万人，由于数量庞大、流动性强等因素，流动儿童成为“看得见、摸不清”的群体，基本公共服务存在缺失。“进了常州城就是常州人”，今年以来，

我市在承接联合国儿基会流动儿童保护项目的基础上，高标定位，围绕关爱流动儿童工作进行了体系化建设、社会化服务的实践创新，真正让流动儿童得益受惠。

一、着力建设保障体系，全面增强工作合力

建立统分结合的组织保障。成立项目工作市区两级工作领导小组和工作协调小组，明确领导、指导及实施各相关部门的职责与任务，形成了统分结合的部门协同组织保障。

建立科学合理的投入保障。今年起，我市家庭教育工作经费按儿童人均0.5元纳入财政预算，基本公共卫生服务经费从最初的人均6元（不包括流动儿童）逐步提高到包括流动儿童在内的人均不低于45元的标准，对家庭经济困难的儿童就读幼儿园政府给予每生每年2000元的补助，切实保障了流动儿童享有与本地儿童同等的教育、卫生保健服务。20万元的项目工作经费也纳入了财政预算。



建立逐步完善的制度保障。“五个纳入”确保流动儿童工作强力推进：纳入“十二五”经济社会发展的总体规划；纳入全市社会管理创新重点工作；纳入市（区）长年度工作目标考核；纳入全市

部门重点工作考核；纳入辖市区妇联工作目标考核。联合7个部门制定出台了《关于进一步加强流动儿童信息登记和服务工作的通知》、《关于推进流动儿童社会化信息系统使用的通知》等文件，推动登记和服务工作全面开展。

二、着力打造信息体系，全面实现共建共享

完善化提升。由起初公安的内网登记到试点地区的随行本登记，再到如今的社会化信息采集系统，实现了全市流动儿童信息的动态化管理和共享功能。

网络化管理。纵向上流动儿童信息系统实行四级设置管理。横向上实行了信息采集的多部门协作机制，按照“谁采集、谁录入”的原则，公安、教育等部门分别负责散居和在校流动儿童信息采集和录入。

综合化使用。信息系统涵盖流动儿童基本情况、受教育、计划免疫、是否有重大疾病四部分信息，集信息登记、权益保护、救助服务、部门管理、信息研判等使用功能的一体化，实现了流动儿童的入园入学、亲子

早教、计划免疫和健康服务以及困难儿童生活帮扶等全面服务。

持续化培训。组织基层妇女干部、民警、教师、医务工作者、社区工作者等就信息系统使用进行了分批分类的培训。

三、着力构建多元体系，全面提升服务水平

实事推动。以实事运作推动服务工作的长效落实。深入推进“蓝天计划”，学前教育列入市委市政府十件实事之一，大力提高流动就业人口随迁子女公办学校吸纳比例，持扶、规范民办蓝天学校，确保流动儿童有学上、上好学；深入开展卫生惠民工程，流动儿童全面享受计划免疫等公共卫生服务作为重点考核目标；深入实施安居工程，建设有一定规模的新市民公寓或住宅小区400多处，入住50万人，流动儿童生活环境得以改善。

社会发动。“十百双千工作法”以公益普及的理念服务广大流动儿童。建立十大社会机构蓝天志愿服务站，市妇儿活动中心、乐当家儿童职业体验馆、幸福泉亲子中心等机构免费为特困流动儿童开放；建立百支蓝天志愿服务团队，深入社



区送活动、送培训；发动千名爱心人士、建好千个活动阵地，今年以来，全市困难流动家庭儿童受助人次数达1267人，资助金额近130万元，全市形成了以市妇女儿童活动中心和少年宫为龙头、妇女儿童之家为基础、社会机构为补充的儿童活动载体服务体系。通过编印、发放《流动儿童生活指导手册》、《新市民生活指导手册》、《美丽常州我的家》等宣传手册10万多本，营造浓厚的氛围。

活动促动。以活动提升服务工作的内在活力。深

入开展“科学家教进万家”活动，为学校、企业、社区送去家教公益讲座、沙龙等2000多场；利用“阳光心港”青少年心理咨询网、龙城网上家长学校，聘请专家为流动儿童及家长进行网上咨询和网下互动；开展“我爱第二故乡，文明伴我成长”亲子诵读比赛、“美德伴我行”少儿风采展、“和谐家庭”心灵关爱项目等，不断增强流动儿童的自信心和归属感。

一年来，项目实践取得了显著成效：社会化服务管理综合机制日渐形成。我市登记的流动儿童从去年的8万递增到现在的18万人，对流动儿童实施的服务由开始的政府为服务主体到如今企事业单位、社会团体等多元化主体共同参与，部门力量和社会资源最大程度得以整合、开发，形成了服务流动儿童的合作开放机制。流动人口主体意识不断增强。通过对流动儿童及家长需求状况的调研，及时调整工作策略和服务方向，越来越多的流动人口家庭在参与中受益，提高了流动儿童家

长及社会各方面对流动儿童实施教育、计划免疫、帮扶关爱等方面的认知和行动。基本公共服务全面覆盖。目前，我市适龄流动儿童100%接受义务教育，公办学校吸纳率达到90%。计划

免疫接种实现全覆盖，公共卫生服务均等化水平不断提高。90%以上的流动儿童家庭在“家门口”就能享受到社区给予的服务。联合国儿基会驻华总代表麦吉莲女士专门考察并给予高度评价，中央《焦点访谈》栏目对我市优化流动儿童生存发展环境的做法进行了深入报道。

注重保障和改善民生，已成为时代发展的主旋律，我们将以党的十八大精神为指导，进一步发挥自身优势，积极参与社会管理和公共服务，努力将流动儿童幸福工程推向深入。

积极实施四大工程 促进儿童道德建设

实施“阵地育人”工程，搭建儿童道德教育实践平台。先后建立172个村（社区）儿童快乐家园，7个镇级妇女儿童活动中心，11个省级妇女儿童之家。华罗庚艺术团获省小公民道德建设暨“双合格”家庭教育宣传实践活动基地，大型现代儿童剧《留守小孩》获全国第十二届“五个一工程奖”。

实施“家庭育人”工程，巩固儿童道德家庭教育基础。建立各级各类家长学校130个，其中省、常州市示范家长学校37个，家庭教育实验基地6个，乡镇家庭教育指导站实现了全覆盖。在25家企业成立了企业家长学校。全市家庭教育普及率达98.8%。被中央文明办、全国妇联、教育部授予全国家庭教育先进市称号。

实施“成长护航”工程，构建儿童道德建设服务网络。建立“儿童合法权益咨询站”基地，落实困难



活动，为未成年人的健康成长保驾护航。

实施“素质提升”工程，创造儿童道德建设有利条件。开展首届“金坛市十佳小公民、优秀小公民”评选表彰活动，有两名学生分获江苏省首届“十佳美德少年”和“百名美德少年”称号。多位学生作品在首届全国儿童剪纸展、绘画大赛中获奖。华城实验幼儿园体操队在“中南杯”全国幼儿基本体操大赛上夺得金奖。

□ 金坛市妇联

学生教育救助经费126万元，资助学生1975名。组织巾帼维权志愿者开展帮教活动，与司法局等部门，联合开展“四进一助”

投身村庄环境整治 服务农村现代化建设



一是抓行政推动，汇聚工作合力。召开全市村庄环境整治专题会、“美在我家·村庄环境整治·巾帼在行动”推进大会和村庄环境整治现场会等，出台实施意

□ 溧阳市妇联

见，明确工作任务。二是抓宣传发动，深化参与层面。编印宣传画册、通过家长学校开展主题征文、组织巾帼文明队开展文艺演出。三是抓志愿互动，放大示范效应。发动4000余名巾帼志愿者，组建志愿服务队近200支。选取脏、乱、差突出的区块作为巾帼责任区和巾帼创卫示范点，开展优秀巾帼志愿者家庭观摩及家庭比美活动，带动村民参与村居环境治理。四是抓机制促动，强化长效管理。将村庄环境整治纳入妇联年度重点工作内容和年度考核指标，依托巾帼道德讲堂、妇女儿童之家等常年开展文明卫生知识培训，部署开展新“五好文明户”评比活动，引导农村家庭自觉维护环境整治成果，确保环境整治不走过场。

为妇女创业就业撑起一片绿荫



一、搭建六大平台，助推创业就业

1、搭建资金扶持平台。全年共为68位女性发放妇女小额贷款1860万元；2、搭建技能培训平台。开展“劳动技能培训进农村”活动，举办失业失地妇女培训班11期、葡萄种植等实用技术培训班36期、各类家政培训班23期；3、搭建就业服务平台。帮助800名妇女达成用工意向，打响“武进巾帼月嫂”品牌；4、搭建交流互动平台。一是创业交流。组织女经联会员开展活动，

□ 武进区妇联

增进友谊，携手共促发展；二是学习交流。连续7年，共组织近百名女企业家参加清华大学总裁培训班；三是走访交流。深入基层，帮助协调解决实际困难；5、搭建宣传推广平台。多种形式对创业女性的宣传，在全区起到了示范引领作用；6、搭建组织保障平台。在推进妇女儿童之家建设的同时，拓展两新组织妇代会建设，组建企业妇代会1310家。

二、提高工作成效，扩大社会影响

1、促进女性的发展。全区妇女就业人数达23.71万人，占妇女总人数的46.72%；全区56247户个体工商户中，自主创业妇女达32852人，占58.4%。2、助推经济又好又快发展。广大女性在创业发展中，致力于转型升级，注重内涵发展，为地方经济的发展做出了显著的贡献。3、提升妇联组织的凝聚力影响力。助推女性创业就业，使妇女工作更加贴近基层实际，服务大局，提升了妇女群众对妇联娘家的信赖度，增强了妇联组织的影响力和号召力。

实施“五大行动” 打造“幸福家庭”

□ 新北区妇联

一、提能强素行动。开展学习型家庭、书香家庭评比活动，提升对幸福生活的学习力；举办心灵关爱女性沙龙活动，提升对幸福生活的领悟力；组织系列公益讲座，提升对幸福生活的创造力。

二、优育优教行动。形成以社区为依托，早教示范基地、早教指导站点为引领的三级早教服务网络；紧扣“双合格”主题，开展系列家庭教育与互动交流，组织和邀请知名专家和优秀家长进社区、进学校、进企业。

三、平安创建行动。开展平安家庭宣传月、送法制锡剧下乡及“平安健康进万家”读书竞赛活动，提高广大家庭的平安创建意识；成立区婚姻家庭辅导中心、“孙阿姨调解工作室”、区妇女儿童维权合议庭，开展巾帼志愿服务活动。

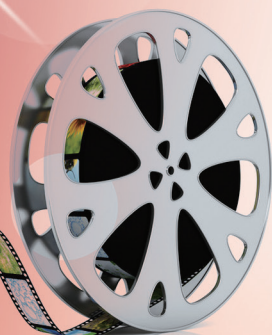
四、帮贫助困行动。做大做强“真情1+1爱心扶春苗”、“恒爱行动”公益品牌，加大单亲贫困病残妇女和儿童群体的救助力度，年内走访慰问720户家庭，资助80多万元。

五、文化和谐行动。开展“五好文明家庭标兵户”评选及“家庭美德进万家”事迹巡讲活动，举行幸福家庭才艺大赛、“幸福家庭”家庭运动会和“十万人看新北”大型活动；开展“邻里一家亲，共建幸福城”志愿服务活动，创作小戏《全家福》、《撕表格》等节目在全区巡回演出。



看演出看电影到

常州大劇院



韩国青春歌舞剧《爱舞动》

演出团体: Sachoom演出团

演出时间: 3月26(二)-27日(三) 19:30

演出票价: VIP、380元、280元、180元、100元、50元、30元
套票: 250元(180元×2张)、380元(280元×2张)

《爱舞动》讲述了JUN、SUN、BIN三个人从出生到7岁、15岁、19岁等成长期的插曲和相互间的关系。出生、成长、爱的全部情感都不是用语言,而是用舞蹈来表现。《爱舞动》是在任何国家,任何时代都能感同身受的简单故事。以HIP HOP、爵士舞、现代舞、霹雳舞、现代舞等舞蹈的融合来表现。



合情合理 —— 李菁·何云伟春季相声巡演

演出单位: 星夜相声会馆

演出时间: 2013年3月9日(六) 19:30

演出票价: VIP、380元、280元、180元、100元、50元、30元、15元(学生票)
套票: 380元(280元×2张)、250元(180元×2张)

中外歌剧歌曲合唱音乐会

演出单位: 中央歌剧院合唱团

演出时间: 2013年3月13日(三) 19:30

演出票价: VIP、280元、180元、100元、50元、30元
套票: 100元(50元×3张)、75元(50元×2张)

中央歌剧院是直属于文化部的国家歌剧院。中央歌剧院合唱团是中央歌剧院的主要基本组成部分,同时也是现今全国编制最大,最具整体实力和影响力的职业合唱团,是目前中国歌剧舞台上和各种音乐会中最活跃和最受欢迎的合唱团之一,所到之处,无不受到广大听众和媒体的好评。



白眉工作室爆笑喜剧《分手大师》

演出单位: 白眉工作室

主要演员: 曹云金、张希

演出时间: 2013年3月30日(六) 19:30

演出票价: VIP、480元、380元、280元、180元、100元、50元、30元、15元(学生票)
套票: 400元(180元×3张、280元×2张)

一个是茫茫人海一人渣,一个是光盘贩子一支花,混吃等死,以吃软饭为生的梅远贵,和流落红尘,以成功学光盘为业的叶小春,一次纯属意外的英雄救美,从此反目成仇势不两立——两个沦落在生活最底层的男女一相逢,便胜却天上人间无数,轰轰烈烈上演一出“史上最蠢的爱情”……

后青春系列话剧《后青春期的诗》

演出团体: Rainbow戏剧

演出时间: 4月13日(六) 19:30

演出票价: VIP、280元、180元、100元、50元、30元、15元(学生票)

情侣套票: 350元(280元×2张)、250元(180元×2张)

全家欢套票: 500元(280元×3张)、400元(180元×3张)

《后青春期的诗》讲述了十年前陈国星等六个高中生,在参加毕业典礼前夜,约好要对长大后的自己投下一张信任票,绝对不要成为看不起的那种大人。于是他们分别将自己的三个梦想写在纸条上,一起封印进登山水壶,甚至还举行仪式般埋在了学校后面的大树洞里。待多年后的他们重新打开,努力为对方实现当初的梦想。



音画诗剧《走进比爱情更深邃的地方》

演出团体: 姗姗工作室

演出时间: 4月24日(三) 19:30

演出票价: VIP、280元、180元、100元、50元、30元、15元(二楼学生票)

套票: 250元(180元×2张)

最干净、纯粹、极具灵魂色彩的情感戏剧。通过戏中女性及海子朋友的视角,还原诗人海子最人性的一面。我们呈现的并非一个多年来愈加被神话的“诗歌王子”,而是一个脆弱男孩,一个坚强的男人,在尘世的爱恨纠葛。

这会是一次全新的剧场观影体验。融合戏剧、影视、音乐、舞蹈、多媒体于一体的跨界综合舞台艺术形式,将引领观众进入一个声色光影的多元时空,在梦幻与现实之间自由穿越。



话剧《恋爱的犀牛》

演出团体: 中国国家话剧院

演出时间: 5月11(六)-12日(日) 19:30

演出票价: VIP、380元、280元、180元、100元、50元、30元、

15元(学生票)

套票: 550元(380元×2张)、400元(280元×2张、180×3)

性感神秘的女孩明明在年轻人马路面前出现的一瞬间,马路的生活彻底改变了。明明有着不可思议的铁石心肠,无论是鲜花、誓言、还是肉体的亲昵都不能改变,马路做了能作的一切,一次意外的巨奖看来能够使他获得明明,结果只是让他陷入更深的绝望。四处乱窜的推销员“牙刷”为马路找来妙龄女郎红红和莉莉,又导演了一场荒唐闹剧。马路的疯狂使恋爱指导员的理论彻底崩溃。在一个犀牛嚎叫的夜晚,马路以爱情的名义将明明绑架……



送礼送文化

就送常州大剧院文化储值卡会员卡

充值1000元,可享演出、电影均5折特惠

会员折扣

办卡金额	电影折扣	演出折扣	续充值起充金额
1000元	5折	5折	500元
500元	5折	7折	200元
300元	5折	8折	100元

注: 团购数量较多的办卡金额另议。

常州大剧院会员十大尊享权益

充1000元可享价值5000元的会员福利

- 1. 开卡有礼:** 新办会员当天可免费观看电影一场或赠送指定演出票一张;
- 2. 续充送礼:** 任意级别会员续充当天可免费观看电影一场或赠送指定演出票一张;
- 3. 亲友介绍:** 老会员推荐新会员开卡成功,新会员享开卡礼外,老会员也可获赠指定演出票或电影贵宾券一张;
- 4. 生日专享:** 生日当月免费观看电影或演出一场(凭有效证件);
- 5. 专场演出:** 每年可免费欣赏1次“会员专场”演出;
- 6. 大师讲座:** 每年2次免费听取大师级艺术讲座;
- 7. 专享回馈:** 会员凭3个月以内保利影城10张不同场次电影票可免费兑换演出票一张(随机发放);
- 8. 优先参与:** 有机会免费参与电影首映礼、首映见面会;优先获得演出或电影的相关纪念品和明星签名海报等;
- 9. 惊喜活动:** 有机会免费参与会员活动,包括艺术论坛、文化沙龙、旅游、运动类友谊赛、酒会、前站演出观摩、会员答谢活动等;
- 10. 免费停车:** 免费提供停车服务。



常州大剧院官方微信

扫一扫,
演出电影优惠
信息早知道!

售票热线: 85226666 商务合作: 89606995 官网订票: www.czpoly.com

常州大剧院官方互动QQ群: 138802545

常州大剧院新浪微博<http://t.sina.com.cn/czpoly>

抓家庭美德建设 促社会和谐发展

天宁区妇联在拓宽理念基础上，着重抓了1、机制创新：一是建立天宁区家庭美德建设领导小组，开创了部门联动齐抓共管的新局面。二是成立街道家务委员会，组织机构一直延伸到社区。三是形成家庭美德志愿者推进体系，成立全区千余名家



庭美德巾帼志愿者队伍。2、载体创新：一是拓展思想传播载体。通过举办“家庭美德之星”评选、道德讲堂颂美德、征文和广场文化活动等形式，将家庭美德内涵

整合社会力量筹集捐赠善款百万余元帮困助学，用公益组织为心理问题家庭提供心理服务，用现代手法造就家庭美好和谐环境。

□ 天宁区妇联

广泛宣传。二是放大社区温暖空间。用好社区妇儿之家平台，提高妇女议事实效，通过组织邻里互动、座谈学习、温暖帮扶等活动，巧架夫妻婆媳桥，唱响佳节邻里情，同时也弘扬了新时期学习生态之风，深受群众欢迎。

三是营造社会关注平台。

加强心灵关爱 创建幸福家庭

钟楼区妇联为提高妇女儿童心理健康水平的“幸福家庭心灵关爱工程”开展已一年，通过集聚各类资源，创建了“资讯共享、定期会商、协调联动”的工作机制；调动各方能量，凝聚了一支专业团队为主、其他力量为辅，特别能战斗的心灵关爱队伍；立足网络覆盖，搭建了由热线电话、网络、社区、学校、检察院、法院等互为融合、彼此共享的心灵关爱平台。并取得了初步成效：一是实现了“新提升”。区妇联发挥倡导引领作用、整合资源为我所用的能力得到新提升；相关单位参与积极性、活动务实性得到新提升。据统计，心灵关爱软、硬件建设投入10多万元。二是形成了“关爱链”。整合汇聚了由社区、学校、政法系统等有生力量组成的心灵关爱队伍和平台。“点线面”的有机结合，覆盖了妇女儿童各个年龄阶段的不同需求，放大了关爱效应。三是增强了“和谐度”。通过评选“五好文明家庭”活

动，提升了妇女儿童对工程的参与率与满意度，做到了让妇女儿童心顺气畅、欢乐开怀，促进了家庭和美。目前，全区累计评选出“五好文明家庭”3万多户。

□ 钟楼区妇联



戚区 2012 年创新成果

□ 戚区妇联

1、信息登记百分百：全区已经建成了一套可供全区各部门各区域共享的互联网流动儿童信息登记系统。

2、公平教育百分百：近年来，全区加大对教育的投入，制定流动儿童平等接受义务教育政策，使流动儿童和本地儿童享受优质公平的教育。

3、卫生保健百分百：为确保流动儿童卫生保健服务的无差别待遇。区财政、卫生局把该项工作纳入一体化管理与考核，所增加的服务经费纳入财政预算。

4、健康成长百分百：项目组各成员单位加强对流动儿童的全面服务。通过文明礼仪教育、行为习惯培养来增强流动儿童与本地孩子的融入度；通过帮困助学、心灵氧吧、阳光驿站等举措给予外来人员及其子女更多的人文关怀，切实服务流动儿童健康成长。

5、形成合力百分百：由于各级各部门的通力协作，全区已形成了关爱流动儿童的浓厚氛围。



今年，戚区妇联将建立流动儿童关爱服务体系作为一个实事化工程项目。协调多部门成立由分管区长带领项目的领导小组和工作小组，全区流动儿童工作实现：

各级妇联开展“关爱服务月”活动

各级妇联在元旦和春节期间广泛开展“关爱月”送温暖活动，为贫困、病残妇女儿童送去生活用品和救助金，并鼓励她们树立信心，战胜病魔，早日康复，度过一个幸福愉快的节日。元月初，市妇联还在武进区举行了“两癌救助金发放仪式”，为16位“两癌”母亲每人发放1万元的救助金。



省妇联领导来常考核调研

2012年12月3日，省妇联副主席缪志红、宣传部部长骆凤琴一行来常调研。通过听汇报、查台帐、看现场等方式，对市妇联年度重点工作调研和对项目实践区完成情况进行考核。调研期间，缪主席一行充分肯定了常州妇联工作，并对今年工作提出了希望要求。



市妇联走访慰问 结对帮扶家庭



春节前夕，市妇联主席王莉、妇联党总支书记陈丽文等一行，来到溧阳市别桥镇黄金山村，看望了结对帮扶的顾芸一家和马培青一家，分别给他们送上了新春的祝福和慰问品及慰问金。王莉主席还详细询问了他们家庭的生活情况和孩子的学习情况，勉励他们要充满信心，以积极的心态面对困难，相信各级党委政府和妇联组织会及时给予帮助和支持。

我市创建职业 “春蕾班”助贫困学子

由市烟草专卖局捐赠资助我市职业中等学校贫困学生的“同心春蕾班”，去年12月在常州旅游商贸高等职业技术学校成立。省儿基会领导凌启鸿、柏志英，省妇联副主席顾敏及市妇联主席王莉等一行出席“同心春蕾班”揭牌仪式。会上向45名受助学生发放了年度助学金。省老领导凌启鸿向春蕾班授“春蕾志愿服务队”队旗。全体春蕾班学生志愿加入春蕾志愿服务队并进行了宣誓，表示要接过爱心接力棒，努力学习，回报社会。



市妇联举行学习 贯彻党的十八大精神报告会

12月28日，市妇联举行学习贯彻党的十八大精神报告会。党的十八大代表、市检察院副检察长韩筱筠为大家做了题为《勇担历史使命 不负时代重托 在新的起点上开创我市经济社会发展新局面》的专题辅导报告。韩筱筠在辅导报告中详细介绍了出席党的十八大的见闻和感受；向大家传达了党的十八大报告的主要内容；并结合妇联工作实际，谈了自己的学习体会。



市妇联领导开展 年度妇女工作专题调研



去年底，按照市妇联《关于开展2012年度全市妇女工作调研的通知》的要求，市妇联副主席孙雯、孙惠和妇儿工委办主任于巧锡带队，围绕年度重点工作和创新工作开展情况以及今年工作思路等，对各辖区市妇联进行调研考核，并重点察看了基层妇女儿童之家、巾帼文明岗、示范家长学校，还走访慰问了贫困单亲家庭。

市妇联组织参加全市广场 法制宣传、法律咨询活动

12月4日，在我市“12·4”广场法制宣传、法律咨询活动中，市妇联围绕“平安家庭”创建、妇联系统“六五”普法规划开展宣传，发放《妇女权益保障法》、《婚姻法》、《女性心理健康知识手册》、《女性维权法律常识》、《编织和谐美满幸福——保护你的婚姻家庭权益》、《家庭平安知识手册》等宣传材料3000多份，吸引了众多群众前来咨询。



“未来之星圆梦中国”颁奖典礼



“未来之星 圆梦中国”暨央视榜样才艺少年儿童评选系列活动颁奖盛典，元月6日在武进假日酒店隆重举行。市妇联主席王莉到会并致辞，才华横溢的小艺术家们现场为观众演绎了一场精彩纷呈的视觉盛宴。

本次评选系列活动从2012年11月底开始，比赛历时40余天，参加人数达4000千余名。小选手们的表演经海选、初选、复选、甄选四个阶段，最后经评委现场评选出五个类别一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，优秀奖若干。

活动期间，央视少儿节目主持人鞠萍，《新闻联播》主播郭志坚等多次来到现场，与参赛小朋友互动。

《飞天》等9个节目于1月底到北京参加央视少儿频道《大手牵小手》常州专场节目录制。

本次活动由中央电视台、常州市委宣传部、常州市妇联、常州市妇女儿童工作委员会办公室主办，常州市妇女儿童活动中心、绿城集团承办。

“三下乡”活动

元月11日，市妇联宣传、发展、权益和儿少等部门组成的市妇联关爱服务队，在溧阳社渚镇文化广场组织开展“三下乡”活动，为当地农民送去了科技致富、法律维权、家庭教育和环保低碳等咨询服务，并向当地的妇女儿童之家赠送了科技法律文化卫生等书籍和宣传招贴画，受到欢迎。



迎新春答谢会



1月12日，市妇联举办迎新春答谢会。市妇联机关、妇联专家顾问团成员、横向组织和直属妇委会代表、创业顾问团成员、农技专家指导团、社会妈妈，文化、法律、卫生、家教、心理巾帼志愿者等各界人士，在市妇女儿童活动中心欢聚一堂，载歌载舞，畅谈友情，共同迎接充满机遇与挑战、充满激情与期盼的蛇年新春。市妇联主席王莉致词，她代表妇联，对长期关心支持妇联工作的妇女工作者和巾帼志愿者表示衷心感谢。



离婚协议履行不能的尴尬

□ 史玉成

【案情简介】：

赵女士和徐先生结婚15年，育有一子13周岁，就读于我市某中学。2011年5月，赵女士以徐先生实施家庭暴力为由，起诉至法院，要求离婚，子女抚养权及夫妻共同财产依法判决。共同财产有：1、分红型保险10万，投保人为徐先生，被保险人为徐先生，生存受益人为徐先生，死亡受益人为法定继承人；2、存款10万元；3、某小区商品房一套，面积为109平方米，市值65万左右，尚有贷款12万未归还。双方无其他共同债务。

经法院主持调解，双方达成离婚协议：

- 1、双方自愿离婚；
- 2、婚生子随男方生活，女方不再另行支付抚养费。
- 3、夫妻共同所有的房产，所有权归婚生子所有，房屋贷款由男方负责偿还。
- 4、男方投保的某保险公司的分红型保险的10万元归女方所有；存款10万归女方所有。
- 5、其余在各自处的财产归各自所有，各自经手的债权债务由各自享有和负担。

调解书生效后，在实际履行过程中，赵女士遇到了障碍：一是分红型保险过户问题。赵女士的本意，是将保险变更至自己名下，享受保险的增值利益。但保险公司以不符合保险法规定为由，不予办理。二是房屋过户的问题。离婚后，赵女士准备贷款买套小户

型房产，已支付购房定金，但因之前的房贷未还完，徐先生不同意一次性还贷，产权不能变更至婚生子名下，赵女士名下仍然存在房产，不能享受首套房的贷款优惠政策，她只好放弃购房打算。

【律师分析】：

一、分红型保险的过户问题

分红型财产保险是一种新型的夫妻共有财产形式。本案中的分红保险还附带了人身意外伤害及身故险。根据《保险法》的规定，人身保险中投保人必须对被保险人存在保险利益，双方存在特定的法律关系。本案中，无论赵女士要求变更为投保人或是要求变更作为被保险人，因其与徐先生的婚姻关系已经解除，法律上不存在任何关系，双方对彼此均不享有保险利益，因此，保险公司不予变更并无不妥。最后，经法院协助，投保人徐先生与保险公司解除了保险合同。据合同条款，这么做只返还相应的保单现金价值，赵女士最终拿到95000多元。

二、夫妻双方房产赠与未成年子女的问题

在离婚案件中，类似本案中涉及到房产的约定，是一个很普遍的现象，无论是在协议离婚或是通过诉讼由法院调解离婚，很多夫妻都会选择这一方案。看似简单的一个约定，却存在几个不同性质的法律关系：离婚夫妻间财产的处理约定、对未成年子女的房

产赠与、夫妻双方与银行的贷款合同关系。

根据《婚姻法》的规定，离婚时，双方可就婚姻关系存续期间的债务协议清偿，但双方的约定不得对抗债权人。本案中，虽然双方约定由徐先生还贷，但如果徐先生未按期归还房屋贷款，银行有权将赵女士及徐先生作为共同被告，要求法院判决她承担连带还款义务。赵女士在承担了还款义务之后，可以按照双方的约定向徐先生追偿。

而赵女士和徐先生约定房产归婚生子所有，属于《合同法》中的赠与，房产需要办理产权变更登记才发生赠与的法律效力。该房产还有银行贷款，办理过户登记则应先归还贷款将抵押注销，方可办理过户手续。当然，如果经协商，在银行同意的情况下也可办理产权过户手续。而徐先生既不愿提前还贷，又不愿和银行协商取得同意，在贷款未清偿完毕前，赵女士无法依据法院调解书强制要求他办理产权过户手续。

另外，需要特别指出的是，夫妻双方协议离婚，在协议中约定将房产赠与未成年子女，未办理房屋变更登记前，一方反悔，以未办理产权过户为由，诉至法院要求撤销赠与的，法院会根据《合同法》的相关条款，作出相应的裁决。

【律师建议】：

本案当事人赵女士遇到的尴尬事在现实生活中具有一定的普遍性，夫妻离婚，将共同的房产赠与给未成年的子女，并无不妥，但应该从房产的实际情况出发，作出不同的处理约定，从而在最大范围内保护自己的合法权益。（作者为江苏德音律师事务所律师）

【法律链接】：

《保险法》

第十二条 人身保险的投保人在保险合同订立时，对被保险人应当具有保险利益。财产保险的被保险人在保险事故发生时，对保险标的应当具有保险利益。

第三十一条 投保人对下列人员具有保险利益：

（一）本人；（二）配偶、子女、父母；（三）前项以外与投保人有抚养、赡养或者扶养关系的家庭其他成员、近亲属；（四）与投保人有劳动关系的劳

动者。

除前款规定外，被保险人同意投保人为其订立合同的，视为投保人对被保险人具有保险利益。

订立合同时，投保人对被保险人不具有保险利益的，合同无效。

第三十四条 以死亡为给付保险金条件的合同，未经被保险人同意并认可保险金额的，合同无效。

按照以死亡为给付保险金条件的合同所签发的保险单，未经被保险人书面同意，不得转让或者质押。

父母为其未成年子女投保的人身保险，不受本条第一款规定限制。

第四十七条 投保人解除合同的，保险人应当自收到解除合同通知之日起三十日内，按照合同约定退还保险单的现金价值。

《合同法》

第一百八十五条 赠与合同是赠与人将自己的财产无偿给予受赠人，受赠人表示接受赠与的合同。

第一百八十六条 赠与人在赠与财产的权利转移之前可以撤销赠与。

具有救灾、扶贫等社会公益、道德义务性质的赠与合同或者经过公证的赠与合同，不适用前款规定。

第一百八十七条 赠与的财产依法需要办理登记等手续的，应当办理有关手续。

第一百八十八条 具有救灾、扶贫等社会公益、道德义务性质的赠与合同或者经过公证的赠与合同，赠与人不交付赠与的财产的，受赠人可以要求交付。

《婚姻法》

第三十九条 离婚时，夫妻的共同财产由双方协议处理；协议不成时，由人民法院根据财产的具体情况，照顾子女和女方权益的原则判决。

夫或妻在家庭土地承包经营中享有的权益等，应当依法予以保护。

第四十一条 离婚时，原为夫妻共同生活所负的债务，应当共同偿还。共同财产不足清偿的，或财产归各自所有的，由双方协议清偿；协议不成时，由人民法院判决。

心理咨询师手记——花朵的苦涩之泪

□ 孙和英

【案例】：

她的倾诉中充斥着苦涩、怨恨和泪水，22岁的她就象个怨妇，与她的年龄极其的不相称。职业高中三年级那年，经人介绍认识了现在的丈夫（为了女儿有个户口，于半年前领取结婚证），那时他23岁，她只有18岁。认识不久他们就发生了性关系，3个多月后发现自己已经怀孕。她打小就不讨重男轻女的父亲喜欢，这事更让他暴跳如雷，恨不得一棍子把她打死。懦弱无能的母亲在生气指责的同时，陪她去医院做人流。因胎儿月份已大，医生告知须用引产术。害怕得六神无主的她选择了逃避。放弃学业，随男友到了他家，后生下一个健康的女婴。生育和抚养孩子的艰辛及与男友家人相处的烦恼，让这个完全没有准备好为人妻、人母、人媳的女孩不堪重负。原有的快乐美好似乎是假象已荡然无存；阿公抠门、婆母唠叨、经济拮据、小俩口争吵……

她带着恶劣的情绪和心境以及离婚还是不离婚的两难选择，来到我的咨询室，我为她由表及里、深入浅出如抽丝剥茧般地进行了梳理。

【评析】：

从心理学角度看，早恋早婚、未婚先孕、

未婚同居的女孩，大多在原先家庭中缺乏关爱，情感需求无法得到满足。同时，适逢青春期的她对异性充满好奇心，渴望与异性交往，得到异性的好感。一旦有异性向她释放好感和献殷勤，她就会心旌摇动、不能自己，一意孤行地坠入“爱河”不能自拔。但她们的潜意识里想从异性处得到的与其说是婚恋关系，不如说是“父女关系”，想从对方那里得到的是曾经缺失的父爱。她们希望对方宠着她、惯着她、顺着她，给她父亲般的呵护。但这个女孩的男友很小就被亲生父母过继给现在的父母（姑父母），这是个有分离性创伤的男孩，内心有着极大的不安全感，因此他把婚恋关系中的公平看得更重。况且，即使是一般男人也不可能长久地忍受婚姻中的不平等关系，受过心理伤害的他就更不可能。这样两个经历特殊的人结合在一起，关系破裂只是早晚的事。除非，他们自己意识到这一点，在专业人士的帮助下，对各自的心理问题共同进行梳理、探讨、修复、成长，才能有回旋的余地，才能携手共建阳光灿烂的未来。

（作者为国家二级心理咨询师）



她的那张笑脸依然清晰可见，和我妈一样，眯着眼细细地打量着我。我的周身顿时感到一份炽热，一份母爱。

张 妈

□ 黄元龙

10年前，我每次回家，总得经过小区的道口。车刚拐弯，远远地看到张妈坐在自家大楼门前，瞅着我的车从她身边经过，慈爱的笑脸立刻咧开了嘴，一边笑，一边对我喊道，“回家看妈妈啦！”

“是，回来看妈妈了。你老人家好吗？”我也报以微笑，不停地点着头。

“好！好！呵呵！好！好！”

张妈一边“呵呵”地应着我，一边扯开嗓门。

“大嫂！你儿子回来看你啦！”

张妈尽管一把年纪，嗓门却不小，那洪亮的声音早传进了妈妈的耳朵。

“回来了？”妈妈见我进门，熟悉的笑容立刻弥漫在脸上。

“嗯！”

“妈！隔壁的张妈每次见到我，总是笑得合不拢嘴，那么大年纪，对我总是那么客气，我都觉得不好意思。”

“她就住在丙单元。”妈妈答非所问。

“她见到我为什么总是那么客气呢？”我执着地问妈妈。

“哦！她在我面前也常提起你呢。”

“为什么？”

“她说呀，你太像她儿子了。”

“是吗？”

“张妈的儿子与你同年，学校毕业后分配在南京工作，在南京成了家。因为工作忙。一年回不了几次，每次看见你回来，她总会在我面前提起自己的儿子。”

“哦！我真的很像她儿子吗？”

世界上真有与我长得很像的人吗？我不由地想见识一下。

“象是有点象，个儿差不多，胖胖的脸。不过，她儿子不在家。”

妈妈继续说，“她儿子在南京呢！想儿子了，不像也觉得像啊！”

不知道是同情还是觉得庆幸，妈妈的语调十分缓长。

我似乎明白张妈笑容背后的感受，心情不觉有些沉重。

于是，每次回家，只要看到张妈坐在楼道前，我总是先和她打招呼。面对长辈，老是让她先招呼，总有些愧疚。

终于有一次，张妈不再只是笑，而是主动提起自己的儿子。

她一边说，一边看着我笑。

“太像了！我儿子啊，和你长得一模一样，和你一般年纪，在南京工作呢。”

南京是省城，张妈的脸上似有一丝得意，笑得非常灿烂。

“哦，真的呀，你老好福

气！”

“呵呵！”张妈更开心了，“每月都给我寄钱来，我说不用寄钱。我一个老太婆，不要那么多钱。可儿子不听，还是每月要给我寄钱。”

“张妈，那是你儿子的一片孝心，你老就收着吧。买点甜的盐的吃吃。你老身体好，是儿孙们的福气呢！”

“是，是。”张妈一边应着，一边若有所思地喃喃自语，“是啊！是福气。”声音很低，一反往日的大嗓门。

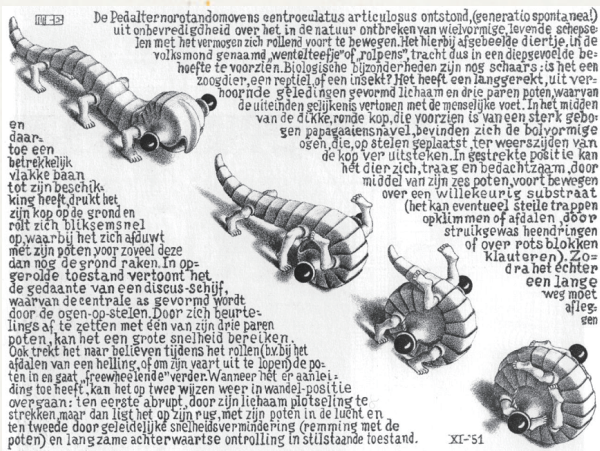
我揣测不了张妈的心情，是高兴还是缺憾。一个乐观的母亲对儿子的那份信任与关切，甚至引以自傲的感受都是那么充满慈爱。

10年前，她是那样坐在楼前。10年后，还能经常看到她坐在楼道口的那个位置，只是那张笑容可掬的脸庞比以前更显苍老，看到她的次数也少多了。

算起来，张妈应该有90岁了。她与我妈同年，妈妈已过世，张妈目前还活着。

不管我还能不能经常看到她，她的那张笑脸依然清晰可见，和我妈一样，眯着眼细细地打量着我。我的周身顿时感到一份炽热，一份母爱。

（作者为钟楼区文体局干部）



金炜 / 摄

或许，文学就应该这样。不必像超市那样人来人往，奇货可居，或者是清仓贱卖。文学，就是一个小小的群体，写给另外一个小小的群体读。它们在客厅里沙龙里书店里朗读，然后慢慢地走向喜爱它们的大众。

边走边读

□ 金炜

夏天里，我在德国石荷州进行了作品巡回朗读会。这不是商业活动，是中德文化交流活动。朗读会的地点大都在一个城市的图书馆，或者是文化活动中心。去过的城市有大有小，但这些城市的图书馆和文化中心有一个共同特点，它们总是在市中心最好的地段，最显眼的建筑，不是最古老的，就是最现代的。甚至有一次，导航仪告诉我们目的地已到，我们仍然下车问路。因为我们停在一个华丽宏大的建筑面前，这个白色的建筑前面是巨大的草坪，远远看上去像一个小一号的白宫。路人告诉我们，没错，那就是文化活动中心。协办这些活动的人员也有一个共同的特点，他们都是义工，不拿一分钱。

还有一次我在一个文化沙龙里朗读。这个文化沙龙也是一座巨大美丽的白房子，在一个修道院旁边。它曾经是修道院的图书馆。这座白房子属于公共财产，曾经是当地的一块心病。它办过学生之家，可以供一个班级的学生度假。因为在马路边，老师们觉得对学生不安全。办过画廊，但参观的人实在太少。其实开一个餐馆是最好的办法，但可惜修道院已经有了一个餐

馆。空关了一阵以后，当地终于想出了一个办法：办一个文学沙龙。

沙龙的女主人叫多莉斯，是位诗人，在德国很有名，写那种朦胧唯美诗，得过很多奖。她本人也是德国几乎所有有名大学的客座教授。她和她丈夫可以终身免费住在这栋房子里。唯一的条件是，他们必须定期举办文学作品朗读会。自负盈亏，政府不再资助。这个沙龙一办就是二十多年。楼上是住家。楼下是沙龙，有一个能容纳一百多人的朗读厅，有带壁炉的客厅，有优雅的餐厅。在朗读会期间，沙龙是对公众开放的。德国大小作家，包括诺贝尔文学奖获得者，都曾到这个沙龙朗读过作品。

我的朗读会是星期天中午十一点半。人们睡个长觉起来，从容地吃过早饭，不紧不慢地来到沙龙。进沙龙是要买票的，如果不是沙龙固定会员的话，价格还不菲。然后，大家喝着酒或饮料，在客厅里，或者在花园里随意走动交谈。然后，大家在朗读厅坐下，静听一个小时的朗读。十几分钟的提问交流。朗读会后草坪上有自助餐。酒水和自助餐，都是需要另外付费。因为大家都了解这个沙龙的背景，

付费的时候基本上都不接受找零，作为一种捐赠。

女主人关注着每一个细节，从花卉的装饰，自助餐的菜式，与每个客人的交谈，到主持朗读会，介绍作家，最后向作家献花，每个细节都做得完美尽致。去年年底，当她被接受为德国文学院士时，作为她的文学成就，除了她的诗作以外，还有这么一句：二十多年来，她成功地在她的周围营造了一个优雅的文学氛围。

我注意到，来参加朗读会的人，像参加音乐会或歌剧一样，都穿着正装。在这个沙龙里，我遇到了参加巡回朗读以来最认真的听众，最有文学品位的提问，最热烈的掌声。

或许，文学就应该这样。不必像超市那样人来人往，奇货可居，或者是清仓贱卖。文学，就是一个小小的群体，写给另外一个小小的群体读。它们在客厅里沙龙里书店里朗读，然后慢慢地走向喜爱它们的大众。这是文学最初的形态，我想，也是最自然的形态。

(作者现为德国电视二台制片人)

动荡的年代，「家」的概念其实只是心底里一处安静的驿站，孩子大了，休养好了，仍然要出发。至于休息过后，未来是不是还选择做白领，或者还有资格成为金领，那就只能随行就市、随遇而安了。

中年女「白领」回家潮

□ 陶太



如果你是身心疲惫的所谓白领中的一分子，曾加班到嗓子眼有腥味；如果你在职业倦怠中死活找不到出路，未来已经成为混沌；如果你曾夜不能寐，心惊肉跳地等待裁员的刀锋从头发梢冰凉地掠过；如果你是一个女人，想暂时退回到家庭的堡垒，且并不严重影响家庭财政收支，现在也许是时候了。

以70后女性为先锋，如今在北京、上海等中国一线城市，越来越多的中年白领在精力充沛、专业经验丰富之际便主动或者被动退出职场，选择照顾家庭。

历史总是会有些前车之鉴，从全球女性开始争取工作权、选举权、受教育权利开始，女性的社会角色定位总是在一波三折。回家还是工作，完全视乎时代潮流以及个

人的价值选择而定。二战时，600万美国妇女曾经走出家庭，成为飞行员、工程师、医生、律师……，在各行各业崭露头角。二战后，她们当中的许多人又陆续离开工作场所，这种现象曾被美国媒体称作“掉转回家”。半个多世纪后，中国妇女也在人到中年之际掉转回家，从白领到家庭主妇的回流在中国大城市中暗潮汹涌。

不久前，我参加了一场主题为“回家”的庆祝会。这是大学毕业后，四个70后女生第二次有机会聚齐在自己打拼了十多年的城市，上一次聚会还是庆祝有人结婚。我们四个人同年入大学，一起度过了一年军训，一起上过英语课和体育课，同住一幢宿舍楼，但分属四个不同的专业。毕业后又都走上了迥

异的人生路，从民企到外企，从文化公司到软件企业，可谓各有所长，各有收获。平时虽然常为公私事宜彼此帮忙，但大都以神交为主。而今，在一个工作日的午后，大家终于有机会坐下来，泡上一壶“红颜知己”茶，庆祝我们齐齐成为“回家”的女人。“回家”当然是各有各的缘由，譬如遭逢裁员、换老板这样的职场不测，而最冠冕堂皇的理由便是怀孕生子。“回家”甚至不是因为干得不好甚至不够舒心，而是中年停滞的危机感，让人寝食难安，舍得放弃求变。

“回家”并不是冲动之下的选择。对于我们这一代人来说，成为一个高级白领甚至金领，曾经一度是我们的人生理想，并为此消磨了我们无比宝贵的青春。在还不知道

轻重的年龄，所有的人生大事都与此相关。想当年，还是愣头青的我在北京西四环附近上班时，倾其所有在东五环买了房，就是希望日后可以藉此为动力，光鲜亮丽地进入东边的国贸上班。那里曾是北京时髦白领的摇篮。我有一个朋友，但凡要到国贸办事，一定要仔细剪过手指甲才出门，以免与那里的高级氛围格格不入。

讽刺的是，此后我的工作地点步步朝西挪，最终只能卖房了事，终结了我的国贸梦。

更多人的白领梦也在深重的价值危机中终结。曾经是社会翘楚，勇敢到体制外闯荡，引领过社会风气之先的中国白领们，在公务员吃香、垄断有理的年代，地位一落千丈。近两年来，亲身感受到身边的白领放弃工作，选择回家的女性日益增多。除了大家纷纷步入晚婚晚育行列，家务繁重，顾此就得失彼外，经济上的一点点不景气，都会影响到一批人的职业维稳。坏消息越来越多，人到中年的女白领，又处在不上不下的中层，特别容易受波及。参加大学同学聚会最为明显，常常会有人发紧急邮件，称突然遭遇裁员，终止使用公司邮箱。而如果能够对90年代的大学毕业生做一个持续追踪调查，如今歇工回家的女生数量只会随着年龄增长不断上升：一开始是做行政管理的人回家，接着是越来越多的专业人士回家；一开始是不咸不淡的岗位被放弃，后来则是堪称业务骨干的中高级白领回家。相信若不是中国社会养房养车养孩的成本太高，选择回家的白领女性数量一定惊人。



毋庸讳言，与上世纪中叶美国妇女在战争结束后调整性别角色定位，重新皈依传统略有不同，中国白领“掉转回家”有更多复杂的原因。而一个不容忽视的因素是，中国妇女正在为改革付出代价，中年白领成为职场先烈的机率更大。选择“回家”来应对生存危机几乎是女性的本能。只是，能够幸运“回家”的人毕竟还是少数。生活担子这么重，两个人扛都吃力，长期依靠另一半养家糊口，不是不能，而是不忍。我的一位中年女友思量再三，还是跳了槽换个工作继续忍耐。家中老人罹患癌症，大额医药费如流水一样花出。女友觉得，只有那份工作，以及月月发到卡上的薪水，才能减轻她内心的恐惧。

而如果是“双白领”家庭，女人“回家”当然也只能是权宜之计。哪怕在公司中任高职，高级白领的积蓄也永远赶不上物价上涨的幅度，足以抵抗大病返贫的威胁。而且如果对方工作有个三长两短，便立时三刻有全家陪葬的危险。每次听到大规模裁员的消息，都是心

中一凛。首先想到的当然不是该明星公司的陨落，而是那些手无寸铁、毫无防备的中年白领家庭，很可能会为此手足无措，那可能意味着还不出的高额房贷，缴不出的孩子上名校的赞助费，以及被迫大幅收紧的生活开支。听说过真实的裁员经历，女友所在的公司刚刚招新，就遭遇全球业务调整，整个中国部门被裁撤。刚来上一天班的新人突然没有了着落，回家都不敢对老婆讲。

不过，但凡家里有一点余粮，能够自由地“回家”歇息一阵，中年女白领们还是义无反顾，虽然大部分人心里清楚，这不会是一个永久选择。动荡的年代，“家”的概念其实只是心底里一处安静的驿站，孩子大了，休养好了，仍然要出发。至于休息过后，未来是不是还选择做白领，或者还有资格成为金领，那就只能随行就市、随遇而安了。

（作者为英国《金融时报》专栏作家）（摘自FT中文网）

等明年春节时把晒干的瓜籽带回上海，与哥哥们一起炒了吃，共同回味儿时的记忆！



南瓜

□ 汪遵忆

南瓜具有补中益气，消炎止痛，解毒杀虫，降糖止渴的功效，很适宜老年人食用。今年夏秋南瓜又多又便宜，所以最近我常买了吃。其实，我小时候并不喜欢吃南瓜。

在我6至8岁时，正遇上国家三年困难时期。粮食严重短缺，城市人口的口粮标准被降低，除特殊工种外，每人每月的口粮只有二十多斤，是计划供应的。那时我的哥哥姐姐们正是长身体的时候，特能吃，那点口粮是根本不够吃的。于是，我妈经常买南瓜烧给我们吃。把南瓜煮了吃，蒸了吃，做饼吃，烧稀饭吃。我记得最常吃的就是南瓜面疙瘩，它既当饭又当菜，做起来又简单，全家8口人（兄妹5人、

父母亲和爷爷）一顿烧上满满一大锅，我哥他们一人要吃二、三大碗呢！经常是吃到最后，锅里仅剩一点点了，我妈才吃。我是家里最小的，平时父母也多少宠着我点，要是连着吃了几天的南瓜，我就不愿意了，非闹着要我妈给我做好吃的。那时，我虽然不喜欢吃南瓜，但特爱磕南瓜籽。因此，每次我妈切南瓜时，我总在一边忙着把瓜籽取出，洗净后放在竹编的淘米箩里，拿到阳台上去晒。放学回来，书包一放，就要紧去翻瓜籽。一般晒三四个太阳，瓜籽就干了，然后把晒干的瓜籽装在玻璃瓶里。往往是还没有集满一瓶，我们兄妹几个就把瓜籽倒在锅里炒炒吃了。那时

根本没有什么零食吃，所以，炒得香香的、脆脆的南瓜籽无疑是我们最好的零食了。哥哥姐姐们知道我爱磕瓜籽，再说瓜籽每次也是由我负责晒干的，因此，每次瓜籽炒好后，分给我的一份总是最多的。

离家几十年，时常也会买南瓜吃，但却再也没有晒过瓜籽，总是把瓜籽与瓜瓢一起甩进了垃圾桶。上班哪有时间晒瓜籽呀！要吃瓜籽去买呗！最近这阵子我闲来无事，又经常买南瓜吃，不经意间冒出了一个想法：晒南瓜籽，等到明年春节时把晒干的瓜籽带回上海，与哥哥们一起炒了吃，共同回味儿时的记忆！

（作者为前煤炭局退休干部）



“腊八粥”流传至今，既是一种风俗，也是一种文化的象征。

腊八粥

□ 季全保

农历十二月初八，相传为释迦牟尼的成道日，民间俗称“腊八节”，家家户户要吃“腊八粥”。为什么要在这一天都吃“腊八粥”呢？其实与旧时寺庙在这一天多煮八宝粥，以馈施主作善举有关。

据佛经上称，释迦牟尼成佛前，曾苦修行多年，后固饥饿难忍，一无所获欲意放弃。一天他来到摩陀国（今印度），由于饥饿劳累昏倒在地，被一牧羊女见状扶起，把自己带来的杂粮，混合烧成粥喂给他吃，渐渐恢复元气，终于达到天竺修成正果，在菩提树下于腊月初八悟道成佛。为纪念牧羊女助他成佛，这天寺院普遍煮腊八粥供奉布施，形成了寺内院外僧俗共食的腊八粥的风俗。相传从唐宋年代起，每逢此日，街巷中有僧民数人结队念佛，各大寺院作浴佛会，并送七宝五味粥于门徒。在我们常州天宁寺，每年这天都会召集全寺僧人吃腊八粥，纪念佛祖释迦牟尼的成道。同时在寺门口设善台，馈赠各路施主。从前，天宁寺烧“腊八粥”的大锅，一次好烧谷米8斗、花豆8斗、蔬菜80斤、干果80斤，锅口象鱼池，锅深象口井。煮了一锅粥，够800多人吃的。这锅是怎样造出来的呢有一年闹灾荒，天宁寺周围的老百姓家家都揭不开锅，十二

月初八天气寒冷，老老少少都睡在床上起不来了，又冻又饿。天宁寺里却敲云板，召集全寺和尚吃腊八粥了，粥味散发出来，穷人们更觉饥饿难忍。这时，有个白胡须老人来到天宁寺找当家和尚，当家和尚刚吃完粥正在打嗝，白胡须老人见了就问：“出家人以什么为本？”当家和尚答道：“慈悲为本。”白胡须老人说：“你们吃着又香又热的粥，而寺院附近的老百姓连野菜汤都喝不上，你难道看得过去吗？”当家老和尚无言以对，搪塞说：“我们寺院里没有这样大的锅呀。”白胡须老人说：“我来帮你造。”老和尚听后笑道：“这一时三刻能办到么？”白胡须老人说：“如果我造出大锅来，往后寺里每年都得烧腊八粥送给穷人吃；如果造不出，我给你们寺院的大殿上捐献一个紫铜大香炉。”说罢，他把手一招，两个后生抬着一块紫铜进来了，白胡须老人从衣袖中拿出一个大榔头，敲敲打打，不一会儿，一口大锅就造成了。从此以后，天宁寺就用这口大锅在每年的十二月初八烧“腊八粥”，送给穷人吃。后来许多善男信女都来此喝粥，喝得人多了，再多的粥也不能满足需求。家家户户便也学寺庙的做法，在腊八这天用糯米、蔬果、杂豆、

花生米、芋头、油生腐等（要8种以上）煮成咸粥为餐，并互相赠送亲友近邻，遂成为常州民俗。并逐渐改善吃法，加入咸肉骨头之类，使其口味更佳。

关于腊八粥的来历还有一种说法，据说明代开国皇帝朱元璋儿时贫苦，经常挨饿，有一年腊月初八，天寒地冻，饥寒交迫的他在替地主放牛时，捉田鼠充饥，在挖田鼠洞时，突然发现鼠窝内贮藏大米、黄豆、赤豆、花生、红枣，于是取来煮粥充饥，不但裹腹，而且味美。后来朱元璋统一天下作了皇帝，想起往事，传令御厨在腊月初八这天一律煮食豆米杂粮菜蔬的咸粥，食后大悦，并特赏天下。从此每逢腊八节，官民一律同食腊八粥。直到清代的光绪年间，不少地方的《县志》上都有记载：“腊月初八乃以腊八造粥……以实朝廷典礼之常”。

另一种关于“腊八粥”的传说是，农历十二月初八是抗金民族英雄岳飞的遇难日，民间百姓悲愤异常，无心做饭，就干脆把米和菜同锅煮食，遂成风俗。

上述三种说法，是对腊八粥来源的叙述，其实在我们常武地区延续这个习俗的还有如下因素：一是腊八时节，各种农作物都已收储，粮满仓，心舒畅，家家户户借此尽享收获之乐。二是常州人有“若要发，不脱八”之说。吃“腊八粥”也是讨个吉利。三是腊八粥将多种食物结合在一起，煮得又烂又腻，既好吃又有营养还容易消化。腊八时，正值一年最冷的时候，吃腊八粥让人浑身暖和，因此深受老百姓喜爱。

（作者为常州民俗专家）

女董事往往会鼓励风险规避——这在市场环境由繁荣转为惨淡时尤为有利。

女董事带来更佳业绩？

□ [英] Lex

任何一个科学家都可以确认一个事实，两件事同时发生多次，并不代表一件事是导致另一件的原因。试图解释两者的联系往往是种挑战。围绕公司董事会成员性别构成的长期辩论也是如此。随着要求更多女性进入董事会的政治压力加剧，各类统计研究（从麦肯锡到安永会计师事务所）都显示，女性董事比例较高的公司有更好的财务及股市表现。问题是原因何在。

瑞信 (Credit Suisse) 研究院发表的研究报告，分析了全球超过2300家企业的数据，提供了一个在

直觉上具有吸引力的解释。首先，该研究报告注意到2008年全球金融危机之前和之后股价回报率的区别。在大市值股票中，有女性董事成员的公司，过去6年的表现超过没有女性成员的公司26%。在小市值股票公司中，这个数字是17%。在上述两种情况下，更好的表现都出现在2008年动荡之后。研究还指出，当董事层有女性代表时，公司负债率往往较低。不仅如此，有女董事的公司，在2008年后负债率的下降速度更快。

明智的是，报告的作者们不

愿就此得出轻易的结论，他们承认这些数字不能证明什么。但其中一种解释可能是，女董事往往会鼓励风险规避——这在市场环境由繁荣转为惨淡时尤为有利。若真如此，这一结论就带来一些有意思的潜在影响。首先，一旦商业气候发生变化，游戏主题转变为冒险和增长，投资者是否还应该全心全意欢迎女董事，这点还不清楚。话说回来，对于那些反复冒太高风险的公司，政策制定者或许应该考虑将女性塞进其董事会。这让人想到一些银行。有没有一些足够勇敢（和讨厌风险）的女性，自愿担任巴克莱银行 (Barclays) 或瑞银 (UBS) 的女董事？

（作者为英国《金融时报》专栏作家）（摘自FT中文网）

欧盟 (EU) 司法专员昨天表示，如果欧洲大公司未能在2020年前满足董事会女性成员比例不低于40%的要求，它们届时就必须在资质相同的女性董事候选人和男性董事候选人中选择前者，否则将面临制裁。

欧盟数据显示，大公司董事会女性成员所占比例目前为13.7%。

这项覆盖全欧盟的新计划事实上并未像此前草案所建议的那样，设定强制性配额，而是将引入一系列行政负担，以迫使公司任命更多的女性非执行董事。

律师们称，这项由司法专员维安·雷丁 (Viviane Reding) 倡导的计划存在缺陷，即未能在董事会成员遴选机制上设定明确的规则。这可能导致女性候选人质疑公司的遴选标准并与后者对簿公堂。

将来，公司必须证明自己尽了

欧盟修订女性董事配额计划

□ 詹姆斯·丰塔内拉汗 布鲁塞尔报道

最大努力将最高管理层的女性比例增至不低于40%的水平。为此，它们必须各自建立透明机制，并且每年汇报为实现40%这一目标取得了哪些进展。

如果到2020年公司仍未实现该目标的话，就将适用“优先规则”，优先选择女性董事候选人。未被选上的女性候选人将有权要求公司披露遴选所基于的资质标准。

安永实律师事务所 (Eversheds) 反歧视律师奈伊玛·乔德里 (Naeema Choudry) 说：“（新规）要求比较分析每位候选人的资质，并采用明确清晰、性别中立的标准——这种做法在实际操作中充满了风险和困

难。”

一位欧盟官员不认为诉讼风险会产生很大影响，但承认公司会因担心遭到起诉而努力达标。

欧盟成员国将被要求对未尊重“优先规则”的公司实施“有效而有力”的制裁。

英国曾牵头至少11个国家反对女性董事配额制度，但对修订后的计划表示欢迎。

将适用于欧洲各国约5000家上市公司（中小企业不在适用范围内）的这一法案，首先须得到欧洲议会和多数成员国批准。

（译者/徐天辰）（摘自FT中文网）

我喜欢交朋友，因为朋友会给你带来快乐，让人找到自信。

我为 George 当红娘



亲爱的爸爸、妈妈：

你们好，最近一个时期我比较忙，没有及时给你们写家信，可能让你们惦记了。其实我过得很好，每天都很充实。下面我就和你们聊聊新单位的情况吧。

新单位是一个大公司，在北美都有它的分公司。鱼儿游入大海，映入眼帘的是浩瀚。新单位不仅让我结识了许多新朋友，在专业上也促使自己每天都在学新东西。谈谈我的上司吧，60岁的George，是个忠厚的好老头，他腿脚好像不太好。每天中午吃饭的时候，我出去买饭的时候，就给他带一份回来。在我看来这是举手之劳，根本算不了什么，可他嘴里却一个劲地“Thank you”！一来二去，我们由熟悉到信任。一天吃完午饭，他和我聊了他的人生story(故事)。

我对他说：看你每天上班挺

不容易的，不然就歇在家里吧！他说：不，Sun，我歇在家里很无聊，来到单位上班可以排遣寂寞与孤独。你不了解我几十年来，又当爹又当妈，把两个孩子拉扯大很不容易啊！我的妻子是加勒比海人，当时谈朋友时，她很积极一心要我把她移民过来，费了很大的劲，把她移过来了，总算过上了稳定的生活。我们的女儿出生了，她这人三天两头回娘家，老说想家。第二个孩子出生后，她又长住娘家，在孩子3岁的时候，她就一去不复返了。没有办法，我一个人，一边工作，一边带孩子，把两个孩子拉扯大了，现在孩子都已经成家。每天下班回家，家里空荡荡的，心里空落落的。现在我就想能有个人说话，心里就充实多了。

我突然心血来潮，当即拍板：我帮你介绍个女朋友怎么样？我想

起了我在油画班学习的时候，我有个忘年交琳达，她的年龄大概比George小几岁，她是从American（美国）回来的，现在也是单身，一个儿子已经结婚了，在台湾定居了。我把琳达的情况和George一说，没有想到他还挺感兴趣。我晚上回家给琳达打了电话，琳达也挺高兴。我告诉George，你是男士，你要主动约琳达啊！George，不好意思地笑了。

爸爸、妈妈，这是我生活中的一个小插曲，你们一定说我“乱点鸳鸯谱”，常言道：在家靠父母，在外靠朋友。我这人是个乐天派，喜欢交朋友，因为朋友会给你带来快乐，让人找到自信。

好了，就聊到这里。再见，下周再聊！

望爸爸、妈妈多保重！

女儿：小妹

那时候孩子长大了，终于有了自己的人生，可以让我完全地放心与放手，而我，或许也稍微有了一点智慧有了一点魅力，也终于可以有自己的空间与时间，山长水远，那会是怎样的美呢？

育儿札记

□ 蒋小萍

在孩子离6周岁还差2个月的时候，我们去医院帮他拔掉了两颗乳牙。

很早就听周围的朋友谈到关于孩子牙齿的问题，现在的孩子因为吃得太精细，总是在一颗没掉前就长了新牙齿，然后叠在一起，只能去医院拔掉，换牙的年龄里，孩子一口牙齿差不多都是拔掉的，没有一颗是自然脱落的。听着有点骇人，但听过也就算了，总觉得孩子还小，离拔牙也还遥远。

周日中午吃饭的时候，突然发现孩子下面的两颗门牙后面赫然长了两颗新牙，而且已有半截高，当时就有点懵了，那是不是就意味着我们也要去医院拔掉这二颗乳牙呢。措手不及中，孩子他爸作出了“吃过饭就去拔掉”的决定，孩子听了直哭，反复说着“妈妈，我害怕，我不要拔牙”。一番摆事实，讲道理，加威逼利诱，孩子战战兢兢地被我们带到了医院。儿童牙科门诊人还真是多，孩子看到这么多小朋友，似乎找到了类同感，又被



告之还有差不多20个人才轮到，情绪一下就放松了，在候诊室蹦蹦跳跳玩得很开心。安抚好了孩子，才发现自己的手心湿湿的，要把孩子两颗完好的牙齿硬生生地拔掉，我的心里很纠结和不忍，跟他爸商量了呆会让他进去陪孩子，我去交钱，其实说穿了是我不敢面对。最后进去的时候，孩子选择要妈妈陪着，从麻醉到拔牙大概只有3分钟时间，我们都还没来得及害怕，孩子的两颗乳牙就“当”地一声掉在了充满药水味的盘子里，孩子也咬着棉球转忧为喜，含含糊糊地告诉我，妈妈，真的不疼耶！

在孩子拔牙的两周后，偶尔我还会让他张开嘴巴让我看看那两颗新牙，顺便看看有没有其他新的牙齿长出来，拔牙这件事成为了孩子成长过程中的一段小插曲，但先生对孩子说的那句“换牙表示你长大了”却让我很有感慨。换牙也算孩子成长的里程碑吧，母体的痕迹将一点点地驳离并抹去，孩子完全地按着他自身的需要在成长，无论是身体还是精神。

看着孩子，十年婚姻的酸甜苦辣都因为他的笑颜而甘之若饴，感觉就像在萤火虫飞舞的花丛间走过，我们走在前面，影子淡淡地笼罩下来，为他的成长铺就一段路。

而我亦远离青春，慢慢变老。其实，我更期待变老以后的样子，那时候孩子长大了，终于有了自己的人生，可以让我完全地放心与放手，而我，或许也稍微有了一点智慧有了一点魅力，也终于可以有自己的空间与时间，山长水远，那会是怎样的美呢？

（作者为常州市文联干部）

我想起那张书签，它现在呆在哪个角落？会不会很寂寞？



她们的婚姻

□ 蓝 草

奶奶

奶奶只记得8岁时卖到了老爷家，却不记得自己的父母是谁。

奶奶在老爷家学会了做事，端茶送水，洗衣做饭……送少爷、小姐去读书，她学会了唱几首歌；招待客人，她学会了几个英语单词；还学会了……奶奶用发黄的指头捏着香烟，告诉我说：“老爷有时高兴，赏烟给我们抽……”我不喜欢奶奶吸烟，喜欢听她唱：“风啊，你要轻轻地吹；鸟啊，你要轻轻地叫，我家小宝宝就要睡着了……”

16岁那年奶奶“毕业”了。抗日战争爆发了，她的老爷收拾好财物，带着全家投奔到远乡的一个亲戚家。奶奶可没有做客人的资格，她照例早起晚睡，做这做那。一天清晨，她正在结了薄冰的小河边淘

米，身后来了一顶小轿，几个大汉硬把她往轿上拉。奶奶挣扎着，拼命喊：“老爷，太太！”“老爷，太太！”……

我仿佛看见打翻的笊箕和青石板上新鲜的米粒……

小轿把奶奶带到了邻村。坐在矮小的草房里，奶奶不停地流泪。一位老太太坐在一边不停地劝她：“丫头，别哭。抢婚的事是常有的，穷得没有办法想啊！这件事情你家太太点过头的，兵荒马乱的，这样她也省不少心。这家的老五，挺可怜的，快30了还没找着女人……不过，老五人忠厚老实，又肯吃苦……好歹还有这间草房……”

矮小的草房里，有人给奶奶套上一件半新的红色棉旗袍，有人给她梳理好散乱的发辫……蜡烛点燃

了，映着老五憨厚的笑容，映着新娘子未干的泪痕……

奶奶就这样和爷爷结了婚。奶奶告诉我：“我一共就穿过一次旗袍，还是借的……”

后来，奶奶成了在田间、家里忙碌的妇人。后来，奶奶怀里还抱着小叔时，爷爷就撒手走了。再后来，奶奶唱着歌也走了。肺病折磨着她，一咳就要咳上半天，卧床不起的她，却还用那么清脆的嗓音反复唱着：“风啊，你要轻轻地吹；鸟啊，你要轻轻地叫；我家小宝宝，就要睡着了……”

我小时不喜欢奶奶充满劣质烟味的小屋，可是，如果现在能再回到那间小屋，我一定会给她点上一根烟，然后说：“奶奶，我替您买烟去，不要您的‘跑腿费’……”

外婆

外婆的父亲是一个小商人，她的母亲每天在家诵经念佛。上面有哥哥、姐姐，排行最小的外婆，便有点儿任性。

姐姐们都嫁出去了，外婆的心里失落落的。大姐难得回来了，看看她的针线，赞不绝口。走时悄声说：“你可以绣鸳鸯枕头了。”外婆一愣。大姐说：“爹说有人来提亲，叫我和娘过两天去望望。”外婆听了脸红了。

待脸上的红霞散去，外婆跑到她母亲面前，说：“娘，人家来讲的哪个呀？”她母亲微笑着说：“那家呀，听说有几十亩田，瓦房成排哪！”外婆说：“我要看看那个人。”“啊呀，那可不好，虽说我们不是大户人家……”外婆不听，对她母亲说：“我不怕丑。”

外婆终于看到来做客的地主少爷，她剪掉鸳鸯纸样给他打了分。可是她的父母和媒人有说有笑，脸上是抑不住的欢喜。

媒人又来了。父亲唤出母亲，哥哥唤出嫂子。外婆忽地闪出来，她对媒人说：“请你快点走。”她的母亲慌忙走过来，问：“丫头，你做啥？”外婆说：“我讨厌那个土头土脑的二傻子。”她的父亲忍不住拍桌咆哮起来：“你才是傻子！你当你是皇帝的女儿不愁嫁啊！”泪水“哗”地流出来，外婆哭着跑出大门。她的哥哥、嫂嫂急忙跟在后面追，在河边总算拉住了她。外婆奋力挣扎，大声喊：“让我跳河！让我去死！”……

“她的脾气实在坏。”外婆的姐姐对我说。我想是的，不然她的

父亲也不会做出让步。

外婆后来选择了外公。她一直珍爱自己的选择。即使后来家贫如洗教她认识了许多野菜，即使为了生计去上海当保姆连冬天都赤脚擦地板……她从没有一句怨言。

外公离世时，外婆没有流泪，她叹息着为外公穿戴好她做的鞋帽……外公走后，她总是呆在她的小屋里，静静地做一些针线活……

因为一次不幸的火灾，外婆死得很惨。我泪眼模糊地瞻仰她的遗容，她戴着“如意帽”，穿着合适的新鞋，身上盖着缝制的小棉被。“多好的针线呀！”我听见有人赞扬我的外婆。

她们都曾在河边挣扎，生命的河流呵，你想说什么？生命的河流呵，当你化有形为无形，又留下了什么？……

母亲

和共和国同龄的母亲，和祖国母亲一样经历了风风雨雨。

母亲喜欢上学，就像喜欢校园里的桂花树。那两棵古老高大的桂花树，一棵是金桂，一棵是银桂。秋风袭来，校园里溢满了香气，校园外的小街上也浮动着缕缕清香……

可惜家里穷供不起母亲上初中，她就常常跑到桂花树下，拾起被风吹落的花瓣，温习上学的好梦……弟弟去上初中了，泉也去上初中了，唉！

泉又回到小街上，对我母亲说：“学堂里都不上课了。”“啊？”“你到我家去看书吧，我把书都带回来了。”“嗯，现在我们不是小时候了……”“有

什么要紧？”……

母亲真的很喜欢泉的家。他母亲是小学里的老师，看上去温文尔雅。他家里的器皿都擦得雪亮雪亮。母亲喜欢听他们家里人谈话，他们的表达方式和别人家有许多不同。只是从未见过泉的父亲，听说在外地工作。

泉引以为荣的父亲突然成了“反革命”，他母亲成了小街上批斗的重点对象。母亲同情泉，可是她不敢跨越那条“界线”。也是一夜之间，外公也被人“揪”了出来，有人说他曾参加过“三青团”。别人用异样的目光看着母亲，泉的眼睛也小心地躲开她。是啊，在那个年代，谁敢要“黑上加黑”的罪名呢？

桂花树被“革命者”砍掉了，校园里不再有清香，也不再有了母亲留恋的身影……

经人介绍，母亲认识了我父亲。父亲9岁时便做了孝子为我爷爷送终，奶奶带着几个儿女艰难度日，家里穷得“一清二白”。不过，父亲是乡里有名的巧篾匠，他对母亲说：“我们学手艺的，只要有手就饿不煞。”母亲就和父亲一起，用勤劳的双手开辟生活。

泉呢，小街上无人敢问的“辣丫头”嫁给了他，于是他家擦得雪亮的器皿被摔坏了许多……

阿姨

阿姨比我大12岁，她的青春像一张书签夹在我的书里。

记得采菱的日子，阿姨坐在木盆里，乌黑发亮的长辫垂到腰间，细长白嫩的手指拨开青青莲蓬，清水里映出的笑脸恰似荷花初放……

江南的女子呵，美丽动人的何止是我的阿姨？奶奶、外婆……许许多多的女子像荷花一样开了，谢了，远去了……

阿姨没考上大学，高中毕业后就到乡镇企业上班，服装厂、绣花厂、纸盒厂……阿姨进过好几个厂，后来到了新办的印刷厂。她的师傅是个高大的小伙子，休息的时候常常和阿姨聊天。有一次他送了一张书签给我，说是刚出差回来。我问阿姨有没有，阿姨笑着点头，我说我要看，阿姨脸就红了，我从阿姨口袋里“抢”来，咦，这些书签上怎么写了字？可惜太潦草了，我看不懂……

我把令班上所有同学羡慕的书签夹进书本里。

听人说，要是考取学校就变成“供应户”了。就是那个让我迷惑不解的“供应户”，改变了阿姨的一生。她的师傅是个“供应户”，因为他父亲是乡里的干部。他父亲先是劝他不要找农村户口的对象，后来就发火了，把“执迷不悟”的他调走了，调到城里工作。他走的时候，还给阿姨写了封“血书”，后来渐渐却没有信来……农村户口的阿姨经常双眼红肿。她终于放弃了……

当我有一天告诉阿姨，只要花钱就能买到城里的户口，阿姨淡淡地笑笑，淡淡地说，买了有什么用呢？……

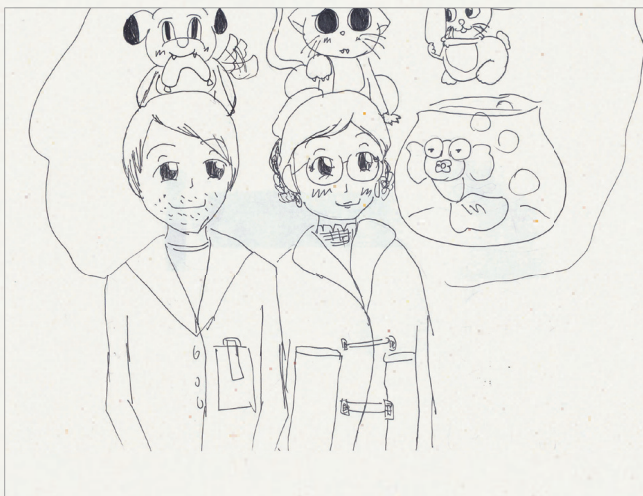
我想起那张书签，它现在呆在哪个角落？会不会很寂寞？

（作者为江苏金坛市常胜小学教师）

大耳朵 小嘴巴

妈妈没生

□ 文/涵涵 画/史冰颖



涵涵跟妈妈到单位加班，叔叔阿姨们逗他：“你家养狗吗？养猫吗？养兔吗？养金鱼吗……”



涵涵连连摇头说：“我妈妈没生嘛”。

如今我们三姐妹常回忆小时候奶奶的年货，说起偷吃一事，我的儿子和三个外甥认为是不可思议。

奶奶的年货

□ 周宏文

小时候，我们家年货都是奶奶一手操办的。吃过腊八粥，奶奶（我们叫亲娘）就开始准备年货了。先蒸一锅糯米饭，然后摊在匾里晾晒几天，我的小妹嘴特馋，抢着帮奶奶把饭从锅里往匾里放，稍不注意，热乎乎的饭团就往自己嘴里送了，总少不了挨奶奶的骂。有时煮半锅藏在稻草里面的山芋，凉透了切成片放在“堂罗匾”里晒干了，用塑料袋扎好藏起来。

过了腊月二十五奶奶开始炒年货了，我们姐妹仨抢着烧火，但奶奶不放心我们三个小孩烧火，总嫌我们火烧得太旺，将年货烧焦了，只准我们三个轮流拉风箱。我小时候总觉得爷爷和奶奶特“小器”“会算”，柴也舍不得烧，分到一点稻草用铡刀铡短了往“灶肚”里扔，往往还要往上面扔几把捡到别人家不要的稻壳，（或者叫龙糠）用“风箱”助燃，省下一点稻草或是用来织草匾，或是用来卖给人家。有一年最可气，烧了一冬天的稻壳省下了二百多斤的稻草卖给前村一人家织草匾，结果这是个“吃光用光”的主，要了两年分文未付。为这事我母亲常愤愤不平，

我奶奶倒好，第二年，年底上了这家人家的门，回来说“这人家也不是过日子的，日子过得不如我们，过年家中只留两小孩年货啥也没有，算了吧”。

开始炒年货，先是炒“炒米”，灶堂里的火是要有讲究的，火不能急也不能太旺，眼瞧得炒米有点变颜色时停止拉风箱，不再往里添柴火，不停的翻炒，让它慢慢在热锅里变成金黄色即可起锅，凉透了装在一搪瓷。来客了，倒上一杯热腾腾的开水，放入一把炒米，洒入一勺白糖，闷上一小会儿，轻轻挪开杯盖，一股清香直窜鼻腔，忍不住一口气喝上半杯，直剩下粘在杯壁的炒米，那剩下的吃透了糖水，味更甜。然后是炒花生，先把锅烧热倒入早已准备好的往年留下的大砂粒，翻炒后倒入有壳的花生颗粒，继续翻炒。炒花生是最费时间的，急不得，往往是我们姐妹仨等不及出去玩一会儿回来，它还在

锅里呆着，还没起呢。花生出锅后，倒入匾子过掉砂粒，放在匾里凉透，然后装入干净的瓮头，直到春节时来了客人才拿出来。但在匾里凉透那天是可以开放吃的，我小妹最调皮，嘴最馋，手最凶，往往是包衣的两口袋鼓鼓的，两个小手满满的，嘴巴里也塞得说不出话，跑出前玩了一会儿，一溜烟又跑回来继续，不知道挨了奶奶多少的骂，她仍然照旧。骂归骂，我们偷吃花生从未间隔过，害的奶奶把放花生的瓮头到处藏，但每次都能给我们找到，有次藏在了阁楼的米囤，也给我们找到了。

三十多年过去了，如今我们三姐妹有时说起这事，怀念小时候奶奶的年货，说起偷吃一事，我的儿子和三个外甥认为是不可思议，不屑一提，我的心中感慨多多，如今的孩子真是生在福中不知福呀！

（作者为武进南夏墅街道九华村村干部）



揽澜/摄

看来，hold住职场，小婉要面对的问题还很多，一切还得从头学起，快速适应。

跳槽要趁早

□ 古城小巷

朋友小婉最近升职了，被调到集团做老板的秘书。那天小聚，本以为高升的她一定满面春风，没想到她却皱眉蹙额向我们吐槽：“唉，张爱玲说的一点不错，‘出名要趁早’，我觉得，跳槽也要趁早。”

“怎么啦？”大家惊讶地问。

这时，只听见阿美插嘴道：“网上不是这样界定跳槽的原因，说25岁是为了找到职业定位，30岁是为了独当一面，35岁是为了形成个人风格，35岁之后，更多的是为了当领军人物……”

“哼，还领军人物？”四十好几的小婉发出了苦闷人的笑，“要知道，我可是‘被跳槽’。”

“哈哈……”大家心照不宣地笑了。

确实，小婉从大学毕业后，一直呆在一家工厂的办公室当秘书，二十多年都没换单位，被我们一帮人嘲笑为灭绝动物“恐龙”，但她却很坦然。然而，在她想着就这么银子不多，但安安稳稳工作到退休时，一觉黄粱美梦醒来，工厂却被另一个集团收编了，一下子，她的命运像浮萍一样飘忽不定。还好，

新老板欣赏她的文才，任人唯贤，重用了她。

本该让她欢欣鼓舞的消息，但在她看来，却充满了忐忑。因为这个新老板，素有“拼命三郎”的绰号，他不苟言笑，办事雷厉风行，属于“铁腕”级人物，做他的秘书，让她感到空前的“亚历山大”。

“你们不知道，呆在老板办公室的外间，高度紧张的我，犹如林妹妹初进贾府，而且，第一天上午，就领教到了老板的‘拼命’滋味。”小婉大倒苦水。

原来，集团麾下的一个家电商场即将装修，邀请了欧洲专家前来洽谈店堂设计。小婉虽不用参加会议，但须时不时为他们添茶倒水。

中午十二点，本以为那一席人会赴宴推杯换盏，然而，却迟迟不见有人出来。小婉心中纳闷，连忙趁倒水间隙，一探究竟。好家伙，那群人似“钢铁侠”，一点都没有要吃饭的迹象。而此时的她，肚子早已唱起了“空城计”。

老板还在工作，作为秘书哪能溜之大吉？所以，小婉只能死扛着。who怕who哦！好不容易捱到下

午一点，才见会场陆陆续续有人出来。心中大喜，有一种被释放的快感。而这时，一旁已候多时的营销部人员，提起早已准备好的洋酒箱，随着老板又马不停蹄到广州出差。当小婉终于能定定心心伏在桌上，扒拉着便当盒中硬硬的饭粒时，不得不佩服这个老板啊，不容易，真是“铁人”一枚。

“本以为，上班第一天的遭遇，属非正常现象，殊不知，早出晚归乃是我的家常便饭。尤其午餐的生物钟，硬生生被拨后了一个多小时。”小婉心情抑郁地说。

“真是命苦啊。”大家同情地望着小婉。

“如果说，前例还属于身体‘摧残’，那么被兼并后寄人篱下的自卑感、陌生环境复杂微妙的人际关系，更让我步步惊心。”小婉补充道。

看来，hold住职场，小婉要面对的问题还很多，一切还得从头学起，快速适应。

“跳槽要趁早！”末了，小婉幽幽地说。

（作者为某商业企业职工）

说不清是伟人效应，还是辣椒实在美味。反正，我感觉我们是进入全民皆食辣椒的时代了。

全民食辣

□ 张国芳



早上吃面条，先生在找豆瓣酱。我奇怪，吃面还要放豆瓣酱？先生说，主要吃它的辣味，没有辣椒还能吃面条咯？

那豆瓣酱是朋友从成都带来的，与其说是豆瓣酱，不如说是辣椒酱来得名副其实，里面红红的辣椒可比豆瓣多多了，那是相当的辣！我顶多只是在烧菜时放上一点，让菜稍微有点辣味。

父母的遗传，加之长久的生活习惯，我一直不会吃辣。我们老家就有“辣椒不补，两头吃苦”的说法。不过，在上世纪八十年代，村上很多人家都种那种长长的、尖尖的、很辣的辣椒，是专门用来卖钱

的，一般人不敢吃，也没那个本事吃。平常，我们顶多在炒山芋藤、南瓜藤时放上一个，也是全盘皆辣了。而且，洗的时候总是辣得人睁不开眼，若不小心用刚洗过辣椒的手擦汗，或是哪里抓一下，辣气立即蔓延开来，那个辣啊，真难受。

记得一年辣椒落市季节，我们摘了满满一大篮子青辣椒。母亲叫我送去给一河之隔爱吃辣椒的小姑。我背着10多斤辣椒，一路歇了好几回。小姑看到辣椒，开心地说，我全部腌起来，可以吃一段时间了。我听着只有伸舌头的份。

我们周围也有爱吃辣椒的人。有娶了山东、湖南、贵州等地媳妇的人家，要专门留点地给她们种辣椒，没辣椒她们吃不下饭。我家隔壁的老太不论喝粥、吃饭，上面盖的总是各种做法的辣椒，其它的菜很少见。我们小孩总是离她远远的，生怕沾到辣气。

10多年前，堂姐生孩子时，婆婆侍候她坐月子时，烧红烧鱼都放辣椒，堂姐委屈得回娘家诉苦：全部放辣椒，什么烧法呀？婶婶安慰她说：他们江北（紧临安徽）人都爱吃辣椒的哇！

一次，朋友送先生一箱酱菜。先生欢天喜地捧回家说，早饭有好小菜了。拆开箱一看，傻眼了：整整18瓶腌尖椒！留之难食，弃之可惜，正不知如何处理，忽听说同事琳全家爱辣。当即全部奉送。琳说，一点都不辣，很鲜的。我纳闷，看琳长得小家碧玉的俏模样，怎么就如此嗜辣呢？

民谚：“江西不怕辣，湖南辣不怕，四川怕不辣”。每次我们组

团去这几处旅游，总要提醒导游，饭店烧的菜一定不能放太多辣椒！

近些年，小城街头川菜馆、湘菜馆如雨后春笋般，一家一家地冒出来，生意很是火爆。酸菜鱼、烩羊肉、火锅……哪一样都浮着一层红红的辣椒，食客们“稀里呼噜”，乐此不疲。小城许多饭店也开始做剁椒鱼头、辣子鸡、麻辣毛肚……且不管什么档次的饭店，桌子上一律摆放着辣椒罐头。

不知何时起，从不吃辣椒的母亲也买起红红的尖辣椒干来，红烧鸡鸭鱼，炒长豆、茄子时总要放上一两个，说是去腥、提鲜，还说辣椒富含维生素C，经常吃能增强体力，改善怕冷、冻伤、血管性头痛等症状，还能杀抑胃腹内的寄生虫，是菜，是佐料，也是良药。

有时，带小儿去饭店，面对满桌子辣菜，居然吃得欢天喜地。我问，辣不？小儿头也不抬，辣，但很好吃啊！

儿歌《人人叫我好儿童》里唱道：“青菜青绿因茵茵，辣椒红象灯笼，……”其实，现在辣椒的种类是五花八门，有圆圆胖胖的灯笼椒，有小小尖尖的朝天椒，有长长尖尖的辣椒；颜色是五彩缤纷，红色的、青色的、黄色的，令人眼花缭乱，目不暇接。尤其是朝天小尖椒和长尖椒，一个是辣得麻嘴，一个是辣得够戗！

开国领袖毛泽东一生嗜辣。说不清是伟人效应，还是辣椒实在美味。反正，我感觉我们是进入全民皆食辣椒的时代了。

（作者为溧阳市公路管理处职工）

最美是杭州

□ 王 晴

江南好，最美是杭州。

◆ 一、夜·西湖

西湖是属于夜的。

夕阳西下，夜幕垂降，西湖没有了白日那般喧哗，平静的湖面倒映出星光点点，宛若颗颗明珠；璀璨灯光与之交相辉映，连成一片，分不清何是星光，何是灯光。

湖畔苏堤，青峰延绵，垂柳婀娜，晚风送香，令人心旷神怡。

音乐喷泉，时幻时梦，似烟非烟，歌声袅袅，我欲化风而去。

西湖的美不仅在于风景，更和那些人物、历史、传说相得益彰。

三潭印月、断桥残雪、双峰插云……景因传说而动人，传说因景而闻名。那化为双峰的仙子日夜守护着散落人间的明珠，便是脚下的西湖。

若这样一个夜晚，邀二三好友，于湖心乌篷小舟品茗观景，该是何等的惬意和畅快？

◆ 二、论·雷峰塔

1924年，这座将人蛇爱恋镇压千年的古刹，雷峰塔终于倒掉，于是引发了史上文学巨匠鲁迅先生的痛快批语：活该！时代赋予了雷峰塔的万恶。

但塔是无辜的，镇压爱的哪里是塔，是世俗罢了！与塔何干？

我初次登雷峰塔，不免有些奇怪。这座心往已久的古塔，以为会保留古貌，就像虎丘斜塔古色古香，余香绕梁；但见雷峰塔巍峨气派，电梯直达，虽是飞檐雕花、经文篆刻，却是旧瓶装新酒。

古塔分上下两部分，共7级，佛云：救人一命，胜造七级浮屠。意雷峰新塔已与老塔不同。底层是保留完好的古塔残缺底部，石砖栉立，饱经风蚀。上层是现代化设施一应俱全的新塔，雕花精致、刻文遒劲。

登高望远，西湖全景尽收眼底。碧波万顷，柳绿莺啼，林海荡漾。仰望穹顶，朵朵金莲、绽放盛放，自觉有圣洁之辉降临。

雷峰塔蒙受千古奇冤，倒了，岂能不重放光彩？

◆ 三、梦·虎跑

对杭州的记忆其实始于那只斑斓大虎，只是从照片中得知那只虎在杭州虎跑，但23载已过，记忆早已模糊不堪，只依稀辨得童年的我坐在老虎身上，吓得小脸惨白，笑容也没个。

故地重游，得以窥见虎跑全

貌，虎跑非虎，而是泉眼，名誉“天下第三泉”。有泉之处，必有灵气，踏入虎跑观中，便感寒意，山涧清凉，潺潺泉水叮咚作响，杉木高耸入云，我拾阶而上，急着寻找童年的那只虎。

终在泉水深处，见到了那只虎。如同我的记忆，虎身现已斑驳，但虎威仍存，不由百感交集。

虎！虎！虎！

虎跑，梦中的虎。

◆ 四、水·西溪

西溪因冯导的一部《非诚勿扰》而声名鹊起，大红大紫。

湿地其实就是一个面积大一点的池塘，水不深，但足以载舟。

水光石色，碧波悠悠，西溪虽没有西湖之媚态，却别有一份韵味，幽静、婉约、绵长。

我们乘坐游船，在向导的解说下慢慢进入西溪深处。两岸郁郁葱葱，枝桠漫河而来，将美景划成一块块。百年老树、村落、古塔独藏于西溪尽头。

有人的地方，必有喧哗、嘈杂。我为此惋惜，西溪虽赚了个体满盆盈，却失去了它原有的宁静和神秘。

(作者为咸墅堰区人民检察院检察官)

怀念与媒体不太合作时期，神秘、不食人间烟火般纯粹的舞者杨丽萍。

杨丽萍：可以不看了

□ 谢雪梅

“小彩旗好可怜，她会不会晕倒？”“我看到她在叹气，转过身的时候，在悄悄地说——唉。”“太可怜了，是不是得罪她阿姨了，被罚一直转圈阿。”

被视为舞蹈艺术家杨丽萍谢幕演出的大型舞剧《孔雀》来常，一票难求，大剧院外面的马路成了临时停车场。2个多小时的演出，身边小观众的情绪一直被舞台左侧“清纯无辜”的小彩旗牵动——圆形高台上，她扮演时间一角，用不停的转圈表示时间的周而复始。——年龄与小彩旗相仿的小观众那不停的感叹，真让人伸出小彩旗被虐待的错觉。

“这个小女孩怎么不要上学？”素面朝天，长发及腰，白色层叠羽裙让小彩旗超凡脱俗，楚楚可怜。看着她机器人一般旋转，只偶尔抬起头，举个手，没有人知道她什么时候能够停下脚步——这是毫不知情的成年观众的疑惑。

《孔雀》演绎的春夏秋冬可谓美轮美奂。1986年春晚，杨丽萍就以独舞《雀之灵》惊艳全国，如今，她以54岁高龄延续奇迹，堪称神人。然而，整场演出，我的神经也始终被面无表情说不清是可爱还

是可怜地转着圈圈的小彩旗牵扯，无法忘我投入——沉浸程度大大受损，美感愉悦也大打折扣。

当然，观众的掌声极其热烈。终于以清新的笑靥激情旋转着谢幕的小彩旗赢得的掌声绝对不少于杨丽萍。

直到今天，许多场合，我都会有意无意地谈起小彩旗——现在想来，让观众将注意力转移给她的“接班人”，或许正是杨丽萍团队的目的。我查了网上的“小彩旗”：2011年已被北京舞蹈学院破格录取。儿时极其崇拜地夸赞杨丽萍“是姨妈，是妈妈，更是女神”的她已经进入青春叛逆期，开始自问“我是为孔雀而生的吗？”开始呈现自己的多面爱好以及未来人生的不确定性。

小彩旗的频频露脸，让人明了杨丽萍对她的刻意打造，一如杨丽萍如今的舞剧，为了表现原生态而有的过于雕琢以及雷同。事实上，杨丽萍已经将小彩旗推入娱乐圈——与谋女郎合作的电影预计就将上映。

“太残忍了。”这样的《孔雀》观后感，并不在少数——据统计，小彩旗不停地转了3000多圈。

会晕，会吐，会天旋地转，会跌倒——这是大多数观众对于不停转圈的并不美好的生理反应。春晚曾经有力量与美结合的杂技节目，广受好评，其实稍作探究，背后的练功故事，也充满了让人感喟的“残忍”。众所周知，台上一分钟，台下十年功；众所周知，演员想将最美的东西呈现在舞台，观众想要欣赏的也是美丽与辉煌本身。不停地转上2个小时，如果是为了展示异禀，那是否也应该照顾大多数观众的生理感受？如果是为了练功，尽可以挪到舞台之外。雷同决非艺术，让天使般的小姑娘在舞台上机械化，在这个后工业时代，真的有这个必要吗？审美愉悦，总希望是愉悦，难道说只要激起人们的感官反应，就可以称其为高妙的艺术了吗？

“为舞蹈而生”的杨丽萍，无论穿衣戴帽，还是为人处事，曾经那样特立独行！早年来红星演出，接着妖媚的长指甲的她高傲地拒绝了同事的采访。即便如此，在我们的谈论中，她就是决不媚俗的大牌艺术家，让人崇拜得有些景仰。事隔多年，或许出于无奈，她早已不再神秘，而是友好地面对媒体，沟



通合作热情亲民。

“上市不是目的，我只是希望公司和我对艺术的追求，能够通过规范的管理传承下去。”让杨丽萍近来成为商业界和资本圈的话题人物的，并非《孔雀》的谢幕巡演，而是杨丽萍旗下公司打算三到五年内上市的消息。“无论是依托行政力量，还是与民间资本合作，直至今天引入风险投资，目标感明确但又率性甚至偏执的特点，在杨丽萍身上始终表现得非常突出。这位‘并不天真的艺术家’，她的艺术生涯能否在资本市场得到延续？”这是一家传媒对于她的质询。

一辈子仅仅作为一个纯粹的舞蹈艺术家是远远不够的——这是报道中传递出来的“画外音”——是野心与能量让杨丽萍执意跨界经营，还是这个时代“一切皆有可能”，逼迫着她像众人一样无法停歇？层出不穷的创富神话让人们像

个永动机，不断地向着明星的道路出发。学术优则明星，体育优则明星，艺术优则明星，当官优则明星，经商优则明星。不仅如此，在一个领域成为明星还远远不够，而是要不断地跨界成长为陌生领域的明星——其中，商业明星是最最必须的！谁让这个时代空前地只以财富来论英雄呢！

“没有什么比所有人都一样，更让人心碎的了。”这是巴尔扎克洞察的现代文明趋同性背后的危机。从原始森林走来，独一无二的杨丽萍，竟然也要一而再再而三地追逐“识时务”的俊杰梦想了。

如果说残忍，争相目睹54岁女人的舞蹈，这个愿望本身也该算是，至少是不够人道吧——一个艺术家总有巅峰时期，总会从巅峰滑落，何况舞蹈，青春的属性那么强烈。作为观众，是我们关于“不老、奇迹、永恒”的想象与期待太

过残忍。

因为小彩旗的转圈，因为杨丽萍的资本之旅开启新纪元，我们看到了杨丽萍艺术中越来越多的商业因素。

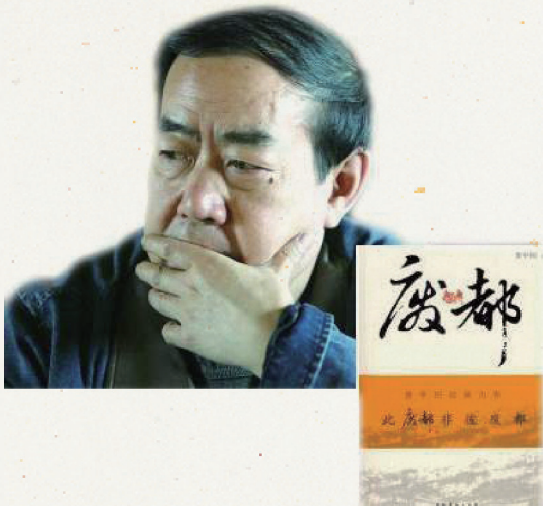
“杨丽萍要来，无论如何不能错过！”曾经，我抱有这样的虔诚。“以后杨丽萍来，可以不看了。”现在的我终于释然。

曾经以为，一生一世，为舞蹈活着，载入艺术史册，是人类的极致荣誉，足以不朽；但如果还想着永远不能被人遗忘，永远不能从巅峰跌落，永远不能谢幕……造物神奇，伟大人物的理想与抱负倒底不是我等升斗小民能够接近与理解的。

怀念与媒体不太合作时期，神秘、不食人间烟火般纯粹的舞者杨丽萍。

（作者为《常州日报》资深记者）

我所见到的贾平凹



□ 陈芳梅

贾先生的手机号码，我已储存。也许只是储存，不会拨打，也许会打出去，邀了贾先生和他的家人前来，不再匆忙，定定心地到天目湖畔，到竹海，择一清净处，看景、品茶……

缘于一部《废都》，认真读过的、随意翻过的，似乎都认识了贾平凹。场合中，有人一旦提起贾平凹，在场的大体都能说上几句。较为相近的反应有两种：有人一脸浮上敬意，说贾先生是文曲星下凡，字里行间洋溢着灵气，飘着仙气；有人一脸不屑，说贾平凹的作品糟蹋了纸张，文字太色、太脏了……呵呵，也许浅薄，我自从接触了贾先生的文字，反应也属前者。敬意从内心油然而生，自觉自愿地将贾先生膜拜为神！

贾平凹远在陕西，这样的大家、名家，只能遥遥地投注敬意。有他新书时，买一本拜读。从没想过能零距离仰视贾先生。今年四月暮春，一个日常、寻常的傍晚，就在我收拾收拾桌面就要下班时，接到电话，说贾平凹来了，让去天目湖见他。我看了看窗外细致薄透的橙色光影，稍稍懵了懵，便出门。走到路上才想起，该带本贾平凹的书。让他签签名，贾氏书

艺，已自成一统。他的字很特独、很有味。

傍晚的天目湖，山和水美丽、静谧得别有韵味，也是在细致薄透的光影里，贾平凹真真切切地走来。想像中，写出《废都》巨书的贾平凹，该傲气、该冷峻、该犀利；该有些做作和作态。然而近面前的贾平凹神色悦然，目光温和，气质里自然流露出达观和通透。一起见贾平凹的人悄悄私语，见到的贾平凹和想像的不同，头发修剪清爽，穿着质地极好的黑色长裤、黑色衬衣，右手腕戴只名表、左手腕套串玉的贾先生不仅不土气，还有些洋气。这样的气质，也许是他内在深厚底蕴和内心日久的修为。对贾先生直观的感觉，我也许非常的肤浅和表象，因为阅人无数，善卜卦的贾平凹，他能从人脸上的风霜识辨岁月的坎坷轨迹，从人眼神的深浅觉味命运老茧的厚薄。

名人所到之处，免不了要做一套名人常规之事。签名、合影……不管你情愿不情愿，人家是冲了你名气而来。匆匆到天目湖的贾平凹，刚坐下，还没顾上喝口溧阳的白茶，闻讯而来的读者，笑嘻嘻地捧着书，一脸崇拜地慕名而来，请贾先生书上签名，和贾先生并排合影。贾平凹温文

尔雅，笃笃定定，一一满足着读者要求。贾先生的字，据说千金难求，然而那天，气定神闲的贾先生有求即应，没露出一丝厌烦之色和拒绝之意。

终于满足了读者要求，终于可以坐下来喝茶、喝酒。坐上酒席的贾平凹，仍然脸带微笑，目光温和。席间，他说话很少，更多是微笑着倾听。有人敬酒时对贾先生说：贾先生呀，我把你《废都》中，那些空着的，给人想像空间的方框框，都填满了字……贾先生听了人的调侃，只是笑笑，仍未言语。整个席间，我真切听清他说的一句话：俺不能多喝酒，俺喝茶。不管你喝茶，还是不胜酒力，酒席上有酒席上的潜规则，有酒席上的酒文化、酒礼仪。贾平凹同样回应，同样做着。别人敬他酒，他也起身回敬着别人。让我汗颜的是，因在座的大多是领导和前辈，我敬酒迟了迟，没想到贾先生端起酒杯先敬了我的酒。

酒宴快结束时，不经意间，我的手机响了，我看了看是个陌生号码，正想抹去，我身边和贾先生同来的客人，笑看着我悄声说，这是贾先生的号码……我抬头看了下贾先生，他仍然一脸的温和笃定。也许像贾平凹这样的作家，无论他的年龄有多老，他的血液永远年轻……

匆匆而来，匆匆而去。贾平凹到溧阳，到天目湖喝了鱼头汤，喝了溧阳茶，晚宴后也就告辞了。临上车，他说，号码给你了。

贾先生的手机号码，我已储存。也许只是储存，不会拨打，也许会打出去，邀了贾先生和他的家人前来，不再匆忙，定定心地到天目湖畔，到竹海，择一清净处，看景、品茶。如贾先生兴致来了，也可以敞开门，唱他喜欢的秦腔……

（作者为溧阳市文联常务副主席）

这是一个女人对两个男人的爱，三个男人对一个女人的爱恋，都流淌在和平与战争的风雨里……

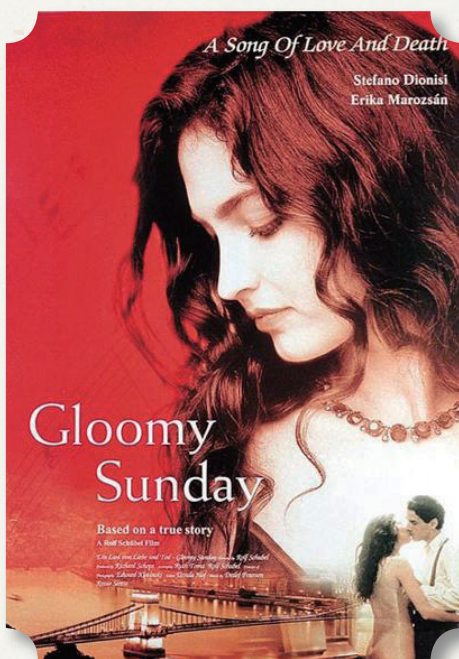
《布达佩斯之恋》——女人身边的男人们

□ 苏 阳

《黑色星期日》据说是一曲能让人听了自杀的歌，多年前就被销毁了，看完《布达佩斯之恋》后，剧中这首曲子那优美、忧伤的旋律深深地印在了我的脑海中，不自觉地从嘴里哼出来，我是不太记得旋律的人，但这回旋反复的调子像催人忆起陈年往事，幸好，这不是原版的《黑色星期日》。

这首曲子诞生于一个名叫萨伯的饭店，这饭店里有相爱的萨伯和伊罗娜小姐，接着来了一位钢琴师安德拉斯，负责在客人吃饭时弹钢琴，在伊罗娜小姐生日那天，他将这首创作的曲子送给她作礼物，在餐厅里，还有一位德国人汉斯同样爱慕着伊罗娜，他给她拍照，镜头中的伊罗娜美仑美奂，在当晚，伊罗娜选择了和安德拉斯共度良宵，这首曲子打动了她，英俊落魄的安德拉斯打动了她。在向伊罗娜求婚后被拒的汉斯跳河自杀被萨伯救起，他承诺道他会报答萨伯的。这是两个失意男人难忘的一晚。

萨伯是个有趣的男人，在那晚，伊罗娜犹豫不决时，他对她说，每一个人都是自由的，我先走了，这样你选择容易一些。他假装不回头，但走过一段路后，他失望地回头发现路上空空荡荡，同样，第二天



伊罗娜和安德拉斯手牵手出现在他面前，伊罗娜说，我要和你谈谈。萨伯当然知道她想说些什么，他立马说，我和伊在一起四年了，每个人都有欲望，肉体 and 心灵都想得到满足，你我都想得到她，与其全部失去她，不如得到她的一半。于是两个男人达成和解，开始了短暂而美妙的三人行。

萨伯利用他犹太人的精明头脑，帮安德拉斯出了唱片并且他的饭店也因此生意红火，但三个人之间也会有不愉快，比如，萨伯和伊罗娜过夜时，

安德拉斯在楼下抽了一晚上烟，烟蒂满地，他和萨伯不一样，他是艺术家更敏感也更脆弱，而萨伯的妒忌则体现在安德拉斯和伊罗娜去维也纳录音三天时，他因为不想关门停业独自留下，在酒窖他摔破一瓶酒泄愤。他很好地隐藏了妒忌，让它藏在暗处。但两个男人的妒忌总有一天爆发，对于伊罗那同时拥有他们两个而不满，伤心的伊罗娜说，不能这样下去了，我走了，三个人都分开。最终两个男人在她面前又妥协了，因为他们都需要她。

《黑色星期日》这首曲子通过唱片和电台传遍了欧洲大地，在布达佩斯每三天就有五个人听了此曲而

自杀，安德拉斯深深自责发誓不再作曲，并想跳河自杀，伊罗娜和萨伯赶到，伊罗娜说，要跳河，三个人一起跳。

影片中的这一段非常美，美到让每一个女人妒忌，在河边的草地上，三个人并排躺着，伊罗娜一边一个男人，他们都枕在她的手臂上，天空是如此晴朗，他们都在亲吻她，他们都爱她，的确，以不同的方式，但都炽热，而伊罗娜也爱他们，一个男人是如此宽厚，另一个男人是如此年轻和充满才情。

德国人汉斯的再度到来是一场恶梦，他成了德国纳粹的军官，虽然他已婚还有女儿，但对伊罗娜一如以往的爱慕，他再次向她表白，他说，我很爱我的老婆，我不会抱其它女人，但你不一样，你是我的天使。伊罗娜回答他，说，真正的天使是很保守的。没有得手的汉斯从伊罗娜家出来，在下楼时碰到了上楼的安德拉斯，汉斯很狡猾，他故意吹起了欢快的口哨，敏感而多疑的安德拉斯没有上楼。所以当萨伯为了保险起见，将店转到伊罗娜名下，伊罗娜找汉斯去签证明时，安德拉斯一路跟踪，当伊罗娜走出来时，他大嚷道，你进去了51分钟，我们两个男人还不能满足你么，你是不是喜欢德国人？妒忌已经埋下了种子，所以当汉斯和另一个纳粹来饭店吃饭，要求安德拉斯弹奏那首曲子时，他偏不弹，汉斯脸面挂不住，想拔枪，在这一刻，曾对安德拉斯说过从不当众唱歌只独自歌唱的伊罗娜走到钢琴前，唱起了《黑色星期日》，歌词写道：我感到非常绝望，在阴影的国度里感到忧伤……她哀求他道：弹吧，为我。安德拉斯开始弹奏，伊罗娜的歌声很美，但唱完后却躲在后面大声喘气，这时，在餐厅里的安德拉斯抢过汉斯的枪自杀了。我相信，安德拉斯会自杀，因为他是一个艺术家，艺术家最不堪受辱，但萨伯不会，萨伯是个商人。

正是安德拉斯的死让萨伯明白世事无常，他向汉斯索要一张出国许可证，离开此地可能是上策，可是汉斯对他说，他不需要，只要他汉斯在，萨伯就是安全的。可惜这所谓的安全并没有维持很久，在一天，纳粹抓走了萨伯，萨伯向他们呼喊道，我有特别许可证，但他们轻描淡写地说，已经过期了。伊罗娜去找

汉斯，德国人已经开始从布达佩斯撤离，汉斯也准备带着他帮助犹太人搞到出国许可证挣得的钱财珠宝离开，在战争中，他大捞了一笔，每个犹太人输送费一千美金。当伊罗娜寻求汉斯的帮助时，他吻了她，他把她推向床边，他想以占有她作为交换。从床上起来的汉斯收拾好衣服匆匆赶往司令部……

这是影片中故意空出的一幕，汉斯对司令说，有一个人的名字搞错了，他不该前往集中营，他的名字是……影片跳到了下一个镜头，开往集中营的火车，麻木的人群排成一队向前移动，汉斯向一个士兵交待了一下，那士兵走到队伍那，刚好就站在萨伯的面前，萨伯抬头看到了汉斯，脸上露出了笑容，那种庆幸死里逃生感激又尽的笑容，但是士兵从队伍中领走了一个老头。笑容凝固在萨伯的脸上，他走上火车，挤在一大群人中，向外面投去绝望的眼神……

我不知道汉斯从何时变卦，或者他从来没有想过要帮助萨伯，他只喜欢钱，他所谓的对伊罗娜的爱其实谈不上爱，无法和那两个男人相比，他的爱只是占有、报复，占有伊罗娜是他的梦想，仅此而已。

失去两个男人的伊罗娜正如萨伯祝福的那样，在洪水之后活了下来，她在墓地里轻抚安德拉斯墓地上长出的草，好像轻抚他的头发，她的肚子隆起，腹中是萨伯的骨肉。

多年后，80岁的汉斯出于怀旧，再次来到萨伯饭店用餐，在他最喜欢的牛肉卷里，被注入了一支能让心脏停止跳动的药水，这支药安德拉斯曾想用它自杀，萨伯想被抓前带去集中营却未能如愿，临死前汉斯看到了钢琴上的小相框里他亲手拍摄的那张照片，漂亮的年轻的罗伊娜，他惊恐地睁大了眼睛。

与汉斯死亡的忧伤对比，在深夜的厨房里，满头白发的伊罗娜和儿子相拥，她嘴里哼着《黑色星期日》那熟悉的旋律，头发上插着萨伯送给她的头簪……

《黑色星期日》那非常优美的旋律，仿佛布佩斯那时缓时急的河流和黄昏时迷离的风景，这是一个女人对两个男人的爱，三个男人对一个女人的爱恋，都流淌在和平与战争的风雨里……

（作者为溧阳市文化馆副馆长）

雪景拍摄的技巧

□ 方南祺



冬天的雪景是每个摄影爱好者都喜欢拍摄的题材，但真正遇到了大雪天和雪后初晴的好天气，我们往往就拍不好照片，这是为什么呢？究其原因是我们没有很好地了解雪景的特点：雪景特点是反光极强、亮度极高，它与暗处的景物相比，反差对比强烈；在你拍摄的照片中晴天雪地会呈现蓝色，阴天往往会灰色一片，这是一个常见现象。下面我就来谈谈雪景拍摄的一些技巧。

一、注意背景的对比

雪景的特点是反光强、亮度高，如果单纯拍摄一片白茫茫的大地往往会感觉到刺眼，什么也看不清楚，所以我们最好在拍摄时选择比较暗的背景，这样会使雪景与暗处的景物形成明暗反差比较强烈

的对比，使整个画面的层次感显得比较丰富，如果选择的背景的亮度也比较高，那么会令观看者的眼睛很难受。

二、适当的前景的选择

拍摄中前景的选择也是相当重要的，由于雪景的特殊性，利用挂满冰凌或铺着厚厚的积雪的树枝、花朵，建筑物等作为拍摄的前景，可以增加空间深度，提高雪景的表现力，使得整个画面的内涵更加丰富，不至于因为白茫茫的一片而使观者产生厌倦的情绪。

三、拍摄雪景的用光

雪是洁白的晶体物，它散布下或积聚在景物上时，景物中色调深浅不一的物体都给它遮盖而成为白色的物体，因而雪景就是白色部分较多的景物，可给人以洁白可爱的感觉。正因为雪景中白色部分占据的面积较大，也比其它景物明亮，在有太阳光线照射

时,就更加明亮。雪是一粒粒透明的晶体,只有在较远的地方才能明显地表现它的这种质感。因此,为要表现出雪景的明暗层次以及表现出较近地方雪粒的透明质感,运用逆光或后侧光拍摄雪景最为适宜。这样可以更好的表现所要拍摄景物的明暗层次感和透明质感,整个画面的色调也会显得富于变化。

四、感光度和快门速度的设置

由于雪景会反射大量的阳光,所以正确调整曝光是拍摄雪景的一个关键问题。在白雪皑皑的环境下,根据数码相机的自动曝光来拍摄雪景,一般都会有些曝光不足,这是因为在雪景中,强烈的反射光往往使测光结果相差1~2级曝光量,所以我们一般要使用数码相机的手动曝光功能来进行必要的调整,同时,相机的感光度也不宜设置得过高,阴天一般在320左右

(手持相机拍摄时),晴天100—200,这样才能保证拍摄到的雪景画面的曝光比较准确、真实。

如果你需要拍摄一张漫天雪花飞舞的照片,那么你应该选择较深的背景,这样避免背景的干扰。同时快门的速度也不能太高,一般在1/125秒左右,这样雪花飞舞的雪花可以形成一道道线条,表现出雪花的动感。

当然,要想拍摄到满意的雪景作品,还得多动脑,多拍摄,抓住时机,多尝试,才能有收获。

提示:由于南方地区冬天少雪,摄影爱好者可以在冬季去我国的北方地区拍摄雪景,如:黑龙江的雾凇岛、河北的坝上等,还有安徽的黄山,在春节期间也是我们拍摄雪景的好地方。

(作者为常州市摄影家协会副秘书长)

养生小常识

一勺芝麻酱胜过三块鱼

□ 君 合

据《现代家庭报》报道,鱼的营养非常丰富,在肉类食品中名列前茅。

但你也许不会想到,普通平凡的芝麻酱在营养成分上竟跟鱼相当,在食疗保健上,它们有很多相似的营养作用:

1. 健脑:鱼肉中丰富的欧米伽3不饱和脂肪酸,被人称为“脑黄金”,具有健脑益智、促进儿童智力发育的功能。芝麻酱跟鱼一样,也含有丰富的不饱和脂肪酸。每100克芝麻酱的脂肪酸含量是黄花鱼的13倍,草鱼的33倍!

2. 护心降脂:鱼肉中丰富的不饱和脂肪酸能保护心脏和心血管。芝麻酱也有同样的作用。一勺芝麻酱(大约20克)中的脂肪酸含量超过半斤草鱼和鲤鱼!

3. 补钙高手:芝麻酱中的钙含量也比较高,每100克芝麻酱中含有612毫克钙,远高于牛奶、

豆腐等常见的补钙食品。

4. 养血佳品:芝麻酱还含有比较丰富的铁和叶酸。它们都是造血不可缺少的原料。我国有近1/4的人群患缺铁性贫血,食用芝麻酱能补充人体对铁的需要。

5. 防糖尿病和高血压:芝麻酱锌和钾的含量也较高。在人体中,胰岛素的合成与降解必须有锌的参与;钾则能舒张血管、促进钠排泄,这两种矿物质在防治糖尿病和高血压方面有很好的作用。

6. 抗氧化、防畸变:芝麻酱中含有丰富的维生素E,它具有抗氧化、抗炎的作用,因此经常吃芝麻酱能提高人体抗病能力、延缓衰老;其所含而叶酸不仅是造血的原料,还是胎儿神经管发育不可缺少的营养素。女性在准备怀孕时每天吃点芝麻酱,一直坚持到怀孕3个月,能避免胎儿发生神经管畸形。